



REPUBLIKA HRVATSKA  
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA

Upravni odjel za kulturu,  
sport i tehničku kulturu

KLASA: 053-02/19-01/6  
URBROJ: 2170/1-11/8-19-23  
Rijeka, 7. ožujka 2019. godine

Materijal izradio: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

## PRIJEDLOG PARTNERSTVA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA NA PROJEKTU

*Povijest, Povijest umjetnosti, Talijanistika, Germanistika - razvoj,  
unapređenje i provedba stručne prakse (PerPeTuUm aGile)*

Privremena pročelnica

Tamara Carević-Baraba, dipl. oec.

Ravnateljica

Nikolina Radić Štivić, dipl.ing.arh

Materijal izradila:

Tamara Mataija, viša kustosica

## I. PRAVNI OSNOV

Na temelju članka 52. stavka 1. točke 23. Statuta Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/09, 9/13, 25/13-pročišćeni tekst, 5/18 i 8/18-pročišćeni tekst) Župan donosi opće i pojedinačne akte, te zaključke sukladno zakonu i drugim propisima, te aktima Skupštine.

Na temelju članka 25. stavka 1. Poslovnika o radu Župana Primorsko-goranske Županije („Službene novine“ broj 23/14, 16/15, 3/16 i 19/16-pročišćeni tekst) Župan donosi opće akte kada je to propisano posebnim zakonom, pojedinačne akte kada rješava o pojedinim pravima, obvezama i pravnim interesima fizičkih i pravnih osoba, te zaključke.

## II. OBRAZLOŽENJE

Ministarstvo znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske (u daljnjem tekstu: Ministarstvo) objavilo je u studenom 2018. godine Poziv na dostavu projektnih prijedloga (bespovratna sredstva) pod nazivom „Razvoj, unapređenje i provedba stručne prakse u visokom obrazovanju“ (u daljnjem tekstu: Poziv, Pravitak 1) koji je otvoren do 29. ožujka 2019. godine. Poziv je u okviru Europskog socijalnog fonda, Operativni program Učinkoviti ljudski potencijali 2014.-2020.

Teorijska podloga na kojoj se temelji ovaj Poziv sastoji se u ideji da se učenjem kroz rad omogućava studentima proširenje stečenih kompetencija te razvoj odgovarajućih vještina koje doprinose boljem snalaženju u radnom okruženju, većoj samostalnosti i lakšem pronalasku zaposlenja.

Specifično, u okviru ovog Poziva financirat će se aktivnosti kojima se unapređuje kvaliteta stručne prakse kao obveznog ili izbornog dijela studijskog programa, jačaju kompetencije osoblja visokih učilišta za razvoj modela učenja kroz rad te omogućava stjecanje radnog iskustva studentima kroz povećanje zastupljenosti stručne prakse kao obveznog ili izbornog dijela studijskog programa.

Opći cilj poziva je povećanje zapošljivosti studenata omogućavanjem stjecanja praktičnih vještina za rad.

Udio financiranja po pojedinom projektu iznosi 100 % prihvatljivih troškova, od čega je 85% osigurano iz sredstava Europskog socijalnog fonda, dok će obvezni udio nacionalnog sufinanciranja od 15 % osigurati Ministarstvo iz Državnog proračuna Republike Hrvatske. Prihvatljivi prijavitelji su visoka učilišta. Među prihvatljivim partnerima na projektu su ustanove osnovane prema Zakonu o ustanovama („Narodne novine broj“ 76/93, 29/97, 47/99, 35/08).

### II.I. Osnovni podatci o Projektu

Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci (u daljnjem tekstu: FFRi), obratio se Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka s prijedlogom formaliziranja višegodišnje suradnje u provođenju stručne prakse kroz prijavu projekta na navedeni Poziv, budući da studenti povijesti i povijesti umjetnosti već niz godina odrađuju stručnu praksu u Muzeju. Problem s kojim se Muzej suočava je nedostatak opreme za rad koju bi mogao dati na korištenje studentima te nedostatan vrednovanje mentorskog rada djelatnika Muzeja, kao i neorganizirana edukacija djelatnika za specifične zahtjeve ovakvog rada. Projektom se želi riješiti problem nedovoljne zastupljenosti stručne prakse u studijskim programima posebno na

preddiplomskoj razini FFRi što rezultira nedostatnim kompetencijama studenata prilikom uključivanja na tržište rada.

