

PROJEKTNI ZADATAK

ZA NABAVU OSIGURANJA INTERNETSKE VEZE CENTRA I LOKACIJA

OPIS PROJEKTA KTR PUTOVIMA FRANKOPANA

Projekt Kulturno-turistička ruta „Putovima Frankopana“ pripremio je Upravni odjel za kulturu, sport i tehničku kulturu na temelju javnog poziva Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije „Priprema i provedba Integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine“ u okviru operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014-2020. Projekt je pozitivno ocijenjen te je Primorsko-goranska županija, kao vodeći partner, potpisala ugovor o sufinanciranju projekta sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj.

Osnovne informacije o projektu

Naziv projekta: Kulturno-turistička ruta „Putovima Frankopana“

Trajanje projekta: 47 mjeseci

Datum početka projekta: 01/11/2015

Datum završetka projekta: 01/10/2019

Budžet projekta (ukupni prihvatljivi troškovi): 61.024.028,15 kn

Projektne partneri

- Korisnik sredstava i vodeći partner: Primorsko-goranska županija
- PP1: Biskupija Krk
- PP2: Centar za kulturu grada Krka
- PP3: Grad Bakar
- PP4: Grad Rijeka
- PP5: Prirodoslovni muzej Rijeka
- PP6: Općina Čavle
- PP7: Općina Vinodolska općina
- PP8: Grad Kraljevica
- PP9: Općina Lokve
- PP10: Turistička zajednica Grada Rijeke
- PP11: Turistička zajednica Kvarnera
- PP12: Grad Čabar

Svrha projekta Kulturno-turistička ruta „Putovima Frankopana“ je zaštititi kulturno nasljeđe obitelji Frankopan i Zrinski na području Primorsko-goranske županije. Kulturno-turistička ruta „Putovima Frankopana“ obuhvaća ukupno 17 frankopanskih kaštela i 3 sakralna objekta od kojih će se mnoge obogatiti novim interpretacijskim sadržajima. Glavni cilj projekta je razviti kulturno-turistički proizvod čiji će sadržaji privući veći broj posjetitelja na lokacije gdje su smješteni kašteli, čime će se oživjeti dosad manje razvijeni dijelovi županije te ujedno i obogatiti turistička ponuda.

Ostvarivanjem ciljeva iz ovog projekta doprinijet će se zadovoljavanju kulturnih, društvenih i ekonomskih potreba regije.



Smisao održivosti projektnih rezultata ne orijentira se samo na fizičko održavanje infrastrukture, već i na pokretanje sustavnog i održivog turističkog proizvoda u čiju se svrhu osnivaju interpretacijski centri. Rad interpretacijskih centara omogućit će trajnu održivost i razvoj rezultata projekta. U sklopu projekta uređuje se i oprema u interpretacijskim centrima iz kojih će se pružati cjelogodišnja usluga interpretacije i koordinacije rada na kulturno-turističkoj ruti.

OPIS TRAŽENIH USLUGA

U sklopu projekta uređuju se interpretacijski centri iz kojih će se pružati cjelogodišnja usluga interpretacije i koordinacije rada na kulturno-turističkoj ruti; Brod na Kupi, Bribir, Čabar, Krk, Trsat, Grobnik, Bakar i Kraljevica koja će ujedno biti i centralni/središnji interpretacijski centar.

Opremanje interpretacijskih centara, između ostalog, podrazumijeva nabavu Osiguranja Internetske veze centra i lokacija.

Osiguranje internetske veze centra i lokacija

Projektom je predviđeno osiguranje Internetske veze potrebne za redovno poslovanje u šest budućih interpretacijskih centara na području Primorsko-goranske županije.

Lokacije:

1. Interpretacijski centar Bribir: Bribir 34, 51253 Bribir
2. Interpretacijski centar Čabar: Narodnog oslobođenja 2, 51306 Čabar
3. Interpretacijski centar Krk: Trg Kamplin 7, 51500 Krk
4. Interpretacijski centar Trsat: Partizanski put 9A, 51000 Rijeka
5. Interpretacijski centar Grobnik: Trg Zrinskih i Frankopana 1, 51219 Čavle
6. Interpretacijski centar Bakar: Frankopanska bb, 51222 Bakar

Usluga osiguranja Internetske veze u budućih šest interpretacijskih centara minimalno podrazumijeva:

- provjeru Projektnog zadatka (analiza važećih propisa i slično)
- utvrđivanje postojećeg stanja mrežne infrastrukture na lokacijama
- davanje prijedloga tehničkog rješenja i usuglašavanje istog s Konzervatorskim odjelom Rijeka i Naručiteljem
- tehnički opis planiranih radova
- izrada dokumentacije (grafički prilozi):
 - shematski prikaz postojećeg stanja mrežne infrastrukture za pojedine lokacije
 - shematski prikaz planiranog stanja mrežne infrastrukture za pojedine lokacije (prema odobrenom tehničkom rješenju)
 - detalji postave opreme (po potrebi)
- detaljna specifikacija svih radova i opreme za svaku lokaciju pojedinačno
- izvođenje radova, nabava i ugradnja opreme za svaku lokaciju pojedinačno prema detaljnoj specifikaciji
- ostalo po potrebi i u dogovoru s Naručiteljem usluge.

Nabava Internetske veze pratit će radove na uređenju (građevinsko-obrtnički radovi i ugradnja stolarske opreme po mjeri) predmetnih interpretacijskih centara koji će se odvijati s vremenskim odmakom. Slijedom toga, nabava Internetske veze će se izvršavati sukladno njihovom izvođenju.

Od odabranog ponuditelja očekuje se izvođenje radova prema opsegu i sadržaju navedenom u **projektom zadatku i troškovniku** koji čini sastavni dio ovog upita za ponudu.

Planirano trajanje radova je 30 dana od poziva Naručitelja, a najkasnije do 31. prosinca 2020. godine.

U cijenu ponude potrebno je uključiti sve troškove dobave roba i usluga, instalacija istih, vanjskog i unutrašnjeg transporta do mjesta ugradbe te po potrebi čišćenje prostora nakon obavljene usluge. Također, u ponudu je potrebno uključiti i odlaske na teren, prisustvovanje sastancima te dostavu potrebne dokumentacije.

Plaćanje će se vršiti nakon uspješno obavljene primopredaje, sukcesivno za svaku lokaciju pojedinačno, u roku od 30 dana od ovjere dostavljenog računa.

Gospodarskom subjektu se predlaže obilazak lokacija uz prethodnu najavu Upravnom odjelu za kulturu, sport i tehničku kulturu, Ciottina 17b/I, 51000 Rijeka (Davor Dugonjić, e-mail: davor.dugonjic@pgz.hr, tel: 351-852 ili mob: 098 9624 011), radi osiguranja ulaska u prostore budućih interpretacijskih centara.

Uz ponudu, Ponuditelj je u obvezi dostaviti ispunjen, potpisan i ovjeren troškovnik, tražene dokaze o sposobnosti, potpisanu i ovjerenu izjavu o jamstvenom roku i vlastoručno potpisanu izjavu u slobodnoj formi kojom jamči da je upoznat da je predmetna građevina na kojoj će se izvoditi radovi zaštićeno kulturno dobro za koje je kod izvođenja radova nužna suradnja sa nadležnim Konzervatorskim odjelom u Rijeci, te da je upoznat sa svim specifičnostima objekta i načinom i tehnologijom izvođenja radova.