Ciljevi projekta su unapređivanje postojećih i razvijanje novih modela provedbe stručne prakse studenata FFRi kroz osmišljavanje ishoda učenja, te organizaciju i provedbu stručne prakse studenata FFRi. Ciljne skupine uključuju studente svih godina, nastavno i nenastavno osoblje, FFRi kao Prijavitelja, kao i sve partnerske organizacije. Partnerstvo znači da će institucije sudjelovati u osmišljavanju unapređivanja stručne prakse u okviru studijskih programa FFRi (ishodi učenja, opis kolegija i dr.) i da će jedan ili više njihovih djelatnika raditi sa studentima mentorski posao tijekom provedbe projekta.

Prijavitelj, odnosno vodeći partner na projektu je Filozofski fakultet Sveučilišta u Rijeci, dok su preostali partneri Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka,

Osnovna škola Vežica, Liceo di Fiume, Zajednica Talijana - Cuminita degli Italiani u Rijeci, HNK Ivana pl. Zajca, Udruga Žmergo i Edit Rijeka (Privitak 2).

Trajanje projekta planira se u razdoblju od 36 mjeseci, a početak provođenja predviđa se za akademsku godinu 2019./2020.

Ukupna vrijednost projekta je 4.000.000,00 kuna. Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka nema financijskih obveza, ali treba sudjelovati u unapređenju studijskih programa, osigurati djelatnike/mentore i pružiti stručnu mentorsku podršku studentima u okviru svoje djelatnosti, u dogovoru s FFRi. S obzirom na uvjete natječaja, partner će dobiti određena financijska sredstva iz projekta. Mentori koji budu sudjelovali u realizaciji projekta neće za to dobivati naknadu, već će ta sredstva činiti prihod muzeja i tretirat će se kao vlastiti prihod ustanove. Visina sredstava koja će se rasporediti pojedinom partneru ovisit će o udjelu radnog vremena njihovih djelatnika na projektu i opsegu angažmana partnera u provedbi projekta. Zbog prostornih i kadrovskih ograničenja, u Muzeju će biti maksimalno 10 studenata na čije će se mentoriranje utrošiti do 150 sati mjesečno. U projektu nije predviđeno zapošljavanje.

Napomena: Projektni prijedlog još uvijek nije prijavljen, pa su moguća manja odstupanja u planiranim aktivnostima i njihovoj organizaciji na razini cijelog projekta, kao i popis partnera.

## II.II. Aktivnosti planirane u okviru Projekta

Projektne aktivnosti u kojima sudjeluju partneri ili kroz koje se partneri educiraju su sljedeće:

### 1. Unapređivanje postojećih i razvijanje novih modela provedbe stručne prakse studenata FFRi kroz osmišljavanje ishoda učenja

- a) Edukacije/radionice s temom „učenje kroz rad“ (više sudionika/mentora iz gospodarskog, turističkog i sektora kulturnog menadžmenta te škola) - projektom aktivnošću osigurat će se uvođenje novog oblika stručne prakse u vidu učenja kroz rad čime se omogućava veća zapošljivost studenata;
- b) Edukacije/radionice s temom „društveno korisno učenje“ (više sudionika/mentora iz neprofitnog, gospodarskog, turističkog i sektora kulturnog menadžmenta te visokog obrazovanja) - projektom aktivnošću osigurat će se unapređenje postojeće stručne prakse u studijskim

programima na način da se dosadašnje izvođenje prakse usmjerava prema novim oblicima zapošljavanja izvan sektora obrazovanja. Ovakvim oblikom stručne prakse ostvaruje se temeljni cilj ovog projekta, a to je podučavanje o učenju kroz rad;

- c) Radionice i fokus grupe za razradu ishoda učenja za obavezni i izborni dio studijskih programa u okviru kojega se unapređuje ili uspostavlja stručna praksa (više sudionika/mentora iz državnih agencija za obrazovanje, kulturnog, turističkog i neprofitnog sektora) - projektom aktivnošću unaprijedit će se postojeća stručna praksa u studijskim programima, a u suradnji s novim dionicima uvest će se novi oblik stručne prakse u studijskim programima;
- d) Edukativni moduli za mentore izvan sustava obrazovanja na temu pedagoško-psihološko-didaktičkih kompetencija (više sudionika/mentora iz sustava visokog obrazovanja i državnih agencija za obrazovanje) - projektom aktivnošću educirat će se mentori iz sektora izvan sustava obrazovanja a kako bi se unaprijedilo provođenje novog oblika stručne prakse.

## 2. Organizacija i provedba stručne prakse studenata FFRI

- a) Mentorstvo za provedbu stručne prakse iz područja muzejske pedagogije za studente povijesti i povijesti umjetnosti (u skladu s Elementima 2.2. i 3.2. UzP) – mentor/stručnjak muzejski pedagog unutar stručne prakse sudjelovao bi na način da se studenti metodom praćenja rada mentora (job shadowing) upućuju u osmišljavanje i provedbu edukativnih programa u muzeju, uveo bi studente u rad s posjetiteljima, u poslovnom okruženju im prikazao metode interpretacije umjetničke prakse, uvježbavao sa studentima oblike komunikacije s posjetiteljima, vodio studente kroz proces evaluacije programa i rada muzejskog pedagoga;
- b) Mentorstvo za provedbu stručne prakse u muzeju za studente povijesti umjetnosti i povijesti (u skladu s Elementima 2.2 i 3.2. UzP) – mentor/kustos u muzeju unutar stručne prakse sudjelovao bi na način da se studenti metodom praćenja rada mentora (job shadowing) upućuju u sve segmente rada u muzejskoj instituciji, prikazat će studentima postupke inventarizacije i čuvanja muzejske građe, obradu i pripremu muzejskih izložaka, uvest će studente u metodologiju i tipologiju prezentacije muzejskih sadržaja, vodit će studente kroz postupak osmišljavanja i uvježbavanja u procesu planiranja i organizacije muzejske izložbe, uputit će studente u organizaciju muzejske institucije;
- c) Mentorstvo za provedbu stručne prakse iz područja arhivistike za studente povijesti (u skladu s Elementima 2.2., 3.3. i 3.2.) – mentor/arhivist unutar stručne prakse sudjelovao bi na način da se studenti metodom praćenja rada mentora (job shadowing) upućuju u sve segmente rada u arhivskoj instituciji, uveo bi studente u metodologiju analiza arhivske građe s aspekta arhivistike, forme prezentacije i modele korištenja arhivske građe, vrste i metode izrade arhivskih pomagala, postupke zaštite arhivske građe, uputio bi studente u zakonodavni okvir arhivskog rada; sudjelovao bi u provedbi studentskog projekta "Digitalizacija arhivske građe iz razdoblja srednjeg i

- ranog novog vijeka" pružajući studentima stručnu podršku u rješavanju konkretnog projektnog zadatka;
- d) Stručna podrška pri izradi završnih i diplomskih radova u suradnji s institucijama izvan sustava visokog obrazovanja

II.III. Značaj sudjelovanja na Projektu za Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka i Primorsko-goransku županiju:

**Benefit Muzeja bio bi što bi se opremom nabavljenom kroz aktivnosti ostalih partnera na projektu, a koja bi Muzeju bila na raspolaganju, te mentoriranim radom studenata, digitalizirala muzejska građa. To bi uvelike ubrzalo rad na samoj digitalizaciji koju Muzej mora provesti do kraja sljedeće kalendarske godine.** Bila bi organizirana i specifična edukacija mentora za potrebe provođenja stručne prakse, čime bi se djelatnici Muzeja dodatno stručno usavršavali. Projekt bi rezultirao povezivanjem obrazovnog i kulturnog sektora kroz gostujuća predavanja mentora, pri čemu bi djelatnici Muzeja dijeljenjem svojih iskustava mogli dati vrijedan doprinos razvoju stručne prakse i metode učenja kroz rad.

II.IV. Usklađenost sa strateškim ciljevima i prioritetima

Predloženi projekt u skladu je sa Strateškim planom razvoja Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja 2016.-2020. i Razvojnom strategijom Primorsko-goranske županije 2016.-2020.

- a) Usklađenost sa Strateškim planom razvoja Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja 2016.-2020.:

Projekt je usklađen sa strateškim ciljem 2 -Prilagodba ljudskih potencijala i razvoj sustava projektnih multisektorskih suradnji. Unutar strateškog cilja 2 definirani su sljedeći prioriteti: 2.1. Razvoj aktivnosti i ljudskih potencijala PPMHP i 2.2. Razvoj sustava projektnih multisektorskih suradnji (PMS). Sustav projektnih multisektorskih suradnji (PMS) zamišljen je kao skup konkretnih suradnji s javnim, obrazovnim, civilnim i turističko-gospodarskim sektorom. Suradnje pritom nisu same sebi svrhom, nego svaka od njih ima svoju funkciju u ispunjavanju više programskih, odnosno u konačnici strateških ciljeva Muzeja. Predviđeno je da Muzej kroz financijsku i kadrovsku suradnju s vanjskim partnerima ostvaruje ne samo razvoj vlastite prepoznatljivosti i znanja, nego i financijsko i radno rasterećenje

- b) Usklađenost s Razvojnom strategijom Primorsko-goranske županije 2016.-2020.:

Projekt je usklađen sa Strateškim ciljem 3 - Razvoj ljudskih potencijala i povećanje kvalitete života. Unutar strateškog cilja 3 definirani su sljedeći prioriteti: 3.2. Unapređenje obrazovnog sustava te njegova usklađenost sa potrebama u gospodarstvu, 3.2.1. Razvijanje jakog i modernog Sveučilišta i 3.2.6. Poticanje izvrsnosti, kreativnosti i inovativnosti.

### **III. IZNOS NOVČANIH SREDSTAVA POTREBNIH ZA PROVEDBU PRIJEDLOGA**

Za provođenje Prijedloga nije potrebno osigurati sredstva u Proračunu Primorsko-goranske županije za 2019. godinu.

### **IV. PRIJEDLOG ZAKLJUČKA**

Slijedom navedenog predlaže se Županu Primorsko-goranske županije da donese Zaključak u tekstu kako slijedi:

Na temelju članka 52. stavka 1. točke 23. Statuta Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/09, 9/13, 25/13-pročišćeni tekst, 5/18 i 8/18-pročišćeni tekst) i članka 25. stavka 1. Poslovnika o radu Župana Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/14, 16/15, 3/16 i 19/16-pročišćeni tekst), Župan Primorsko-goranske županije dana \_\_\_\_\_ 2019. godine, donio je sljedeći

#### ***Z a k l j u č a k***

1. Prihvaća se prijedlog za partnerstvo Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka na projektu „Povijest, Povijest umjetnosti, Talijanistika, Germanistika - razvoj, unapređenje i provedba stručne prakse (PerPeTuUm aGile)”
2. Zadužuje se Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka da putem Upravnog odjela za kulturu, sport i tehničku kulturu po eventualnom odabiru projekta za sufinanciranje iz Programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014.-2020. pripremi informaciju o istom za Kolegij Župana.

## PARTNERI

osnovni podaci o partneru	provedbeni kapaciteti	projekti koje su proveli u posljednje 3-4 god. (po mogućnosti iz EU sredstava)
<p>Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka OIB: 06230677933 Muzejski trg 1 51000 Rijeka vrsta pravnog subjekta: ustanova obveznik PDV-a (da/ne)</p>	<p>broj zaposlenih: 29</p> <p>broj vanjskih suradnika: ovisno o aktivnostima i projektima 10, od kojih su 2 stalna</p> <p>površina prostora kojim Muzej raspolaže: ukupna bruto površina 6892 m<sup>2</sup></p> <p>Djelatnost: Rad na zaštiti i istraživanju i komunikaciji muzejske građe organiziran je u 4 odjela i 3 dislocirane zbirke Rad s publikom vodi pedagoški odjel, a obuhvaća radionice, predavanja i vodstva Muzej ima razvijenu izložbenu i izdavačku, sustavno provodi digitalizacija</p> <p>broj korisnika u 2018.: 36000</p> <p>Muzej ima 2 muzejska savjetnika, 6 viših kustosa, 3 kustosa, 1 muzejskog pedagoga, 1 višeg muzejskog informatičara, muzejskog tehničara te preparatora. Organizacija studentske prakse provodi se niz godina za studente Filozofskog fakulteta (odsjek za povijest, povijest umjetnosti, kulturologija, pedagogija), posljednje dvije godine u organizaciji Rijeka 2020., a proteklih godina i za studente Ekonomskog i Učiteljskog fakulteta</p>	<p><b>Mala barka 2</b> <b>Očuvanje pomorske baštine sjevernoga Jadrana</b> Interreg program, Europski fond za regionalni razvoj Trajanje projekta: 1. rujna 2016. – 31. ožujka 2019. Vodeći partner: Primorsko-goranska županija Ukupni proračun projekta: 2.164.455 eura Udio PPMHP 282.465 eura</p> <p><b>Claustra+</b> <b>Prekogranična destinacija kulturnoga i zelenog turizma</b> <b>Claustra <i>Alpium Iuliarum</i></b> Interreg program, Europski fond za regionalni razvoj Trajanje projekta: 1. kolovoza 2017. – 31. siječnja 2020. Vodeći partner: Javni zavod Republike Slovenije za zaštitu kulturne baštine Ukupni proračun projekta: 1.779.988,15 eura Udio PPMHP: 149.444,03 eura Projektne partneri: Zavod Ivana Cankara za kulturu, sport i turizam Vrhnika, Narodni muzej Slovenije, Zavod Republike Slovenije za zaštitu prirode, Hrvatski restauratorski zavod, Primorsko-goranska županija, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka,</p>

		<p>Prirodoslovni muzej Rijeka i Turistička zajednica Kvarnera</p> <p><b>Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće u Rijeci</b></p> <p>Operativni program Konkurentnost i kohezija 2014.–2020., Europski fond za regionalni razvoj</p> <p>Trajanje projekta: 3. prosinca 2014. – 3. kolovoza 2018.</p> <p>Vodeći partner: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka</p> <p>Projektne partneri: Grad Rijeka, Primorsko-goranska županija.</p> <p>Ukupni proračun projekta: 3.486.133,68 kn Iznos potpore Europske Unije: 2.563.485,11 kn</p> <p><b>Muzej budućnosti – Građansko muzejsko vijeće kao model sudioničkog upravljanja</b> UP.04.2.1.04.0182</p> <p>Europskog socijalnog fonda, Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali 2014. – 2020., prioritetne osi 4. Dobro upravljanje, a usmjeren je na razvoj dobrog upravljanja u kulturi jačanjem suradnje organizacija civilnog društva i javnog sektora.</p> <p>Vodeći partner: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka</p> <p>Partneri: Udruga Žmergo, Kreativni kolektiv Kombinat, Centar za poticanje darovitosti, Udruga slijepih Primorsko-goranske županije, Matica umirovljenika Grada Rijeke</p> <p>Trajanje projekta: 29.10.2018. – 29.6.2020. Ukupan budžet projekta: 742.896,03 HRK Iznos potpore EU 100%</p>
--	--	---





*Poziv na dostavu projektnih prijedloga [UP.03.1.1.04]*

Izjava partnera o istinitosti podataka, izbjegavanju dvostrukog financiranja i ispunjavanju preduvjeta za sudjelovanje u postupku dodjele bespovratnih sredstava

i

Izjava o partnerstvu

*(Obrazac ispunite, potpišite, ovjerite pečatom i priložite prijavi)*

Naziv prijavitelja:

(naziv partnera se upisuje  
na kraju Izjave)

Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet

---

Naziv projekta:

Povijest, Povijest umjetnosti, Talijanistika, Germanistika – razvoj,  
unapređenje i provedba stručne prakse (PerPeTuUm aGile)

---

**I. Izjava partnera o ispunjavanju i prihvaćanju uvjeta natječaja**

Potpisom i pečatom na ovoj izjavi pod kaznenom i materijalnom odgovornošću partner izjavljuje sljedeće:

1. partner je proučio natječajnu dokumentaciju i prihvaća sve uvjete poziva na dostavu projektnih prijedloga;
2. partner je pravna osoba koja zadovoljava uvjete Poziva na dostavu ponuda i koja je na dan prijave registrirana za obavljanje djelatnosti u Republici Hrvatskoj i ;
3. partner posjeduje pravni, financijski i operativni kapacitet za provedbu projekta;

4. partner ima plaćene sve poreze i druga obvezna davanja u skladu s nacionalnim zakonodavstvom dospjele za plaćanje do uključujući zadnjeg dana u mjesecu prije prijave projektnog prijedloga na natječaj;
5. partner nije u predstečajnom ili stečajnom postupku, postupku gašenja, postupku prisilne naplate ili u postupku likvidacije;
6. partner nije prekršio odredbe o namjenskom korištenju sredstava iz Europskog socijalnog fonda i drugih javnih sredstava;
7. za prijavljeni projektni prijedlog partneru nisu već dodijeljena sredstva iz drugih javnih izvora (nacionalnih ili EU) te se partner obvezuje da projektne aktivnosti iz projekta neće biti dvostruko financirane;
8. partner ili osoba ovlaštena po zakonu za zastupanje partnera nije pravomoćno osuđena za bilo koje od sljedećih kaznenih djela:
  - prijevara, davanje i primanje mita, zloraba u postupku javne nabave, utaja poreza ili carine, subvencijska prijevara, pranje novca, zloraba položaja i ovlasti, nezakonito pogodovanje,
  - udruživanje za počinjenje kaznenih djela, zloraba obavljanja dužnosti državne vlasti, protuzakonito posredovanje;
9. partner nije dostavio lažne podatke pri predočavanju dokaza o okolnostima sukladno gore navedenim točkama, niti pružio bilo koje druge lažne informacije tijelima nadležnim za upravljanje fondovima Europske unije u Republici Hrvatskoj;
10. partner nije u sukobu interesa;
11. partner nije pokušao pribaviti povjerljive informacije ili utjecati na odbor za odabir projekata ili tijela nadležna za upravljanje fondovima Europske unije u Republici Hrvatskoj tijekom ovog ili prijašnjih poziva na dostavu projektnih prijedloga;
12. partner je suglasan da će u slučaju zahtjeva od nadležnog tijela, osigurati tražena dodatna pojašnjenja i/ili dokumentaciju vezane uz provjeru prijave;
13. partner je suglasan s javnom objavom podataka o projektu koji su od javnoga značenja;
14. partner je suglasan da su svi podaci koje je naveo u projektnoj prijavi istiniti i odgovaraju stanju na dan prijave na poziv na dostavu projektnih prijedloga;
15. podaci iz projektne prijave mogu se obrađivati i pohranjivati u informacijskom sustavu korištenja strukturne pomoći Europske unije;

16. partner će pratiti podatke o sudionicima u operaciji u skladu s raščlambom iz Priloga I. Uredbe Komisije (EU) br. 1304/2013 i Priloga II. Uredbe Komisije (EU) br. 1304/2013, gdje je primjenjivo;
17. projekt u trenutku podnošenja projektnog prijedloga nije fizički niti financijski završen;
18. ukoliko se naknadno izmijenila situacija partnera u odnosu na jednu ili više točaka navedenih u ovoj Izjavi, partner će o tome obavijestiti prijavitelja koji će odmah obavijestiti Posredničko tijelo razine 2.

## II. Izjava o partnerstvu

Potpisom i pečatom na ovoj izjavi pod kaznenom i materijalnom odgovornošću partner na projektu izjavljuje sljedeće:

- a) prijavitelj potpisuje ugovor o dodjeli bespovratnih sredstava u ime partnerstva;
- b) u slučaju odabira projektnog prijedloga za financiranje partner će aktivno sudjelovati u provedbi projekta;
- c) partner je suodgovoran za provedbu projekta i obvezuje se da će ga provoditi u skladu sa svim važećim propisima;
- d) prijavitelj će uz pomoć partnera koordinirati odnosno organizirati provedbu projekta i izvještavati o provedbi;
- e) partner će poštovati načela dobrog partnerstva;

Naziv partnera: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

Ime i prezime ovlaštene osobe: ravnateljica Nikolina Radić Štivić, dipl.ing.arh

Datum i mjesto:\_\_\_\_\_

Potpis i pečat:

