



REPUBLIKA HRVATSKA
PRIMORSKO-GORANSKA
ŽUPANIJA

**Upravni odjel za kulturu,
sport i tehničku kulturu**

KLASA: 053-02/18-01/6
URBROJ: 2170/1-11/2-18-39
Rijeka, 24. srpnja 2018.

Materijal izrađen od strane: Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka,
Prirodoslovnog muzeja Rijeka,
Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo

A. IZVJEŠĆE O PROGRAMSKIM AKTIVNOSTIMA I FINACIJSKOM POSLOVANJU ZA 2017. GODINU:

- POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA
- PRIRODOSLOVNOG MUZEJA – RIJEKA
- USTANOVE „IVAN MATETIĆ RONJGOV“ VIŠKOVO

B. IZVJEŠĆE O RADU UPRAVNIH VIJEĆA ZA 2017. GODINU:

- POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA
- PRIRODOSLOVNOG MUZEJA – RIJEKA
- USTANOVE „IVAN MATETIĆ RONJGOV“ VIŠKOVO



Privremena pročelnica

Tamara Carević-Baraba, dipl. oec.

Ravnateljica



Nikolina Radić Štivić, dipl.ing.arh.

Ravnateljica



dr.sc. Željka Modrić Surina

Ravnatelj



Darko Čargonja, prof.

Materijal izradila:

A. Jović Fumić

Adrijana Jović Fumić, mag.oec.

I. PRAVNI OSNOV

Članak 32. stavak 1. Odluke o izvršavanju Proračuna Primorsko-goranske županije za 2018. godinu („Službene novine“ broj 34/17 i 15/18 – u daljnjem tekstu: Odluka) propisuje da su proračunski korisnici (ustanove kulture čiji je osnivač Primorsko-goranska županija) dužni proračunski nadležnom upravnom tijelu, dostaviti godišnji izvještaj o poslovanju najkasnije 30 dana od isteka roka utvrđenog Pravilnikom o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu („Narodne novine“ broj 3/15, 93/15 i 135/15), stavkom 3. istog članka Odluke propisano je da proračunski nadležno tijelo obvezno dostaviti izvještaj Županu najkasnije do 1. lipnja tekuće godine, a stavkom 4. istog članka navedene Odluke propisano je da izvještaj o poslovanju (ostvarenje financijskog plana i izvještaja o radu) mora sadržavati prijedlog korištenja neutrošenih sredstava, odnosno prijedlog pokriva gubitka poslovanja, na što suglasnost daje Župan.

Člankom 9. stavkom 4. Odluke utvrđeno je da se uplaćeni, a manje planirani vlastiti prihodi proračunskih korisnika mogu izvršavati iznad iznosa utvrđenih u financijskom planu korisnika, a do visine uplaćenih sredstava, uz suglasnost upravljačkog tijela ustanove.

Člankom 13. točkom 4. Statuta Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka od 10. ožujka 2016. godine, utvrđeno je da Muzejsko vijeće usvaja financijski plan i godišnji obračun te izvješće o izvršenju programa rada i razvoja Muzeja, točkom 5. istog članka propisano je da Muzejsko vijeće podnosi osnivaču izvješće o radu Muzeja za prethodnu godinu i plan rada za narednu godinu (usuglašen s odobrenim proračunskim sredstvima).

Člankom 14. točkom 4. Statuta Prirodoslovnog muzeja Rijeka (KLASA: 012-03/16-18/01, URBROJ: 2170-60-03-16-3 od 18. ožujka 2016. godine) utvrđeno je da Muzejsko vijeće usvaja financijski plan i godišnji obračun te godišnji izvještaj o izvršenju programa rada i razvoja, točkom 5. istog članka propisano je da Muzejsko vijeće podnosi osnivaču izvješće o radu Muzeja za prethodnu godinu i plan rada za narednu godinu (usuglašen s odobrenim proračunskim sredstvima).

Člankom 28. stavkom 2. Statuta Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ od 9. svibnja 2008. godine propisano je da ravnatelj podnosi Upravnom vijeću i osnivaču financijsko izvješće za proteklu godinu.

Člankom 52. točkom 21. Statuta Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/09, 9/13, 25/13-pročišćeni tekst, 5/18 i 8/18-pročišćeni tekst) utvrđeno je da Župan usvaja planove rada i izvješća o radu ustanova i trgovačkih društava kojima je Županija osnivač ili suosnivač, osim ako zakonom ili aktom o osnivanju nije drugačije određeno.

Člankom 25. Poslovnika o radu Župana Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/14, 16/15, 3/16 i 19/16–pročišćeni tekst) utvrđeno je da Župan donosi opće akte kada je to propisano posebnim zakonom, pojedinačne akte kada rješava o pojedinim pravima, obvezama i pravnim interesima fizičkih i pravnih osoba, te zaključke.

Sredstva za rad Ustanova planirana su kroz dvije osnovne namjene, redovnu djelatnost (osiguranje uvjeta rada ustanova), te programske aktivnosti i investicije.

Djelovanje ustanova u kulturi propisano je Zakonom o ustanovama („Narodne novine“ broj 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08), te Zakonom o muzejima („Narodne novine“ broj 61/18).

II. OSNOVNO DJELOVANJE USTANOVA U 2017. GODINI

Primorsko-goranska županija je dužna osigurati sredstva za materijalne uvjete rada ustanova kulture čiji je osnivač, a od značaja su za cijelu regiju: Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka, Prirodoslovnog muzeja Rijeka i Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo. Osigurava se i dio sredstva za programske aktivnosti, te za ulaganja u prostor i opremu. Ustanove su financirane kao proračunski korisnici.

Ustanove u kulturi čiji je osnivač Primorsko-goranska županija u 2017. godini su ostvarile značajno programsko djelovanje, kako na području Županije, tako i u široj regiji.

U okviru svog specifičnog djelokruga aktivnosti pokazale su zamjetne rezultate i inicijativu, unatoč otežavajućim objektivnim okolnostima koje su utjecale na njihov rad.

Proračun ustanova u kulturi planiran je kroz dvije osnovne namjene: redovnu djelatnost (osiguravanje uvjeta rada, rashodi za zaposlene i materijalni rashodi, uređenje prostora ili građevine), te sljedeće programske aktivnosti:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

Redovne programske aktivnosti: sustavno sakupljanje, čuvanje, zaštita, istraživanje, stručna i znanstvena obrada, sistematizacija i prezentiranje predmeta, zbirki i dokumentacije, značajnih za povijest, povijest pomorstva i kulture, etnologiju i arheologiju Županije i njezinih rubnih područja.

Posebno važni ciljevi: izložbena i izdavačka djelatnost, edukativna djelatnost, opremanje novog stalnog postava, uređenje i obnova Guvernerove palače, rad sa zajednicom kroz dislocirane zbirke.

Poslove je obavljalo 26 djelatnika te 3 na stručnom osposobljavanju bez zasnivanja radnog odnosa.

Prirodoslovni muzej Rijeka

Redovne programske aktivnosti: sustavno prikupljanje, čuvanje, zaštita, istraživanje, stručna i znanstvena obrada, sistematizacija i prezentiranje prirodne baštine značajne za područje Županije, promidžba i popularizacija prirodoslovlja, prirodne i kulturne baštine. Muzej od 1. srpnja 2014. djeluje na dvije lokacije, u Rijeci i u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi.

Posebno važni ciljevi: stručna i znanstvena istraživačka djelatnost, muzejsko-edukativna djelatnost i razvoj publike, stalno osuvremenjivanje stalnog postava i postavljanje privremenih izložbi, organizacija događanja, manifestacija i opremanje stalnog postava, čuvaonice i dr.

Poslove je obavljalo 13 djelatnika (10 u Rijeci, 3 u Brodu na Kupi), od kojih 11 djelatnika na neodređeno te 2 djelatnice na određeno vrijeme. Od 13 djelatnika, 3 se u potpunosti financira iz europskih projekata.

Ustanova „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo

Redovne programske aktivnosti: glazbeno-scenski, muzejski, izložbeno-galerijski, izdavački, stručno-znanstveni i drugi programi u kojima se posebni naglasak daje čakavskom izričaju i njegovanju autohtone kulturne tradicije.

Posebno važni ciljevi: rad s djecom i mladeži, organizacija tradicionalnih manifestacija, izdavačka djelatnost, stručna i znanstvena djelatnost.

Poslove je obavljalo 3 djelatnika.

Najvažnija postignuća županijskih ustanova u 2017. godini bila su:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

- Postave i razne programe Muzeja i dislociranih Zbirki posjetilo je 23.078 osoba.
- U sklopu redovite djelatnosti muzeja organizirano je 138 vodstava za posjetitelje. Ukupno je organizirano 276 radionica za djecu, 11 predavanja i 8 stručnih praksi i konzultacija za studente.
- Muzej je uz financijsku pomoć Općine Malinska nastavio arheološka istraživanja na lokaliteta Cickini te uz financijsku pomoć Općine Čavle rekognosciranje lokaliteta Grobišće na Grobniku.
- Djelatnici Muzeja izradili su muzeološki koncept novog postava Narodnog muzeja Novi Vinodolski.
- 338 predmeta je preparirano i konzervirano u muzejskoj radionice te 4 predmeta restaurirano kod ovlaštenih restauratora. U Institutu Ruđer Bošković u Zagrebu proveden je postupak mikrobiološke dekontaminacije dijela građe Etnografske zbirke otoka Krka u Dobrinju.
- Inventirano je 1.810 predmeta u novi sustav Indigo, što je znatno smanjeni broj jer se novi sustav još uvijek prilagođava i optimizira za muzejske potrebe. Razlog tome je i nedostatak osobe koja bi bila zaposlena na radnom mjestu dokumentariste u Muzeju.
- Muzej je bio prisutan 96 puta u medijima. Višekratno su se objavljivali članci u Novom listu, gostovanja na Kanalu Ri, (sudjelovanju u uređivanju emisije Muzejski trg), HTV (emisija More). Muzej je prisutan i u svim ostalim medijima na nacionalnoj razini (TV, radio, novine, web portali).
- Održane su 33 izložbe, 12 samostalnih, 16 gostujućih i 5 gostovanja muzejskih izložbi u drugim prostorima.
- Muzej surađuje u izradi programa za EPK - Coastlines i 27 susjedstava.
- Muzej je sudjelovao i organizirao ukupno 74 manifestacije kojima se popularizirala muzejska djelatnost (Noć muzeja '17, Dan darovitih učenika, Festival znanosti '17, Međunarodni dan muzeja '17, Fiumare 2017., Kresnikovi dani, Dani povijesti umjetnosti, Muzeji zajedno, Dani darovitih, Rijeka Nautic Show, Tjedan cjeloživotnog učenja itd.)
- Nastavljena je suradnja s jedinicama lokalne samouprave na provođenju sustavnih arheoloških istraživanja lokaliteta „Podno Mira“, Baška (otok Krk), Solin (općina Kostrena), Cickini (općina Malinska). Započeta su arheološka istraživanja na području Raba i Vinodola (izrada arheološke topografije). Nastavljena je suradnja s općinom Dobrinj, Matulji, Mošćenička Draga, Omišljem, Baškom, gradom Krkom.
- Provede se istraživanja i on-line objava arhivske građe kroz projekt Topotheka.

- Muzej je izdao 12 različitih tiskovina među kojima izdvajamo katalog: Lule iz fudnusa Muzeja, Iz fotografskog albume Urbana Rienznera i edukativna publikacija Crkva sv. Vida.
- Krajem 2017. godine započeta je sanacija terase nad istočnim aneksom Guvernerove palače.
- Djelatnici Muzeja sudjelovali su na 28 savjetovanja, skupova i stručnih radionica (20 s izlaganjem), a objavljena su 2 stručna i 1 znanstvena članka.
- Na stručnom osposobljavanju u Muzeju bilo je 3 pripravnika.
- Na ulazu u Guvernerovu palaču postavljene su interpretacije prostora i postava putem kompjutera - pandopada.
- Nastavljeno je provođenje aktivnosti na projektu Mala barka 2 - Očuvanje pomorske baštine sjevernog Jadrana, Interreg Slovenija-Hrvatska.
- Nastavljeno je provođenje aktivnosti na projektu Claustra +
- Započeto je provođenje projekta Integrirani projekt obnove Guvernerove palače i Nugentove kuće u Rijeci koji je usmjeren na izradu dokumentacije a financira se iz sredstava EU - program Konkurentnost i kohezija.
- U Muzeju su se odvijale i humanitarne aktivnosti: Muzej je bio suorganizator Humanitarnog rotarijanskog maskiranog bala 2017. i humanitarnog koncerta Hrvatskih studenata medicine, a kao rezultat humanitarne akcije Muzej pomaže djeci u suradnji s emisijom Extravagant prikupljena su sredstva za kupovanje opreme za Pedijatrijski odjel Riječke bolnice.
- Muzej je dobio priznanje Hrvatskog muzejskog društva - godišnja nagrada za najbolji muzejski postav - Memorijalni centar Lipa pamti te godišnju nagradu za međumuzejsku suradnju - izložba Tržnica - trbuh grada.

Godišnjim obračunom za 2017. godinu utvrđen je višak prihoda u iznosu 125.282,27 kn, a obuhvaća sljedeća sredstva:

- neutrošena sredstva dobivena od Hrvatskog zavoda za zapošljavanje za uplatu obveznih doprinosa za stručno osposobljavanje u iznosu 3.908,41 kn koje smo obvezni uplaćivati u 2018. godini
- neutrošena sredstva prenesenog viška prihoda iz 2016. godine za nabavu nefinancijske imovine - izradu projektne dokumentacije u iznosu 121.373,86 kn.

Prirodoslovni muzej Rijeka

- Cjelokupni program Prirodoslovnog muzeja Rijeka obavljao se na tri lokacije, u Rijeci i u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi te u prostoru bivšeg skladišta Exportdrva na Delti.
- Muzejske je programe u prostorima Muzeja posjetilo ukupno čak 43.346 posjetitelja, od čega 6.960 posjetitelja u Brodu na Kupi (21% posjetitelja više nego u 2016. godini) uz dodatnih oko 200.000 posjetitelja dislociranih izložbi i postava (Riječka ribarnica, Crikvenica, Podgorica, Kolašin) (ukupno oko 243.346 posjetitelja). Muzej je prema istraživanju tportal.hr u 2017. godini bio 5. najposjećeniji muzej u Hrvatskoj.
- Terenskim radom sustavno je prikupljana botanička i zoološka građa te je obrađeno i računalno zavedeno 2.315 primjerka životinjskog biljnog materijala

pod 368 inventarnih brojeva, pri čemu su zbirke obogaćene posebno vrijednim primjercima iz Hrvatske i inozemstva.

- 18 zbirki registrirano je pri Ministarstvu kulture kao pokretno kulturno dobro te upisano na listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 4.438.
- Temeljem znanstvene i stručne obrade zbirki objavljeno je ukupno 11 znanstvenih radova, od čega čak 10 u časopisima indeksiranim u CC bazi, te 2 stručna rada.
- Djelatnici su sa 6 priopćenja sudjelovali na domaćim znanstvenim i stručnim skupovima s međunarodnim sudjelovanjem.
- U suorganizaciji s Primorsko-goranskom županijom, Gradom Rijeka i Turističkom zajednicom grada Rijeke u bivšem skladišnom prostoru Exportdrva na Delti postavljena je najveća svjetska putujuća izložba o dinosaurima južne Zemljine polutke, „Divovi Patagonije“; Funkcioniranje izložbe u izdvojenom prostoru u 2017. godini je financijski u potpunost pokriveno naplatom ulaznica i ostalim prihodima same izložbe. Izložbu je u 2017. godini posjetilo 9.250 posjetitelja.
- U prostoru Muzeja i izvan njega postavljeno je ukupno 14 privremenih izložbi: „Neobični glazbenici u našim zbirkama“ u Rijeci te „140/70“ u Brodu na Kupi povodom Noći muzeja; izložba „Divovi Patagonije“ (autori: N. Dunato Pejnović, M. Kirinčić i Ž. Modrić Surina) i „Terenski dnevnik jednog paleontologa“ (autorice N. Dunato Pejnović) nastavljene su u prostoru bivšeg Exportdrva, gdje su postavljene i izložbe Elekicitet i Vrijeme povodom Festivala znanosti, izložba „Oklopljeni vitezovi podmorja“, autora M. Kirinčića u prostoru Riječke ribarnice; izložba dječjih radova povodom Dana muzeja (Anita Hodak); u prostoru bivšeg Exportdrva; izložba „Iz dnevnika jednog zvončića“ (autora B. Surine, Ž. Modrić Surina i S. Dragičević), koja je gostovala u Podgorici i Kolašinu (Crna Gora); izložba „Skriveni svijet podmorja“ u sklopu sajma Rijeka Nautic Show. Izložba Diversity matters (autora M. Kirinčića i N. Dunato Pejnović) adaptirana je i ugošćena u Muzeju grada Crikvenice, mala pokretna izložba postavljena je u okviru Delničkog proljetnog sajma. Autorska izložba fotografija Željka Nemeca „Ritam šume“ te izložba fotografija Višnje Bolf „Gorski žubor“ postavljene su u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi.
- Sredstvima Ministarstva kulture i Primorsko-goranske županije uređen novi dio dislocirane čuvaonice zbirki u Rijeci.
- Prirodoslovni muzej Rijeka je u 2017. godini bio dobitnik Zlatne plakete „Grb Grada Rijeke“ za dugogodišnji značajan doprinos razvoju prirodnih znanosti, muzejske struke i kulturnog identiteta Rijeke.
- Muzej je u 2017. godini dobitnik Godišnje nagrade Hrvatskog muzejskog društva za najbolji provedeni promidžbeno-propagandni program u 2016. godini, i to za promidžbenu kampanju izložbe Divovi Patagonije.
- Unutar bogatog edukativnog programa u Rijeci i Brodu na Kupi realizirani su projekti *Budi i ti dinolog*, *Mala škola prirodoslovlja*, *Ljeto u mom Muzeju*, *Moj laboratorij u Muzeju*, *Projekt prirodoslovnih spoznajno-istraživačkih radionica*, *Muzej u bojama*, *Prirodoslovni klub Liburnija* te *Večeri u Kaštelu*.
- Tijekom 2017. g. u Muzeju (u Rijeci i Brodu na Kupi te na izložbi Divovi Patagonije) je ukupno održano 208 stručnih vodstava po stalnom postavu i privremenim izložbama, 335 radionica, 51 znanstveno popularno predavanje i prezentacija i 132 edukativne rođendanske radionice. Pruženo je 41 konzultacija za građane, 2 mentorstva za doktorske radove i 5 mentorstva za maturske, diplomske i druge kvalifikacijske radove.
- Organizirana su različita događanja s ciljem popularizacije prirodoslovlja i prirodne baštine, kao i popularizacije kulture i muzejske struke: Muzej je različitim

programima i izložbama obilježio Međunarodni dan Muzeja, Noć muzeja, Festival znanosti, Fiumare, Tjedan botaničkih vrtova i arboretuma Hrvatske, Međunarodni dan voda, Dan darovite djece, Međunarodni dana planina, Dan bioraznolikosti, Međunarodnu noći šišmiša te sudjelovao na sajmu Rijeka Nautic Show.

- Muzej je, uz Hrvatski prirodoslovni muzej, suizdavač djela „Šišmiši Hrvatske/Bats of Croatia; Kratka povijest istraživanja i priručnik za određivanje / Short research history and identification key“, autora Nikole Tvrtkovića.
- Muzej je aktivno sudjelovao u raznim aktivnostima u nadležnosti UO, naročito u okviru platforme Muzeji zajedno, gdje je Muzej aktivno uključen u sve aktivnosti, na Muzejskom terminalu vodi tehničko izvršenje aktivnosti i komunikaciju s publikom.
- Muzej je nositelj inicijative Brod na Kupi unutar programskog pravca 27 Susjedstava te jedan od muzeja domaćina programskog pravca Coastlines u programu Rijeka Europska prijestolnica kulture 2020.
- Muzej je zabilježio 414 medijska istupa u medijima lokalne, regionalne, nacionalne i međunarodne razine, O aktivnostima Muzeja izvještavali su elektronski i tiskovni mediji te web portali (tiskovni mediji – Novi list, Večernji list, Jutarnji list, La Voce del Popolo; web portali - novilist.hr, jutarnji.hr, tportal.hr, culturenet.hr, turistplus.hr, hrturizam.hr, visitrijeka.hr, mojarijeka.hr, fiuman.hr, travel-advisor.eu, businessin.hr, liburnija.com). Tijekom cijele godine, u dnevnom tisku je objavljeno 35 članaka o aktivnostima Muzeja, dok je na web portalu i društvenim stranicama Muzeja objavljeno 1.150 vijesti. Na radijskim postajama i u programima lokalne, regionalne i nacionalne televizije objavljeno je 310 vijesti.
- Muzeju su u 2017. godini odobrena 4 europska projekta, s ukupnim proračunom od oko 8,5 milijuna kuna.
- Programska djelatnost Prirodoslovnog muzeja Rijeka u 2017. g. bila je financirana s 42,89% sredstava Osnivača, dok je čak preostalih 57,11% programskih aktivnosti bilo pokriveno iz ostalih izvora. Ukoliko u sredstva Osnivača ne ubrojimo sredstva osigurana za provođenje europskih projekata, koja su Muzeju privremeno osigurana i vraćaju se u proračun Županije, udio sredstava osnivača u programskim djelatnostima je 19,15%, dok je čak 80,85% sredstava za programsku djelatnost Muzej osigurao iz vanjskih izvora.

PMR je zaključio 2017. godinu s viškom prihoda od 19.871,33kn.

Navedeni višak prihoda obuhvaća manjak prihoda iz EU projekta MUSEUMCULTOUR u iznosu od 20.882,21kn te višak prihoda za projekte koji se nastavljaju u 2018. godini u ukupnom iznosu od 40.753,54 kn. Sredstva iz projekta MUSEUMCULTOUR će biti doznačena u 2018. g.

Muzejsko je vijeće predložilo Osnivaču odobravanje namjenskog prijenosa neutrošenih sredstava iz 2017. u 2018. g. u ukupnom iznosu od 40.753,54kn za ugovorene obveze koje se nastavljaju i u 2018. g. prema sljedećoj specifikaciji:

- 6.842,25 kn za stručno osposobljavanje kandidatkinje Tamare Kosanović, ugovor s Hrvatskim zavodom za zapošljavanje;
- 16.670,11 kn prihoda od prodaje promidžbenog materijala, za nabavu promidžbenog materijala s novim vizualnim identitetom Muzeja u 2018. godini;
- 2.241,18 kn za nastavak organizacije Festivala znanosti u 2018. godini; te
- 15.000, kn za nastavak provođenja ugovornih obveza s JU Zavod za prostorno uređenje.

Tijekom 2017. godine izvođenje programa i investicija realizirano je u cijelosti te se može ocijeniti uspješnim. Uspješno izvođenje programa rezultira kvantitativnim i kvalitativnim porastom građe koja se čuva u zbirnama, ali i povećanjem javnog djelovanja ustanove u smislu proširenja ponude prema korisnicima, bolje prezentacije muzejske građe i intenzivnije medijske popraćenosti.

S obzirom da je u prvoj polovici 2017. godine najveća svjetska putujuća izložba „Divovi Patagonije“ bila produženo otvorena za javnost (do srpnja umjesto do veljače) i veliki angažman djelatnika oko funkcioniranja ove velike izložbe, organiziran je nešto manji broj ostalih izložbi, 14 umjesto planiranih 20. Nastavljena je intenzivna edukativna djelatnost, pa je Muzej organizirao ukupno 335 edukativnih radionica (više od 100% iznad planirane vrijednosti). Ukupni broj događanja organiziranih tijekom godine bi je 45, što je za 5 više od planiranih, dok je broj organiziranih predavanja bio 51, za 4 manji od planiranog. Ukupno je održano 208 stručnih vodstava, što je za trećinu više od planiranog. Ukupni broj korisnika edukativnog programa bio je 19.536, što je manje od planirane vrijednosti od 25.000, zbog manjeg udjela radionica namijenjenih organiziranim grupama predškolske i školske djece, a većim udjelom radionica za djecu koja dolaze pojedinačno, u pratnji obitelji, posebno u sklopu izložbe „Divovi Patagonije“ te premještanjem organizacije radionica i edukativnih manifestacija koje su u sklopu EU projekata bile planirane u 2017. godini na 2018. godinu. Ukupan broj posjetitelja u 2017. godini bio je čak 43.346, više od 50% iznad planirane vrijednosti. Tijekom 2017. godine inventirano je ukupno 1.308 muzejskih predmeta, što je više nego dvostruko više od planiranog. Broj predmeta u registriranim zbirnama porastao je za nešto manje od planiranog s obzirom da za 3 geološke zbirke koje su poslone Ministarstvu kulture na registraciju postupak registracije nije dovršen u 2017. godini.

Ustanova „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo

- Posjeti Spomen domu za oko 2.000 posjetitelja,
- Nastavljeno je sređivanje i arhiviranje rukopisne građe I.M. Ronjgova, rukopisi i prijepisi skladbi ostalih skladatelja. Ostavština se sastoji od rukopisnih nota, tiskanih nota, knjiga, korespondencije, Matetićevih bilježaka, dokumenata, fotografija i osobnih predmeta. Najvrijedniji dio Matetićeve ostavštine je rukopisna notna ostavština (melografski zapisi i skladbe), preuzeta je arhivska građa skladatelja Matka Brajše Rašana, koju je unuka Ivana Brajša darovala Ustanovi.
- Snimljeno je i emitirano je 25 polusatnih radio emisija „Iz narodne baštine“ na I. programu Hrvatskog radija,
- Izvršeno je snimanje i pohranjivanje foto dokumentacije, video i tonskih zapisa za sve manifestacije i priredbe, te tiskanje plakata, pozivnica i drugih propagandnih materijala,
- Organizirane su tradicionalne manifestacije („Večeri pul Matetićevega ognjišća“, „39. Proljeće u Ronjgima“, „Kanat pul ronjgi“ – Susret pjevačkih zborova PGŽ i selekcija za državno natjecanje zborova i malih sastava, „36. Mantinjada pul Ronjgi“ – natjecanje mladih sopaca i kantura iz Istre, Hrvatskog primorja i otoka Krka, susret glazbenih škola, izložba itd.
- Projekt glagoljica - održana je radionica mladi glagoljaši, a organizirana je i 2. Međunarodna kolonija umjetničke keramike pod nazivom „Glagoljica iskazana glinom“, u kojoj su sudjelovali poznati hrvatski i inozemni umjetnici koji su svojim

radovima u raku tehnici predstavili neizostavni dio našeg kulturnog identiteta – glagoljicu.

- Nastavljen je rad stručnih katedri (Aktiv dirigenata, Čakavska katedra, Mladi glazbenici, škola sopila, Delavska katedra, Katedra za istraživanje glazbene baštine Rijeke i šire okolice, Mješoviti pjevački zbor „Ronjgi“),
- Izvršeni su planirani programi izdavaštva: notno izdanje „Dječje pjesme Josipa Kaplana“, autorica: Mirne Marić i Ivane Paule Gortan Carlin; edukativna slikovnica s CD-om „Tončić petešić“, autrice: Vjekoslave Jurdana; zbirka dječjih literalnih radova „Čakavčići pul Ronjgi“ br. 23; Zbornik Ivan Matetić Ronjgov br. 7. „Dječje stvaralaštvo u Ronjgima“, te kapitalni projekt u izdavaštvu - Ivan Matetić Ronjgov: zbirka notnih zapisa narodnih pjesama Istre i hrvatskog primorja „Zaspal Pave“,
- Posebni programi Ustanove su projekti:
 - Adria microtonalis - u suradnji s Hrvatskom udrugom mikrotonalne glazbe (HUMUS). Obavljen je posao digitalizacije audio arhive Ustanove, izvršeno je snimanje narodnih instrumenata i starinskog pjevanja na terenu (Krk i Istra), te su snimke proslijeđene na izradu spektralne analize.
 - u suradnji s Filozofskim fakultetom u Rijeci pokrenut je projekt digitalizacije, stvaranja multimedijalne baze znanja i revitalizacija glazbene baštine Istre i Hrvatskog primorja.

Neutrošeni dio namjenskih sredstava iz 2017. g, prenosi se u 2018. g., u ukupnom iznosu od 9.678,88 kn, a utrošit će se na izdavačku djelatnost na tiskarske usluge za knjigu Đ. Grujičić: Dih (poezija) - u iznosu od 4.800,00 kuna, te knjigu J. Cetina: Suhe suzi (proza) - u iznosu 4.878,88 kuna.

Upravni odjel je obavljao razne poslove u nadležnosti osnivača vezano uz djelovanja županijskih ustanova u kulturi (planiranje, financiranje, praćenje rada, izvještavanje, izrada prijedloga odluka i akata, pružanje stručne pomoći oko izvršenja poslova, provedba odluka, usklađivanje akata, priprema i izrada materijala za predstavničko i izvršno tijelo).

Ocjena je Odjela da su sve tri ustanove uspješno i u cijelosti realizirale zacrtane programe, koji su sukladni strateškim usmjerenjima Županije, kao i njezinim Smjernicama. Iz izvješća je vidljiva namjera da se muzeji što više prezentiraju na tržištu, te približe potencijalnim korisnicima.

S obzirom na datum izrade materijala isti ne sadrži odluke o davanju suglasnosti ustanovama u kulturi PGŽ za korištenje ostvarenog viška vlastitih prihoda iz 2017. godine, ali je višak prihoda uvršten u Proračun prilikom izrade 1. Prijedloga izmjena i dopuna Proračuna Primorsko-goranske županije za 2018. godinu.

III. FINANCIRANJE USTANOVA U 2017. GODINI

Treba naglasiti da ustanove imaju izvore financiranja i izvan Proračuna Županije. Da bi to ostvarile svojim programima javljaju se na natječaje za zadovoljenje javnih potreba u kulturi Ministarstva kulture Republike Hrvatske, natječaje jedinica lokalne samouprave kao i na natječaje Europske unije. Pored toga, svojim programima obraćaju se i različitim institucijama, a ponudom svojih usluga

nastoje ostvariti i vlastite prihode. Ovako ostvarena sredstva usmjeravaju se za ostvarenje dijela programa, te u razvoj i unapređenje djelatnosti.

Ustanove su u 2017. godini ostvarile prihode iz raznih izvora, što je prikazano u Tablici 1.

IZVORI FINANCIRANJA		POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA		PRIRODOSLOVNI MUZEJ RIJEKA		USTANOVA "IVAN MATETIĆ RONJGOV" VIŠKOVO		UKUPNO USTANOVE	
		Planirano	Ostvareno	Planirano	Ostvareno	Planirano	Ostvareno	Planirano	Ostvareno
1.	Prihodi od proračuna PGZ/udio u sveukupnim prihodima %	5.647.428	5.060.471	3.474.080	3.457.347	1.040.000	1.020.333	10.161.508	9.538.151
		70,66	74,20	79,57	79,81	84,55	84,27	74,78	69,15
2.	Ostali prihodi	2.111.000	1.525.511	934.118	916.770	189.000	189.432	3.234.118	2.631.713
	* Prihodi od Proračuna RH	532.000	149.231	200.000	200.000	35.000	31.400	767.000	380.631
	* Prihodi od proračuna JLS	344.000	309.112	27.500	21.000	140.600	145.137	512.100	475.249
	*Prihodi od imovine i po posebnim propisima	315.000	376.849	461.700	457.656	7.800	7.684	784.500	842.189
	*Prihodi od prodanih proizvoda i robe, pruženih usluga	243.000	255.824	134.606	141.630	500	161	378.106	397.615
	*Prihodi od donacija pravnih i fizičkih osoba i ostali prihodi	10.000	15.145	15.350	22.405	5.100,00	5.050,00	30.450	42.600
	*Prihodi od međunarodnih organizacija	512.000	419.350	0	74.079	0	0	512.000	493.429
	Namjenski primici	155.000	0	94.962				249.962	0
3.	UKUPNO PRIHODI I PRIMICI	7.758.428	6.585.982	4.408.198	4.374.117	1.229.000	1.209.765	13.395.626	12.169.864
4.	Preneseni manjak iz 2017.	0	0	-94.962	-94.962	0	0	-94.962	-94.962

5.	Preneseni prihodi iz 2017. (ugovorne obveze)	234.200	234.200	52.702	52.702	1.078	1.078	287.980	287.980
SVEUKUPNO		7.992.628	6.820.182	4.365.938	4.331.857	1.230.078	1.210.843	13.588.644	12.362.882

Ostvareni prihodi od Proračuna Primorsko-goranske županije u odnosu na prethodnu godinu su manji za 3,77%.

Ostali prihodi su se smanjili u odnosu na prethodno razdoblje za 21,85%.

Poslovanje ustanova ostvareno je shodno planovima i prikazano je u Tablici 2.

RASHODI	POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA		PRIRODOSLOVNI MUZEJ RIJEKA		USTANOVA "IVAN MATETIĆ RONJGOV" VIŠKOVO		UKUPNO USTANOVE	
	Planirano	Ostvareno	Planirano	Ostvareno	Planirano	Ostvareno	Planirano	Ostvareno
1. Osiguranje uvjeta rada/udio u ukupnim rashodima %	4.277.539	4.407.787	2.817.000	2.815.491	747.600	740.994	7.842.139	7.964.272
	53,52	64,63	64,52	65,00	60,78	61,20	57,71	64,47
* Rashodi za zaposlene	3.413.450	3.517.743	2.022.530	2.022.455	595.850	595.656	6.031.830	6.135.854
* Materijalni rashodi	864.089	890.044	794.470	793.036	151.750	145.338	1.810.309	1.828.418
2. Programske aktivnosti i investicije/udio u ukupnim rashodima %	3.715.089	2.287.113	1.548.938	1.496.495	482.478	460.170	5.746.505	4.243.778
	46,48	33,53	35,48	34,55	39,14	38,00	42,28	34,34
* Programske aktivnosti	2.690.289	1.509.958	1.197.776	1.166.455	482.478	460.170	4.370.543	3.136.583
* Investicije	1.024.800	777.155	351.162	330.040	0	0	1.375.962	1.107.195
3. UKUPNO RASHODI	7.992.628	6.694.900	4.365.938	4.311.986	1.230.078	1.201.164	13.588.644	12.208.050
4. Prenesene ugovorne obveze u 2018.	0	125.282	0	19.871	0	9.679	0	154.832
SVEUKUPNO	7.992.628	6.820.182	4.365.938	4.331.857	1.230.078	1.210.843	13.588.644	12.362.882

Udio investicija i programskih aktivnosti od čak 34,34% u ukupnim rashodima ustanova ukazuje na njihov snažan rast i razvoj.

Ustanove su uspješno ostvarile planirane programske aktivnosti, u skladu s osiguranim financijskim sredstvima. Financiranje dijela programa osigurale su iz izvora izvan Županijskog proračuna.

U privicima 1., 2. i 3. dana su programska i financijska izvješća ustanova koja su prihvatila Upravna vijeća ustanova u kulturi :

- Muzejsko vijeće Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka na svojoj 6. sjednici održanoj 28. veljače 2018. godine,
- Muzejsko vijeće Prirodoslovnog muzeja Rijeka na svojoj sjednici održanoj 31. siječnja 2018. godine (Financijsko izvješće), odnosno 9. ožujka 2018. godine (Programsko izvješće),
- Upravno vijeće Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo na svojoj sjednici održanoj 30. siječnja 2018. godine.

IV. IZNOS NOVČANIH SREDSTAVA POTREBNIH ZA PROVEDBU OVOG AKTA

Za provedbu ovog akta nije potrebno osigurati sredstva u Proračunu Primorsko-goranske županije.

V. PRIJEDLOG ZAKLJUČKA

Slijedom navedenog, predlaže se Županu Primorsko-goranske županije da donese Zaključak u tekstu kako slijedi:

Na temelju članka 9. stavka 4., članka 32. stavka 1., 3. i 4. Odluke o izvršavanju Proračuna Primorsko-goranske županije za 2018. godinu („Službene novine“ broj 34/17 i 15/18), članka 52. točke 21. Statuta Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/09, 9/13, 25/13-pročišćeni tekst, 5/18 i 8/18-pročišćeni tekst) i članka 25. Poslovnika o radu Župana Primorsko-goranske županije („Službene novine“ broj 23/14, 16/15, 3/16 i 19/16–pročišćeni tekst), Župan Primorsko-goranske županije dana _____ 2018. godine, donio je

Z a k l j u č a k

1. Prihvaća se Izvješće o programskim aktivnostima i financijskom poslovanju za 2017. godinu:
 - Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka
 - Prirodoslovnog muzeja – Rijeka
 - Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo

2. Prihvaća se Izvješće o radu Upravnih vijeća za 2017. godinu:
 - Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka
 - Prirodoslovnog muzeja – Rijeka
 - Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ Viškovo

IZVJEŠĆE O RADU MUZEJSKOG VIJEĆA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA U 2017. GODINI

U 2017. godini redovito su održavane sjednice Muzejskog vijeća Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka.

Dana 16. listopada 2017. godine konstituiran je novi saziv Muzejskog vijeća na mandat od četiri godine u sastavu:

Mila Kožul, predsjednica,
Mia Bjelkanović Žunić, članica
Nasrin El Gharni, članica
Ivo Mileusnić, član
Ivana Šarić Žic, članica.

Prethodni saziv Muzejskog vijeća čiji mandat je istekao tijekom 2017. godine djelovao je u sastavu:

Sanjin Matijević, predsjednik
Lukrecija Cvjetičanin, članica
Ivana Šarić Žic, članica.

Muzejsko vijeće tijekom 2017. godine održalo je četiri sjednice, od kojih je jedna održana elektronskim putem. Na sjednicama se raspravljalo i donosilo odluke o svim značajnijim pitanjima za rad Muzeja, a u skladu s odredbama Statuta Muzeja i Poslovnika o radu Muzejskog vijeća.

Na sjednicama su donesene odluke i zaključci, usvojena su Izviješća, a ostala bitna pitanja su razmatrana slijedom čega je Muzejsko vijeće u 2017. godini svako u periodu svog trajanja mandata, odlučila i donijela;

- Izviješće o izvršenju plana i programa rada Muzeja za 2016. s financijskim izviješćem i obrazloženjem:
sukladno odredbama Statuta Muzeja, Muzejsko vijeće je razmatralo i prihvatilo Izviješće o izvršenju plana i programa rada Muzeja za 2016. s financijskim izviješćem.
- Prijedlog rasporeda viška prihoda po godišnjem obračunu za 2016. godinu:
dana je suglasnost za višak prihoda u visini od 234.000,00 kuna po godišnjem obračunu za 2016. godinu da se preraspodijele na izradu dokumentacije za projekt revitalizacije kulturne baštine kompleksa guvernerove palače i na pokriće obveznih doprinosa za polaznike stručnog osposobljavanja.
- Izviješće o radu Muzejskog vijeća Muzeja u 2016. godini:

usvojeno je Izviješće o radu Muzejskog vijeća u 2016. godini.

- Odluku o davanju suglasnosti ravnateljici za provođenje postupka bagatelne nabave za potrebe provođenja EU projekta „Mala barka2“:
dana je suglasnost ravnateljici Muzeja za provođenje postupka bagatelne nabave za potrebe provođenja EU projekta „Mala barka2“.
- Pravilnik o jednostavnoj nabavi radova, usluga i roba Muzeja:
usvojen je Pravilnik o jednostavnoj nabavi radova, usluga i roba Muzeja.
- Pozitivno mišljenje ravnateljici Muzeja za provođenje postupka nabave za potrebe Integriranog projekta revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće u Rijeci:
dano je pozitivno mišljenje ravnateljici Muzeja za provođenje postupka nabave za potrebe Integriranog projekta revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće u Rijeci.
- Pozitivno mišljenje ravnateljici Muzeja za provođenje postupka nabave za potrebe projekta Mala barka 2:
dano je pozitivno mišljenje ravnateljici Muzeja za provođenje postupka nabave za potrebe projekta Mala barka 2.
- Prijedlog I. izmjena i dopuna financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda za 2017. godinu i projekcija za 2018. i 2019. godinu:
usvojen je prijedlog I. izmjena i dopuna financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda za 2017. godinu i projekcija za 2018. i 2019. godinu. Isti je u skladu sa prvim rebalansom proračuna Primorsko-goranske županije donesenim u srpnju 2017. godine.
- Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Muzeja:
usvojen je prijedlog izmjena općih akata ustanova slijedom obaveze usklađenja s odredbama Kolektivnog ugovora između osnivača Primorsko – goranske županije i muzejskih ustanova, potpisanog u srpnju 2017. godine
- Prijedlog o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Muzeja:
dana je suglasnost na prijedlog Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Muzeja te se prijedlog o izmjenama i dopunama Pravilnika o radu Muzeja, koji prijedlog se dostavio Županijskoj skupštini Primorsko-goranske županije u daljnji postupak.
- II. Izmijene i dopune financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda Muzeja za 2017. godinu i projekcija za 2018. i 2019. godinu:
usvojene su II. Izmijene i dopune financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda Muzeja za 2017. godinu i projekciju za 2018. i 2019. godinu na način da su prihodi i rashodi usklađeni sa drugim rebalansom Proračuna Primorsko-goranske županije donesenim na Županijskoj skupštini dana 19. listopada 2017. godine.
- I. Izmjene i dopune Plana nabave roba, radova i usluga Muzeja za 2017. godinu

usvojene su I. Izmjene i dopune Plana nabave roba, radova i usluga Muzeja za 2017. godinu, a koje izmjene su bile rezultat nabave vezane za EU projekte u kojima je Muzej nositelj ili partner, a koje su usklađene sa II. Izmjenama financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda.

- Plan i program rada Muzeja sa financijskim planom za 2018. godinu i projekcijama za 2019. i 2020. godinu:
usvojen je Plan i program rada Muzeja sa financijskim planom za 2018. godinu i projekcijama za 2019. i 2020. godinu.
- Plan nabave roba, radova i usluga Muzeja za 2018. godinu
donesen je Plan nabave roba, radova i usluga Muzeja za 2018. godinu, a koji plan je usklađen sa Planom i programom rada Muzeja za 2018. godinu.
- Odluka o raspisivanju natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja Muzeja:
donesena je Odluka o raspisivanju natječaja za izbor i imenovanje ravnatelja Muzeja, usvojen je tekst natječaja te donesena odluka o objavljivanju istog.
- Suglasnost ravnateljici Muzeja za provođenje postupka javne nabave za radove na sanaciji istočnog dijela dodatka palače Muzeja – 1. faza u iznosu od 718.000,00 kuna (bez PDV-a):
dana je suglasnost ravnateljici Muzeja za provođenje postupka javne nabave za radove na sanaciji istočnog dijela dodatka palače Muzeja – 1. faza

Upravno vijeće kontinuirano je informirano o tekućem radu i aktivnostima Muzeja te o samim radovima koji su u tijeku, ali i koji su predviđeni na samoj zgradi Muzeja, kao i o drugim bitnim informacijama koje su od važnosti za Muzej.

Predsjednica Muzejskog vijeća

Mila Kožul, dipl.iur.

IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJSKOG VIJEĆA PRIRODOSLOVNOG MUZEJA RIJEKA U 2017. GODINI

Muzejsko vijeće Prirodoslovnog muzeja Rijeka tijekom 2017. godine bilo je informirano i raspravljalo je o svim relevantnim aktivnostima Muzeja te pravovremeno donosilo potrebne odluke i davalo suglasnosti. Radilo je u dva saziva, do 17.9.2017. u sastavu Dina Blažević (predsjednica), Gordana Petrović i Milvana Arko Pijevac, a od 18.9.2017. u sastavu doc. dr. sc. Siniša Vile, Vaso Ogrizović, Saša Pešut, Marin Kirinčić i Tea Mirth.

Na prvoj sjednici održanoj u 2017. g. (21. Sjednica Muzejskog vijeća, 30.01.2017.), Muzejsko je vijeće jednoglasno usvojilo Financijsko izvješće Muzeja za 2016. godinu, te je razgovaralo se mogućnosti produljenja perioda gostovanja izložbe Divovi Patagonije do kraja lipnja.

Na sljedećoj sjednici (22. Sjednica Muzejskog vijeća, 22.02.2017.) Muzejsko je vijeće jednoglasno usvojilo Programsko izvješće Muzeja za 2016. godinu, donijelo Izvještaj o radu Muzejskog vijeća Prirodoslovnog muzeja Rijeka te je informirano o produžetku izložbe Divovi Patagonije, koja je, u dogovoru s osnivačem i suorganizatorima, produžena do 26. lipnja 2017. godine. Članice Muzejskog vijeća obaviještene su o tome da je inicijativa „Brod na Kupu“, koju je Muzej u suradnji sa Osnovnom školom Fran Krsto Frankopan iz Broda na Kupu i Gradom Delnice prijavio na poziv za prijavu inicijativu 27 susjedstava u okviru programa Rijeka 2020. izabrana među 27 susjedstava. Muzejsko je vijeće donijelo odluku o korištenju modificiranog naziva „Stručni suradnik za marketing“ za postupak stručnog osposobljavanja bez zasnivanja radnog odnosa za radno mjesto Voditelj marketinga.

Na narednoj je sjednici (23. Sjednica MV, 31.05.2017.), Muzejsko vijeće usvojilo 1. Izmjene i dopune Plana programskih aktivnosti i Financijskog plana za 2017. godinu. Ravnateljica Muzeja je izvijestila članice Muzejskog vijeća o europskim projektima koji su Muzeju odobreni za financiranje: Putovima Frankopana, Claustra+, LIKE i Kras'n'Krš.

Na sljedećoj je sjednici 08.09.2017. (24. Sjednica MV) Muzejsko vijeće jednoglasno je usvojilo 2. Izmjene i dopune Plana programskih aktivnosti i Financijskog plana za 2017. godinu, kao i Izmjene Plana nabave. Ravnateljica je izvijestila članice Muzejskog vijeća o potrebi usklađivanje ugovora o radu za sve djelatnike Muzeja sa Zakonom o muzejima, Kolektivnim ugovorom i Pravilnikom u unutarnjem uređenju, što će se regulirati dodacima ugovora o radu. Članice su obaviještene o aktivnostima na europskim projektima Putovima Frankopana, Claustra+, LIKE i Kras'n'Krš.

Na prvoj sjednici Muzejskog vijeća u novom sazivu (1. Sjednica MV, 11.10.2017.) Muzejsko je vijeće upoznato djelatnicima, radom, programskim aktivnostima i strateškim ciljevima Muzeja. Članovi su upoznati s programskim i i Finacijskim izvještajem o radu od 01.01. do 30.09.2017. godine. Plan programskih

aktivnosti i Financijski plan Muzeja za 2018. godinu, koji su izrađeni prema uputama Osnivača, u skladu s projekcijom za 2018. godinu te prethodno usvojeni od Stručnog vijeća Muzeja, jednoglasno su usvojeni. Ravnateljica Muzeja je upoznala članove Muzejskog vijeća s europskim projektima koje Muzej provodi, planiranim aktivnostima i proračunom tih projekata

Na sljedećoj je sjednici (2. sjednica Muzejskog vijeća, 23.11.2017.) Muzejsko je vijeće jednoglasno usvojilo konačan Plan programskih aktivnosti i Financijski plan Prirodoslovnog muzeja Rijeka za 2018. godinu, u skladu s konsolidiranog proračunom Primorsko-goranske županije za 2018. godinu usvojenim od Skupštine Županije, a koji su bez izmjena u odnosu na prijedloge Plana programskih aktivnosti i Financijskog plana, koji su usvojeni na prethodnoj sjednici. Muzejsko je vijeće jednoglasno je i bez izmjena usvojilo Uputu o postupanju u nabavi roba, radova i usluga Primorsko-goranske županije, koju je za Primorsko-goransku županiju i njezine proračunske korisnike donio Župan. Također, Muzejsko je vijeće jednoglasno usvojilo II. Izmjene i dopune Plana nabave za 2017. godinu, koju su pripremljene u skladu II. Izmjena i dopuna Financijskog plana Muzeja. Muzejsko je vijeće jednoglasno odobrilo privremeno kratkoročno zaduženje zbog pokrivanja razlike između prihoda i rashoda u projektu MUSEUMCULTOUR. Ravnateljica Muzeja upoznala je članove Muzejskog vijeća o provedenim aktivnostima na projektima Putovima Frankopana, Claustra+, LIKE, Kras'n'Krš i INNOCULTOUR te onima koje se planiraju u neposrednoj budućnosti. Ravnateljica je izvijestila Muzejsko vijeće i o Godišnjoj nagradi Hrvatskog muzejskog vijeća koja je Muzeju dodijeljena za najbolji provedeni marketinško-propagandni program u 2016. godini, za izložbu Divovi Patagonije. Također, obavijestila ih je o službenom preseljenju sjedišta Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a u prostore Muzeja.

Ravnateljica Muzeja je na svakoj sjednici predstavljala tekuće muzejske aktivnosti, a Muzejsko je vijeće te pratilo cjelogodišnje financijsko i programsko poslovanje Muzeja

Predsjednik Muzejskog vijeća:

doc. dr. sc. Siniša Vilke

**IZVJEŠTAJ O RADU UPRAVNOG VIJEĆA USTANOVE
„IVAN MATETIĆ RONJGOV“
U 2017. GODINI**

ZA RAZDOBLJE SIJEČANJ – RUJAN 2017. godine

U razdoblju od siječnja 2017. godine do završetka mandata članova Upravnog vijeća Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ u rujnu 2017. godine održane su ukupno četiri sjednice i to: 30. siječnja 2017.; 31. svibnja 2017.; 10. srpnja 2017. i 11. rujna 2017. godine.

Sjednicama su uredno nazočili svi članovi Upravnog vijeća.

Predstavnici Upravnog odjela za kulturu, sport i tehničku kulturu, kao osnivača Ustanove nisu nazočili na sjednicama u ovom razdoblju 2017. godine.

30. siječnja 2017., na prvoj sjednici u kalendarskoj godini (27. sjednici u mandatu Upravnog vijeća) članovi su usvojili Financijsko i programsko izvješće Ustanove za 2016. godinu. Nakon prezentacije Financijskog i programskog izvješća otvorena je rasprava. Svi programi su izvršeni sukladno Planu za 2016. godinu te je Izvješće jednoglasno prihvaćeno. Predstavljena je informacija o inicijalnoj suradnji Ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ s Osnovnom školom „Viktora Cara Emina“ Lovran temeljem koje je planirano apliciranje na EU projekt poticanja rada s darovitom djecom i učenicima na predtercijarnoj razini – iz Europskog socijalnog fonda „Operativni program - učinkoviti ljudski potencijali 2014.-2020.“ Međutim, Ustanova nije mogla sudjelovati kao partner, jer prema Statutu, nije registrirana kao odgojno-obrazovna institucija, ali se planira nastavak suradnje u vidu predavanja, savjetovanja i edukacije nastavnika glazbene kulture vezano uz korištenje idioma narodne glazbe Hrvatskog primorja i Istre.

31. svibnja 2017., na drugoj sjednici (28. u mandatu Upravnog vijeća) raspravljalo se o rebalansu Financijskog plana Ustanove za 2017. godinu. Nakon uvida i obrazloženja financijskih podataka, isti je bio jednoglasno usvojen.

10. srpnja 2017., na trećoj sjednici (29. u mandatu Upravnog vijeća) predstavljeno je i raspravljano o Polugodišnjem financijskom i programskom izvješću Ustanove za 2017. godinu uz poseban naglasak na manifestacije „Kanat pul Ronjgi“ na kojem je nastupilo 18 zborova sa gotovo 500 sudionika i „39. Proljeće u Ronjgima“

a koje su zabilježile dosad najveći broj sudionika i najbolju posjećenost. Mješoviti pjevački zbor „Ronjgi“ nastupio na međunarodnom natjecanju zborova „Aurora cantat“ u Karlovcu na kojem je osvojio prvo mjesto u kategoriji duhovne glazbe i drugo mjesto u kategoriji folklorne glazbe. Ustanovljeno je kako su realizirani svi planirani programi a članovi Upravnog vijeća pohvalno su se izrazili o aktivnostima Ustanove obuhvaćene polugodišnjim Izvješćem.

11. rujna 2017., na četvrtoj sjednici (30. i posljednjoj u mandatu Upravnog vijeća) predstavljen je i usvojen Rebalans financijskog plana vlastitih sredstava Ustanove za 2017. godinu. U proračunskim sredstavima odobreno je povećanje koje se odnosi na troškove dopunjenog izdanja edicije „Zaspal Pave“ - zapisi pjesama Istre, Hrvatskog primorja i otoka.

ZAKLJUČAK:

Upravno vijeće ustanove „Ivan Matetić Ronjgov“ tijekom 2017. godine sastajalo se redovito i u skladu s potrebama. Pravodobno su se donosile potrebne odluke, informiranost članova je bila potpuna a rasprave sadržajne i kreativne. Članovi Upravnog vijeća pratili su financijsko poslovanje i provjeravali dinamiku i svrsishosnost trošenja sredstava kao i realizaciju programa prema zacrtanom planu. Ravnatelj Ustanove je na svim sjednicama kvalitetno predstavljao tematiku dnevnog reda te informirao o planiranim i realiziranim aktivnostima. Članovi Upravnog vijeća iskazali su nezadovoljstvo izostancima predstavnika Upravnog odjela za kulturu, sport i tehničku kulturu na sjednicama Upravnog vijeća tijekom 2017. godine ali i proteklog četverogodišnjeg razdoblja.

Predsjednica Upravnog vijeća:

Vilijana Kinkela

**IZVJEŠTAJ O RADU UPRAVNOG VIJEĆA USTANOVE
„IVAN MATETIĆ RONJGOV“**

ZA RAZDOBLJE RUJAN - PROSINAC 2017. godine

U razdoblju od rujna 2017. do prosinca 2017. održane su 3 sjednice i to:

11. listopada 2017. održana je Konstituirajuća sjednica na kojoj su nazočili članovi novog i starog saziva Upravnog vijeća. Izvršena je primopredaja dužnosti. Prihvaćena je predložena dopuna dnevnog reda: 1. Prijedlog financijskog plana Ustanove za 2018. godinu i projekcija za 2019. i 2020. godinu. Navedeni Prijedlog je jednoglasno usvojen.

4. prosinca 2017. održana je 1. sjednica Upravnog vijeća na kojoj se raspravljalo o problemu sufinanciranja Ustanove od strane Općine Viškovo. Nakon rasprave članovi Upravnog vijeća su odlučili da će se načelnici Općine Viškovo uputiti dopis u kojem će se ukazati na neodrživost takvog pristupa. Također, usvojen je Financijski plan Ustanove za 2018. godinu s projekcijama za 2019. i 2020. godinu.

28. prosinca 2017. godine održana je 2. sjednica Upravnog vijeća na kojoj je usvojen Plan i program rada za 2018. godinu.

Predsjednik Upravnog vijeća:

Franjo Butorac

PRIVITAK 1.



**POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA**

**IZVJEŠĆE
O IZVRŠENJU PLANA I PROGRAMA RADA ZA 2017.
S FINANCIJSKIM IZVJEŠĆEM I OBRAZLOŽENJEM**

Rijeka, veljača 2018.

NAZIV KORISNIKA:



Guvernerova palača – sjedište Muzeja

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:



Dio stalnog postava - Arheologija

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, osnovan je 1893. godine kao *Museo Civico*. Od 1961. godine nosi današnji naziv. Svoju djelatnost obavlja osnovom Zakona o muzejima (NN 110/15) i Zakona o zaštiti kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09 I 88/10).

Guvernerova palača u kojoj Muzej ima sjedište, historističko je zdanje, rad mađarskog arhitekta A. Hauszmanna i kao zaštićeni je spomenik upisana u *Registar nepokretnih spomenika kulture* te ima svojstvo kulturnog dobra. Muzej je ustanova od osobitog regionalnog interesa jer kao jedina takva institucija kompleksnog tipa na području Županije pribavlja, stručno čuva, proučava, znanstveno obrađuje, publicira, promovira i prezentira kulturnu i povijesnu baštinu Primorsko – goranske županije te je kao takva i ušla u mrežu matičnih muzeja (N.N. br.120/02.).

Djelatnost Muzeja:

- terensko istraživanje i sakupljanje građe na području PGŽ
- trajna zaštita muzejske građe i muzejske dokumentacije
- stručna i znanstvena obrada muzejske građe
- prezentacija muzejske građe
- edukativna djelatnost
- odnosi s javnošću i promidžba
- provođenje matične djelatnosti druge razine.

Organizacijske jedinice Muzeja utvrđene su Statutom:

- ❑ Odjeli (Arheološki, Etnografski, Kulturno-povijesni, Odjel za povijest pomorstva)
- ❑ Stručne službe (konzervatorsko – restauratorska, preparatorska, pedagoška)
- ❑ Zajedničke službe (administrativno – računovodstveni poslovi, čuvarska služba i održavanje čistoće)
- ❑ Dislocirane zbirke: Etnografska zbirka otoka Krka u Dobrinju, Muzejska zbirka Kastavštine u Kastvu i Memorijalni centar Lipa pamti u Lipi, te Zbirka brodskih maketa u Brodogradilištu Kraljevica i Arheološka zbirka Cickini u Svetom Vidu - Miholjici.

U Muzeju je stalno zaposlen 21 djelatnik (ravnatelj / viši kustos, 5 viših kustosa, 2 kustosa, 1 muzejski savjetnik, 1 muzejska savjetnica - pedagoginja, knjižničar, informatičar, viši preparator, viša muzejska tehničarka, tajnica, voditeljica računovodstveno-knjigovodstvenih poslova, čuvar – domar, čuvar, 3 spremačice). Na temelju ugovora na određeno vrijeme zaposlena su 2 kustos pripravnik, 1 administrativni voditelj projekta, 1 preparator, a temeljem ugovora o stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa zaposlen je 1 kustos pripravnik i 1 muzejski pedagog te jedna spremačica na zamjeni za dugotrajno bolovanje. Ukupno 28 osoba.



Dio zbirke Brodogradilišta Kraljevica

ZAKONSKA OSNOVA:

FINANCIJSKI PLAN ZA 2017. GODINU:

Poslanje:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka istraživanjima kompleksne građe arheološkog, etnološkog, umjetničkog, kulturnopovijesnog i pomorsko-povijesnog obilježja, u vremenskom rasponu od prapovijesti do 20. stoljeća, stručnim i znanstvenim metodama obrađuje, sistematizira i prezentira ulogu i razvoj društvenog bića na području Primorsko-goranske županije te ukazuje na njegove posebnosti i interaktivne odnose s drugim europskim sredinama tijekom tisućugodišnjeg razdoblja s ciljem ostvarenja dinamične, otvorene i edukativne institucije.

ZAKONSKA OSNOVA

Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08), Zakon o muzejima (NN 110/15), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12 i 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17), Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja RH (NN 120/02, NN 82/06), Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01), Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02), Pravilnik o stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije (NN 30/06), Pravilnik o očevidniku muzeja te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba (NN 96/99), Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (97/19, 112/11), Pravilnik o obliku, sadržaju i načinu vođenja registra kulturnih dobara RH (NN 89/11), Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15), Zakon o javnoj nabavi (NN 120/16), Pravilnik o proračunskom računovodstvu i računskom planu (NN 114/10, 31/11, 124/14), Pravilnik o financijskom izvještavanju u proračunskom računovodstvu (NN 3/15), Pravilnik o proračunskim klasifikacijama (NN 26/10, 120/13), Kolektivni ugovor za zaposlene u ustanovama kulture Primorsko-goranske županije (SN PGŽ 20/17).

PLAN 2017. PRORAČUN Primorsko-goranske županije i vlastiti prihodi i drugi izvori financiranja

Financijski plan za 2017. godinu usklađen je s II. Izmjenama i dopunama Proračuna Primorsko goranske županije (SN PGŽ 30/17) i konačnom preraspodjelom prema čl. 30. Odluke o izvršavanju Proračuna Primorsko goranske županije za 2017. godinu (SN PGŽ 30/16)

	PLAN 2017	Proračun PGŽ	Vlastiti prihodi i drugi izvori
1.	Osiguravanje uvjeta rada	3.923.540,00	477.649,83
2.	Priprema i opremanje stalnog tematsko-kronološkog postava	148.907,30	40.000,00
3.	Prikupljanje, čuvanje i prezentacija građe	216.750,00	338.000,00
4.	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP	589.181,25	400.000,00
5.	Projekt Mala barka 2 - EU	688.050,00	155.000,00
6.	Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće	0,00	754.550,03
7.	Projekt CLAUSTRRA + - EU	81.000,00	180.000,00
	UKUPNO	5.647.428,55	2.345.199,86

**FINANCIJSKO IZVJEŠĆE POMORSKOG I POVIJESNOG
MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA ZA 2017.
GODINU**

PRIHODI – PRIMICI

RB	PRIHODI - PRIMICI	2017.	%
1.	Prihodi iz Proračuna PGŽ	5.060.471,00	74,20
	Osiguravanje uvjeta rada	3.923.265,00	
	Priprema i opremanje stalnog tematsko- kronološkog postava	148.860,00	
	Prikupljanje, čuvanje i prezentacija građe	216.745,00	
	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP	195.649,00	
	Projekt Mala barka 2 - EU	495.670,00	
	Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće	0,00	
	Projekt CLAUSTRRA + - EU	80.282,00	
2.	Vlastiti prihodi	647.818,00	9,50
	Prihodi od ulaznica i stručnih usluga, prodanih kataloga i dr. muzejskih	376.849,00	

	publikacija, kamata na depozite po viđenju		
	Prihodi od prodanih suvenira i pruženih usluga - najam prostora i opreme	255.824,00	
	Donacije	15.145,00	
3.	Pomoći od izvan proračunskih korisnika	7.058,00	0,10
4.	Pomoći iz Državnog proračuna	149.231,00	2,19
5.	Pomoći iz nenadležnih proračuna	302.054,00	4,43
	Grad Rijeka	7.200,00	
	Grad Kastav	114.086,00	
	Općina Matulji	110.768,00	
	Općina Kostrena	70.000,00	
6.	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	419.350,00	6,15
	UKUPNO PRIHODI 2017.	6.585.982,00	96,57
7.	Prenesena sredstva iz prethodne godine	234.200,00	3,43
	UKUPNO RASPOLOŽIVA SREDSTVA	6.820.182,00	100,00

Ukupni prihodi u 2017. godini ostvareni su iznosu od **6.585.982,00 kn** i time je ostvareno 84,89 % od planiranih 7.758.428,55 kn. Iz prethodne, 2016. godine, po godišnjem obračunu, preneseno je 234.200,00 kn te su ukupno raspoloživa sredstva u 2017. godini iznosila **6.820.182,00 kn**.

1. Prihodi iz Proračuna PGŽ za 2017. godinu

Iz proračuna Primorsko-goranske županije ostvareno je ukupno **5.060.471,00 kn** što je 89,61% od planiranih 5.622.428,55 kn. Po aktivnostima i projektima ostvarenje je obrazloženo kako slijedi

- za *osiguravanje uvjeta rada* ostvareno je 3.923.265,00 kn što čini 99,99% od planiranih 3923.540,00 kn.
- za *pripremu i opremanje stalnog tematsko- kronološkog postava* ostvareno je 148.860,00 kn što je 99,97% od planiranih 148.907,30 kn
- za *prikupljanje, čuvanje i prezentaciju građe* ostvareno je 216.745,00 kn odnosno 100 % od planiranih 216.750,00 kn
- za *revitalizaciju kulturne baštine kompleksa PPMHP* ostvareno je 195.649,00 kn što je 33,21% od planiranih 589.181,00 kn
- za *EU projekt Mala Barka 2* ostvareno je 495.670,00 kn što je 72,04% od planiranih 589.181,25 kn



Pogled s balkona Nugentove kuće

- za *EU projekt CLAUSTRA+* ostvareno je 80.282,00 kn što čini 99,11% od planiranih 81.000,00 kn.

Za neutrošeni dio sredstava iz Proračuna PGŽ za 2017. godinu tražimo suglasnost za **prijenos sredstva u ukupnom iznosu 530.037,50 kn** u Proračun za 2018. godinu za realizaciju radova i usluga koji su, nakon provedenih postupaka nabave, ugovoreni s rokovima izvršenja odnosno plaćanja u 2018. godini i to u sklopu projekta *Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP* u iznosu 389.025,00 kn te *EU projekta Mala Barka 2* u iznosu 141.012,50 kn..

2. Vlastiti prihodi

U 2017. godini vlastiti prihodi ostvareni su u ukupnom iznosu **647.818,00 kn što je za 14,05% više od planiranih 568.000,00 kn**. Prihodi od ulaznica i stručnih usluga kustosa koje obuhvaćaju arheološki nadzor, izrade muzeoloških koncepata, održavanje edukativnih radionica i organizirana vodstva kroz stalni postav Muzeja realizirani su iznosu od **365.674,00 kn što je 21,48% više od planiranih 301.000,00 kn**. Prihodi od prodanih kataloga, monografija, edukativnih publikacija ostvareni su u iznosu 8.342,00 što je manje za 16,58% od planiranih 10.000,00 kn.

Kamate na depozite po viđenju ostvarene su u iznosu 2.833,00 kn što je za 29,17% manje od planiranih 4.000,00 kn.

Od pruženih usluga na tržištu, a koje obuhvaćaju najam prostora i opreme te prodaju suvenira uprihodovano je **255.824,00 kn što je za 5,27 % više od planiranih 243.000,00 kn**.

Prihodi od donacija u iznosu od 15.145,00 kn obuhvaćaju samo procjenu dobivenih predmeta muzejske vrijednosti bez naknade od fizičkih osoba.

3. Pomoći od izvan proračunskih korisnika

Temeljem ugovora s Hrvatskim zavodom za zapošljavanje na ime refundacije troškova obveznih doprinosa za jednu osobu koju smo u 2017. godini primili na stručno osposobljavanje za rad na radno mjesto kustosa arheologa, ostvaren je prihod u iznosu 7.058,00 kn od čega je ostalo neutrošeno 3.908,00 kn koje prenosimo u 2018. godinu za nastavak plaćanja obveznih doprinosa do isteka ugovora.

4. Pomoći iz Državnog proračuna

Od **Ministarstva kulture** smo temeljem natječaja za 2017. godinu prihodovali **ukupno 149.231,00 kn** od čega se 50.000,00 kn odnosi na kapitalne pomoći odnosno nabavu opreme (20.000,00 kn za računalnu opremu i 30.000,00 kn za opremanje prostora Muzejske zbirke Kastavštine), a preostalih 99.231,00 kn na tekuće pomoći odnosno pokriće materijalnih troškova za realizacije izložbi 33.287,00 kn, za



Predstavljanje Memorijalnog centra Lipa pamti na formu "Živa" na Bledu

održavanja edukativnih radionica u Čudotvornici 10.000,00 kn, za izdavanje edukativne publikacije 10.000,00 kn, za restauraciju muzejske građe 20.000,00 kn, za arheološko istraživanje na lokalitetu Grobnik-Grobišće 24.000,00 kn, za službena putovanja na simpozij u Sloveniji te 23. Forum AMMM u Italiji ukupno 1.944,00 kn.

5. Pomoći iz nenadležnih proračuna

Iz proračuna Grada Kastva i Općine Matulji prihodovali smo sredstva temeljem ugovora o sufinanciranju 50% troškova redovnog i programskog rada kustosa koji su zaduženi za Muzejsku zbirku Kastavštine odnosno Muzejsku zbirku Lipa. Iz proračuna Grada Rijeke dobili smo sredstva koje nam je Grad ostao dužan temeljem ugovora o sufinanciranju za izložbu koja je realizirana u 2016. godini. Općina Kostrena je s iznosom od 70.000,00 kn sufinancirala arheološko istraživanje na lokalitetu Solin, a koje je realizirano u sklopu projekta Claustra +. Prihodi iz nenadležnih proračuna realizirani su u ukupnom iznosu od 302.054,00 kn što je za 10,37 % manje od planiranih 337.000,00 kn.

6. Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava

Temeljem Ugovora o dodjeli bespovratnih sredstava za projekte financirane iz europskih strukturnih i investicijskih fondova u financijskom razdoblju 2014.-2020. godine dobili smo iz Državnog proračuna **predujam u visini 512.697,02 kn** od čega je prihodovano za pokriće materijalnih rashoda 110.980,00 kn koji obuhvaćaju troškove plaća članova stručnog tima Projekta te troškove administrativno-tehničke pomoći pri izradi dokumentacije za javnu nabavu. Za izradu projektne dokumentacije prihodovano je ukupno 308.370,00 kn od kojih je za izradu projekata u 2017. godini utrošeno 92.800,00 kn, a preostalih 215.570,00 kn kuna odnosi se na prihvatljive troškove izrade projektne dokumentacije u razdoblju 2014.-2016. godine. Budući da su u tom razdoblju projekti plaćeni sredstvima iz Proračuna Primorsko-goranske županije 215.570,00 kn je uplaćeno u korist Proračuna PGŽ kako bi izbjegli dvostruko financiranje i evidentirano kao manjak prihoda od nefinancijske imovine.



Luis Raposa, predsjednik ICOM Europa s Darkom Babićem na predstavljanju u Mramornoj dvorani

RASHODI - IZDACI

Ek.kl	RASHODI - IZDACI	2017.	%
3	RASHODI POSLOVANJA	5.917.745,00	91,33
31	Rashodi za zaposlene	3.978.639,00	61,40
32	Materijalni rashodi	1.926.039,00	29,73
34	Financijski rashodi	11.130,00	0,17
36	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	1.937,00	0,03
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	561.585,00	8,67
42	Rashodi za dugotrajnu proizvedenu imovinu	509.376,00	7,86
43	Rashodi za nabavu ostalih pohranjenih vrijednosti	30.140,00	0,47
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	22.069,00	0,34
3 + 4	UKUPNO RASHODI - IZDACI	6.479.330,00	100,00
92	Manjak prihoda od nefinancijske imovine	215.570,00	

RASHODI POSLOVANJA

Rashodi poslovanja ostvareni su u ukupnom iznosu **5.917.745,00 kn** odnosno **84,93%** od planiranih 6.967.828,38 kn.

Rashodi za zaposlene obuhvaćaju plaće za redovan i prekovremeni rad, doprinose na plaću te ostale izdatke za zaposlene (potpore za bolovanja duža od 90 dana, potporu za smrtni slučaj, regres za godišnji odmor, jubilarne nagrade, darove djeci i božićnicu), a ostvareni su u ukupnom iznosu od 3.978.639,00 što je za 0,26% više od planiranog iznosa od 3.968.485,00 kn.

Materijalni rashodi ostvareni su u 2017. godini u iznosu **1.926.039,00 kn što je za 33,98% manje** od planiranih 2.917.343,38 kn. Obuhvaćaju materijalne rashode za osiguravanje uvjeta rada i izvršavanje programskih aktivnosti (izložbe, manifestacije, stručna suradnja, edukativne radionice, restauracija muzejske građe), uređenje stalnog tematsko-kronološkog postava na prvom i drugom katu, I. fazu radova na obnovi zapadne fontane te materijalne rashode vezane za realizaciju EU projekata (službena putovanja, intelektualne i osobne usluge, reprezentaciju, tisak, usluge promidžbe i informiranja).

Za naknade troškova zaposlenima utrošilo se ukupno **201.552,00 kn** i to za troškove službenih putovanja, terenskog rada na arheološkim



Djelatnici muzeja u terenskom obilasku lokaliteta Cickini

lokalitetima, naknade za prijevoz na i s posla te korištenje vlastitog automobila u službene svrhe .

Izdaci za materijal i energiju iznose ukupno **256.863,00 kn** i obuhvaćaju troškove nabave uredskog materijala, materijala za tekuće i investicijsko održavanje zgrade i opreme, sitnog inventara te trošak električne energije i nabave lož ulja za grijanje.

Rashodi za usluge iznose **1.270.168,00 kn** i obuhvaćaju usluge telefona pošte i prijevoza, tekućeg i investicijskog održavanja zgrade i opreme (popravak električnih i vodovodnih instalacija, servisiranje kotlovnice, I. faza obnove zapadne fontane, farbanje zidova izložbenog prostora i dr) , intelektualne i osobne usluge (autorske honorare za idejna i izvedbena rješenja izložbi i publikacija, fotografiranje, prijevode i lekture , usluge odvjetnika, student servisa i dr.),komunalne usluge, najamnine i zakupnine (produženje licenci antivirusnog programa, foto shopa i zakup domene), usluge promidžbe i informiranja (izrada suvenira, afiširanje plakata, objava nabava u elektroničkom oglasniku javne nabave), računalne usluge (održavanje i ažuriranje baza programa za inventarizaciju muzejske građe i računovodstvenog programa) i ostale usluge (tisak, kopiranje, uvez, izrada fotografija, usluga čuvanja imovine, sezonsko održavanje zelenih površina).

Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa iznose **44.576,00 kn**, a obuhvaćaju troškove službenih putovanja i hotelskog smještaja vanjskih suradnika, i izdatke za obvezne doprinose za stručno osposobljavanje.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja iznose **152.880,00 kn**, a obuhvaćaju naknade za rad članovima Muzejskog vijeća, troškove reprezentacije, premije osiguranja zgrade, imovine i transportnog osiguranja muzejske građe, članarine i pristojbe te refundaciju troškova gostujućih izložbi iz zemlje i inozemstva.

Financijski rashodi obuhvaćaju usluge banaka i platnog prometa u iznosu **11.116,00 kn** i zatezne kamate u iznosu 14,00 kn.

Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava iznose ukupno **1.937,00 kn** , a odnose se na prijenos Primorsko-goranskoj županiji na ime prihvatljivog troška bruto plaće pročelnika koji je član stručnog tima u EU projektu *Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće*.

RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine ostvareni su u iznosu od **561.585,00 kn što je za 45,20% manje** od planiranih 1.024.800,03 kn.

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine ostvareni su u ukupnom iznosu **509.376,00 kn što je 48,22% manje** od planiranih 983.800,03 kn. Od ukupno realiziranog iznosa 347.058,00 kn odnosi na nabavu uredskog namještaja i računalne opreme, opreme za održavanje i zaštitu (oprema za potrebe preparatorske radionice, usisavač i oprema za reguliranje kapilarne vlage u Muzejskoj zbirci Kastavštine) te za nabavu opreme za ostale namjene - izložbenu djelatnost i

multimedijalnu prezentaciju i opremanje čuvaonica (ladičari za nacрте, lutke, postamenti, pando-pad info-box, server). Na izradu projektne dokumentacije koja se vodi kao nematerijalna proizvedena imovina potrošeno je 162.318,00 kn.

Rashodi za nabavu ostalih pohranjenih vrijednosti evidentirani su u iznosu **30.140,00 kn** od kojih se 14.995,00 kn odnosi na nabavu predmeta muzejske vrijednosti i nabavu knjiga za internu stručnu biblioteku (0,03% manje od planiranih 15.000,00 kn), a 15.145,00 kn se odnosi na procjenu predmeta muzejske vrijednosti koje smo dobili bez naknade od fizičkih osoba (51,45% više od planiranog iznosa od 10.000,00 kn).

Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini obuhvaćaju proširenje sustava video nadzora u salone stalnog postava na prvom katu i u izložbeni prostor u prizemlju i iznose ukupno 22.069,00 kn što je za 37,93% više od planiranih 16.000,00 kn.

Manjak prihoda od nefinancijske imovine evidentiran je u iznosu 215.570,00 kn u trenutku uplate u Proračun PGŽ koja je izvršena 2017. godine na ime povrata sredstava dobivenih iz Proračuna PGŽ za pokriće troškova izrade projekata u razdoblju od 2014. do 2016. godine, a koji su u 2017. godini priznati kao prihvatljivi trošak u sklopu EU projekta *Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće* te se stoga smatraju pokriveni sredstvima iz EU fonda.

VIŠAK PRIHODA I PRIMITAKA RASPOLOŽIV U SLJEDEĆEM RAZDOBLJU

Godišnjim obračunom za 2017. godinu utvrđen je **višak prihoda u iznosu 125.282,27 kn**, a obuhvaća sljedeća sredstva:

1. neutrošena sredstva dobivena od Hrvatskog zavoda za zapošljavanje za uplatu obveznih doprinosa za stručno osposobljavanje u iznosu 3.908,41 kn koje smo obvezni uplaćivati u 2018. godini
2. neutrošena sredstva prenesenog viška prihoda iz 2016. godine za nabavu nefinancijske imovine - izradu projektne dokumentacije u iznosu 121.373,86 kn.



Predmeti iz fundusa Muzeja na izložbi "Nel mare dell'Intimita" u Trstu

REALIZACIJA PROGRAMA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

Proračun PGŽ - financiranje programskih aktivnosti , tekućih i EU projekata

R.b.	Proračun PGŽ 2017.	Planirano	Ostvareno	Index ostv/pl
1.	PROGRAMSKE AKTIVNOSTI	216.750,00	216.745,00	100
	Prikupljanje, čuvanje i prezentacija građe	216.750,00	216.745,00	100
2.	TEKUĆI PROJEKTI	738.088,55	344.509,00	46,68
	Priprema i opremanje stalnog tematsko-kronološkog postava	148.907,30	148.860,00	99,96
	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP	589.181,25	195.649,00	33,21
3.	EU PROJEKTI	769.050,00	575.952,00	74,89
	Projekt Mala barka 2	688.050,00	495.670,00	72,04
	Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće	0,00	0,00	
	Projekt CLAUSTRRA +	81.000,00	80.282,00	99,11
	UKUPNO	1.723.888,55	1.137.206,00	65,97

PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE

Prikupljanje muzejske građe

Tijekom 2017. godine u Odjel povijesti pomorstva primljena su dva darovanja: Slavko Cvjetković iz Viškova, darovao je 10 kom briketa od ugljena za parobrode, proizvedenih oko 1935.(Zbirka nav. instrumenata i brodske opreme). Zvonimir Pliskovac iz Rijeke, darovao je 12 kom video kazeta s dokumentarnim filmovima pomorskih bitki.

U kulturno-povijesnom odjelu darovano je za:

Zbirku knjiga i periodike - 18 predmeta,

Zbirku odjevnih predmeta i modnih dodataka - 1 predmet,

Zbirku satova - 1 predmet,

Zbirku oružja, vojnog pribora i militarije - 1 predmet,

Tehničku zbirku - 4 predmeta,

Numizmatičku zbirku - ukupno 30 predmeta. Osobito je važna

darovanje Erika Rotha koje se sastoji od 29 primjeraka srebrnog novca Mletačke Republike čija je otkupna vrijednost ukupno 23,555.43 HRK. Muzejsku zbirku Kastavštine - 7 predmeta.

Ukupno je primljeno 62 predmeta.

Otkupljeno je za:

Zbirku umjetničkog obrta - 4 predmeta,
Muzejsku zbirku Kastavštine - 7 predmeta.

Ukupno je otkupljeno 11 predmeta.

Predstavljanje muzejske grade

27.9.2017. - Ivo Mileusnić je u Vili Antonio (Opatija) održao predavanje o srebrnom mletačkom novcu koji je za Numizmatičku zbirku darovao dr. Ervin Roth. Predavanje je organizirao Ogranak Matice Hrvatske Opatija, čiji su članovi potakli darovanje Numizmatičke zbirke.

Nikša Mendeš održao je predavanje “Stalni postav maketa brodova u Gradskoj kuli Lovran”, a u sklopu ciklusa predavanja “Riječka pomorska baština u slici i riječi”, u sklopu Manifestacije FIUMARE.

STALNI POSTAV

Novi stalni postav

Kustosi muzeja razradili su idejnu podlogu za koncept stalnog postava Muzeja na II. katu Guvernerove palače - nastavak postava vezan uz život na prostoru današnje Primorsko-goranske županije od srednjeg vijeka do 20. stoljeća, radnog naziva Muzej Kvarnera.

Izrađen je i koncept muzeološkog postava za Nugentovu kuću na Trsatu.

Izmjene stalnog postava

U lipnju je zatvoren postav u Muzejske zbirke Kastavštine radi prokišnjavanja. Izrađen je prijedlog koncepta novog stalnog postava MZK (Marko Badurina, Tamara Mataija).

U postavu Kroz prozor Guvernerove palače na I. katu nadograđen je postav s Pando-pad aplikacijom. Izrađeni su tekstovi za ovu *touchscreen* aplikaciju u Damskom i Malom salonu te nekadašnjoj blagovaonici kojima se prezentira stalni postav prema tematskim cjelinama: Habsburgovci i Rijeka, Bijeli salon, Rijeka između Austrougarske i Kraljevine Italije, Društveni život, Kresnik. Sadržaj je



Radionica Kako nastaje violina

dostupan na hrvatskom i engleskom jeziku. (Izradile: Tamara Mataija i Iva Jazbec Tomaić).

U predvorju Guvernerove palače postavljen je još jedan *touchscreen* (Pando-pad) s osnovnim informacijama o Muzeju, dislociranim zbirkama i sadržajima koji se nude posjetiteljima. (Sadržaje su pripremili Tamara Mataija i Tihomir Tutek).

Stručna i znanstvena obrada muzejske građe

Računalno je, kroz program Indigo, inventirano i obrađeno 1810 predmeta, a kroz bazu Sekundarne dokumentacije uvedeno je 577 zapisa dokumentacijskih zbirki. U prosincu 2017. godine kupljen je server za potrebe projekta Mala barka 2. Konstatno se radilo na uređivanju baze i pripremi reinventarizacije.

Ivo Mileusnić je obradio 626 numizmata koje je Policijska uprava PGŽ po zapljeni predala na čuvanje muzeju za vrijeme trajanja istražnog postupka. Ivo Mileusnić je po obradi predao izvještaj za Konzervatorski odjel u Rijeci i MUP RH o sadržaju zaplijenjenog materijala i utvrdio da se radi o kulturnom dobru, te je započeo postupak preliminarne zaštite zaplijenjenog materijala na pohrani u Muzeju.

Sudjelovanje na skupovima i stručno usavršavanje

Emma Marangoni i Tea Perinčić predstavljale su Muzej na 23. Forumu Asocijacije pomorskih muzeja Mediterana u Cesenaticu (Italija). Na tom skupu Tea Perinčić imala je izlaganje "Mala barka - Little Boat. Safeguard and tourism valorisation of the maritime heritage in the North-East Adriatic".

Tea Perinčić predstavila je stalne postavke Muzeja na skupu IAMH (Međunarodne asocijacije povijesnih muzeja pri ICOM-u) u Beogradu u lipnju održavši izlaganje "Maritime and History Museum of the Croatian Littoral Rijeka - permanent exhibitions - permanent challenges".

Tea Perinčić predstavila je djelatnost Muzeja u sklopu jednodnevnog edukacijskog skupa "Museums for Future" u Parizu 15. rujna u organizaciji NEMO (Mreže europskih muzeja) i "We are Museums".

Djelatnici Muzeja sudjelovali su na 4. Kongresu muzealaca Hrvatske, gdje je održano predavanje "Zbirka maketa brodova brodogradilišta Kraljeвица" (Nikša Mendeš), predavanje "Prelazak sa lokalne na web aplikaciju" (Tihomir Tutek), predavanje "Muzej izvan muzejske zgrade" (Emma Marangoni) i "Živi muzej ili kako ugostiti kreativne industrije u muzeju" (Tea Perinčić).



Radionica u Ču

Predavanje "Uloga fotografije u transmisiji pamćenja: primjer Memorijalnog centra Lipa pamti" na konferenciji Fotografiska baština u muzejima u organizaciji MDC-a održala je Vana Gović.

Predstavljanje Memorijalnog centra Lipa pamti na dodjeli nagrada Živa održale su u rujnu na Bledu Tea Perinčić i Vana Gović.

Ranko Starac je 25. 3. održao terensko vodstvo s predavanjem na području Svetog Krševana, Garice i Gradeca za Društvo otoka Krka iz Zagreba.

Ranko Starac je 28. 4. održao u Brod Moravicama predavanje o ostavi iz Moravičkih sela.

Ranko Starac je 23. 5. održao predavanje pod naslovom "Arheološka baština Vinodola" u Arheološkom muzeju u Zagrebu.

Ranko Starac je 19. rujna održao s Anom Golja predavanje na temu spomenika iz sustava CLAUSTRA u Prezidu.

Ranko Starac je 18. 12. u gradskoj vijećnici Rijeka održao predavanje "Najstarije crkve otoka Krka" za udrugu turističkih vodiča Kvarner.

Predavanje o Memorijalnom centru Lipa pamti na skupu »Kultura pamćenja u Hrvatskoj i suvremenoj Europi« u organizaciji Documente održala je Vana Gović. Ona je također održala predavanje o Memorijalnom centru Lipa pamti u Zagrebu (Klub MAMA) u sklopi platforme Neprimjereni spomenici - Inappropriate Monuments.

Ivana Šarić Žic sudjelovala je na međunarodnom simpoziju Museoeurope - Kitchen Debate, u Mariboru, 19. - 21. 10. s izlaganjem "The Marketplace - the Belly of the City".

Ranko Starac sudjelovao je priopćenjem na IV. Međunarodnom kolokviju u Crikvenici dana 8. 11.

Ranko Starac sudjelovao je svojim priopćenjem na ovogodišnjim "Dijalogima s baštinom", u organizaciji Filozofskog fakulteta u Rijeci.

Djelatnici muzeja objavili su 1 znanstveni rad (Ujčić Grudenić, Jasna. 2017. "Keramičko posuđe s hidroarheološkog lokaliteta Mala Jana u blizini Glavotoka na otoku Krku", *Miscellanea Hadriatica et Mediterranea*, 3/2017, str. 181-198.) i 2 stručna rada (Tamara Mataija i Ivana Šarić Žic).

Nikša Mendeš, Emma Marangoni i Tea Perinčić sudjelovali su i na stručnom skupu - okruglom stolu o hrvatskoj pomorskoj baštini, u organizaciji Hrvatskog pomorskog muzeja u Splitu, 2. svibnja 2017.

Tea Perinčić zajedno sa Slavenom Bertošom sudjelovala je u uređivanju znanstveno-popularne knjige "Obitelj Cikuta s Krka", Mladena Bastijanića, te su zajedno predstavili knjigu u siječnju 2017. u Guvernerovoj palači.

Tea Perinčić recenzirala je i javno predstavila zbornik Mune i Žejane Maksu Pelози, 10. ožujka u Žejanama.

Tea Perinčić recenzirala je historiografske radove u znanstvenoj monografiji Istra u novom vijeku te je ujedno predstavila u galeriji C 8 u Puli 23. 11. u organizaciji Arheološkog muzeja Istre.

Djelatnici muzeja sudjelovali su u stručnoj edukaciji (za korištenje sredstava iz EU fondova) i stručnim skupovima drugih muzeja i organizacija (i u okviru programa "Učionica" EPK Rijeka 2020) kao i skupovima u organizaciji jedinica lokalne samouprave.

ICOM Hrvatska organizirao je izlaganje **predsjednika ICOM Europe Luisa Raposa** u prostoru Mramorne dvorane Guvernerove palače 1. Prosinca 2017. U sklopu tog izlaganja o stanju muzeja, predstavljena je i mreža muzeja Muzeji zajedno.

Djelatnici muzeja članovi su strukovnih udruga - Društva povijesničara umjetnosti, Društva za ekonomsku i ekohistoriju, Hrvatskog muzejskog društva, a Tea Perinčić je član predsjedništva ICOM Hrvatska.

Terenska istraživanja i stručni nadzor

Arheološki odjel završio je s provedbom nadzora nad zemljanim radovima zamjene i polaganja vodovodnih cijevi na lokalitetu Crekvina u Kastvu, koji je trajao od 27. listopada 2016. do 10. siječnja 2017. Godine. (Jasna Ujčić Grudenić)

Arheološki odjel od 5. do 8. kolovoza proveo je geofizička istraživanja na lokalitetu Grobnik - Grobišće. (Jasna Ujčić Grudenić)

Arheološki odjel od 21. rujna do 7. listopada proveo je arheološka istraživanja na lokalitetu Cickini u općini Malinska na otoku Krku. (Jasna Ujčić Grudenić)

Arheološki odjel od 12. do 15. prosinca proveo je arheološki nadzor prilikom radova na parteru u Palači Cetinić u gradu Krku. (Jasna Ujčić Grudenić)

Arheološki odjel od 5. listopada do 28. studenog proveo je arheološki nadzor prilikom zemljanih radova u ulici V. Nazora u Kastvu. (Nina Radinović)



Otvorenje izložbe "Tržnica trbuh grada" u Županji

Arheološki odjel (Ranko Starac) realizirao je u sklopu projekta CROMART novu etapu arheoloških iskopavanja groblja kod crkve Svetog Petra u Supetarskoj Dragi.

Arheološki odjel (Ranko Starac i Ana Golja) realizirao je novu etapu arheoloških istraživanja gradine Solin u Kostreni.

U travnju i svibnju 2017. Ivo Mileusnić je proveo preliminarna istraživanja gradiva Državnog arhiva u Rijeci o skloništu u sklopu Guvernerove palače i izgradnji skloništa u gradu Rijeci prije i za vrijeme 2. Svjetskog rata.

Revizija građe

U svibnju 2017. provedena je revizija građe Srednjovjekovne i Ranonovovjekovne zbirke Arheološkog odjela.

U svibnju 2017. obavljena je revizija Zbirke maketa i modela jedrenjaka i parobroda Odjela povijesti pomorstva, te revizija u Zbirci igračaka i igara (KPO).

U lipnju 2017. obavljena je revizija u Zbirci namještaja i Zbirci Guvernerova palača (KPO).

U rujnu 2017. obavljena je revizija Zbirke maketa brodova brodogradilišta Kraljevica Odjela povijesti pomorstva.

U travnju 2017. je započeta revizija Tehničke zbirke, Zbirke oružja, vojnog pribora i militarije i Numizmatičke zbirke.

U ožujku 2017. provedena je revizija Zbirke odlikovanja i značaka.

Organizacija volonterskih programa i programa za stručno osposobljavanje i stručnu praksu studenata

Tijekom 2017. organizirani su volonterski programi: Informator za Noć muzeja, Promocija Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka na internetu (suradnja s Ekonomskim fakultetom u Rijeci) (koordinatorka: Tamara Mataija).

Stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa na radnom mjestu kustos provedeno je: u Etnografskom odjelu Muzeja za Andreu Manzoni, 6. svibnja 2016. do 5. svibnja 2017. (mentorica Ivana Šarić Žic), u dislociranoj Muzejskoj zbirci Kastavštine: Marko Badurina 21. travnja 2016. do 20. svibnja 2017. (mentorica Tamara Mataija) te u Kulturno-povijesnom odjelu: Iva Jazbec Tomaić od 3.



Postav izložbe "Snovi u bijelom"

listopada 2016. do 3. listopada 2017. (mentorica Tea Perinčić). Od 21. srpnja na stručnom osposobljavanju u Arheološkom odjelu je Nina Radinović (mentorica Jasna Ujčić Grudenić).

Tijekom srpnja i kolovoza na stručnoj praksi u preparatorsko-konzervatorskoj radionici bila je francuska studentica Lola Cindrić. (Voditelji: Vladimir Biljan i Dino Marković).

Tijekom ožujka i travnja 2017. studentice Monika Antolović i Lidija Balog s Filozofskog fakulteta Rijeka odradile su stručnu praksu pod vodstvom kustosa Ive Mileusnića i izradile dva seminarska rada na osnovu obrade građe Zbirke oružja, vojnog pribora i militarije. Student Bruno Raguž s Filozofskog fakulteta Rijeka je izradio seminarski rad na temu bankovnih cedulja Habsburškog carstva iz 18. stoljeća pohranjenih u Numizmatičkoj zbirci PPMHP. (mentor: Ivo Mileusnić)

Nikša Mendeš bio je mentor pripravnici Antoniji Matijaš kod pripreme radnje za polaganje stručnog ispita za zvanje kustos, na temu: Postav parobrodarstva u Hrvatskom pomorskom muzeju Split.

Matična djelatnost i suradnja s drugim ustanovama i lokalnom zajednicom na prezentaciji baštine

Pučko otvoreno učilište Rab je zatražilo stručnu pomoć od Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka u segmentu svoje muzejsko-galerijske djelatnosti. Formiran je umjetnički savjet čije je jedan član djelatnica Muzeja - Tamara Mataija, a uloga Savjeta je predlaganje izložbenih i edukativnih programa za 2018. Godinu.

Tamara Mataija sudjelovala je u žiriranju Vele delavnice (natječaja iz likovne umjetnosti u Kastvu).

Djelatnici Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka izradili su Muzeološki koncept za Narodni muzej i galeriju Novi Vinodolski "Novljanski žitak" (prosinac, 2017.; naručitelj Grad Novi Vinodolski, sudjeluju: Margita Cvijetinović Starac, Ivana Šarić Žic i Ivo Mileusnić)

Niksa Mendeš, Emma Marangoni i Tihomir Tutek, Gradska kula Lovran - fotodokumentiranje i izrade popisa maketa brodova koje bi bile postavile u stalnom postavu Kule u Lovranu. Nakon fotodokumentiranja izrađeni su tekstovi i legende o maketama za budući stalni postav, Gradske kule Lovran. Napravljen je idejni koncept postava u prostoru gradske kule Lovran.

U suradnji s dizajnerom Sanjinom Kunićem, Nikša Mendeš i Emma Marangoni izradili su popis građe i fotodokumentacije koja bi se koristila za pripremu u realizaciji stalnog postava Interpetacijskog



Postav izložbe "Povratak na Mjesec"

centra povijesti pomorstva otoka Krka u gradu Krku.

U okviru EU projekta Mala barka 2 ostvarena je suradnja s Tehničkom školom, Rijeka vezano uz aktivnost provedbe Radionica tradicijskih pomorskih zanata i vještina. Prva Radionica tradicijske brodogradnje održana je 14.12.2017. godine u brodograditeljskoj radionici Franka Kraljića u Malinskoj.

U suradnji s Javnom ustanovom Priroda iz Rijeke te Društvom za istraživanje i čuvanje povijesne i kulturne baštine – Tramuntana iz Belog realiziran je novi stalni postav etnografije u novootvorenom Centru za posjetitelje i oporavilište za bjeloglave supove Beli na otoku Cresu. Otvorenje postava bilo je 6. srpnja 2017. godine. Koncept postava i tekstove izradile su kustosice Tea Perinčić i Vana Gović, a građu je preparirao preparator Dino Marković.

Ivo Mileusnić koordinirao je suradnju s Regionalnim konzervatorskim odjelom Venezia Friuli Giulia (Ente Regionale per il Patrimonio Culturale della regione Friuli Venezia Giulia) na organizaciji izložbe "Nel Mare dell'Intimità". Na izložbi koja predstavlja podmorsko blago Jadrana predstavljeni su i predmeti iz fundusa PPMHP, a Tea Perinčić izradila je i tekst o uskocima. Izložba je otvorena 17. prosinca 2018. u prostoru bivše ribarnice u Trstu.

Ivo Mileusnić surađivao je s Društvom sportske rekreacije Primorje na organizaciji manifestacija u sklopu programa Riječka industrijska olimpijada.

Ivo Mileusnić surađuje na projektu "Ysterreich - Austrijska Istra (1374.-1797.) Istarskog arhivističkog društva te s Hrvatskom udrugom kolekcionara militarije, ogrankom Matice Hrvatske Opatija i Filatelističko-numizmatičkim društvom Rijeka.

Tea Perinčić je na poziv Općine Omišalj- Njivice pregledala ostavštinu obitelji Landauf i njihovu kuću u Omišlju te predložila načine muzealizacije ove baštine.

Ranko Starac surađuje s Institutom za arheologiju Sveučilišta u Zagrebu na projektima antičkih keramičarskih radionica na otoku Krku, te na istraživanju arheološke topografije otoka Raba. (voditelji Goranka Lipovac i Ana Konestra).

Ranko Starac je suradnik u projektu CROMART Hrvatske zaklade za znanost, (voditelj prof. Miljenko Jurković), na istraživanju kasnoantičko-ranokršćanske baštine Kvarnera.

Margita Cvijetinić Starac razradila je koncept obnove povijesnog postava u sklopu Gradine Trsat, a za potrebe Turističke zajednice Grada Rijeke.



“Lule iz fundusa muzeja”

Preventivna zaštita muzejske građe i Konzervatorsko – restauratorski postupci na muzejskoj građi

Iz Zbirke makete i modela brodova predana su na konzervatorsko-restauratorski postupak dvije makete, p/b Partizanka I m/b Zagreb, tvrtci Modelplast-Rijeka.

Prigodom obilježavanja Dana pomoraca u Opatiji, 06. 12. 2017, pripremljena su i čišćena dva predmeta iz Zbirke navigacijskih instrumenata u radionici muzeja.

Konzervatorsko-restauratorski radovi provedeni su na ulaznim vratima Muzejske zbirke Kastavštine i komode KPO-ZGP 63, 64, 65 (Provela: Lejla Šantić)

Provedena je i dezinfekcija u prostoru muzeja - drvena građa-namještaj KPO-ZGP 17212 i 26902, KPO-ZUO 3146, 3147/1,2.

Mikrobiološka dekontaminacija dijela građe Etnografske zbirke otoka Krka u Dobrinju provedena je u Institutu Ruđer Bošković u Zagrebu; građa je u cijelosti izmještena iz prostora EZD-a i pohranjena u prostorije Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka do okončanja radova u Dobrinju.

U sklopu Preparatorske radionice preparator Dino Marković proveo je sljedeće radovekonzervatorsko-restauratorske radove na predmetima: stol za vjenčanje, ogledalo, ormar-komoda (3 kom), bunar, željezna vrata, predmeti iz etnografske zbirke Eko-centra Beli (220 kom), predmeti iz etnografske zbirke PPMHP (10 kom), okvir za sliku (2 kom) te ostali popravci i održavanje predmeta iz PPMHP (stolice iz Mramorne dvorane, stolice iz MC Lipa pamti).

MANIFESTACIJE I DOGAĐANJA

NOĆ MUZEJA '17.

Dana 27. siječnja 2017. Muzej je sudjelovao u obilježavanju *Noći muzeja '17* bogatim programom. Tijekom noći održavani su kraći koncerti pod nazivom **Kresnikova noć** u sklopu kojeg su učenici Glazbene škole I. Matetić Ronjgov svirali na violinama dr. Franje Kresnika, a održano je i nekoliko radionica **Kako nastaje violina** koje je vodio Silvio Rebić, graditelj violina školovan u Cremoni.

U izložbenim prostorima muzeja bile su postavljene izložbe **Sjećanje na ljeto**, zvučna izložba autora Ive Vičića i **Zvukovi** izložba postavljena u suradnji s Tehničkim muzejom Slovenije i Zajednicom tehničke kulture Rijeka.

Tijekom Noći muzeja posjetitelji su mogli razgledati i stalni postav:



Interaktivni dio izložbe "Riječ(a)nima"

reprezentativne salone nekadašnje Guvernerove palače na prvome katu u jednom dijelu obogaćene radovima učenika Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci nastalima u sklopu edukativnih radionica održanih u sklopu obilježavanja 120. obljetnice izgradnje Guvernerove palače, Memorijalnu zbirku Dr. Franjo Kresnik – Između umijeća i umjetnosti, a na drugome katu stalni postav Zavičajni memento: Tragovi vremena i Od narodnih vladara do Marije Terezije, postav U obrani domovine te Lapidarij u dvorištu muzeja.

Poseban program odvijao se i u muzejskoj igraonici **Čudotvornici**. Uz stalni postav Zbirke igračaka i igara, uz stručna vodstva održane su radionice izrade jednostavnih instrumenata i igra Potapanje brodova, djeca su se mogla zabaviti i u kreativnom kutku.

Muzej je sudjelovao na Noći muzeja 2017. i sa izložbom "**Prvi na svijetu - 150 godina riječkog torpeda**" postavljenoj u suradnji sa Muzejem grada Rijeke, u prostoru bivšeg željezničkog skladišta na Žabici. Koautor izložbe Ivo Mileusnić održao je 3 stručna vodstva po postavu izložbe "Prvi na svijetu - 150 godina riječkog torpeda" kojima je prisustvovalo ukupno 80 posjetitelja.

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, u Noći muzeja '17. posjetilo je 4300 posjetitelja.

Organizirano vodstvo po Muzeju tijekom Noći muzeja - 3 (Igor Žic), ukupno 150 posjetitelja.

Muzejska zbirka Kastavštine bila je otvorena od 18 do 22 sata, a u njoj je otvorena izložba "Za prste polizat" u sklopu koje su polaznici Dječjeg vrtića Vladimir Nazor iz Kastva predstavili igru Maneštrica, a učenici glazbenog odjeljenja Osnovne škole Milan Brozović održali su koncert. Muzejsku zbirku Kastavštine u Noći muzeja '17. posjetilo je 50 posjetitelja.

U Memorijalnom centru Lipa pamti predstavljeni su tradicijski glazbeni instrumenti Krasa i Hrvatskog primorja iz fundusa muzeja i dokumentarni film Anostru svirač Rado / Naš svirač Rado autora Roberta Doričića. Održan je i glazbeni program u kojem su sudjelovali Rado Doričić i Žejanski kantaduri, Dječji harmonikaški orkestar, Glazbeni sastav Vatreni dečki te Ženska klapa Rožice.

Memorijalni centar Lipa pamti u Noći muzeja '17. posjetilo je 120 posjetitelja.

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA ' 17.

Tema ovogodišnjeg Međunarodnog dana muzeja – *Muzeji i sporne povijesti: govoriti o neizrecivom u muzejima* u muzeju je obrađena kroz nekoliko projekata: organiziranim obilaskom podzemnog skloništa u sklopu muzejskog kompleksa i predstavljanjem stripa *Ako ste i nakon više od 120 godina na početku* autorice Vesne Rožman. Strip su



Interaktivni dio Bertuchova slikovnog carstva”

predstavile Jolanda Todorović, povjesničarka umjetnosti i Tea Perinčić, ravnateljica muzeja.

U Memorijalnom centru Lipa pamti otvorena je izložba *Iz fotografskog albuma Urbana Rienznera: djelovanje 1. bataljuna SS policijskog puka Bozen 1944. na području Istre, Krasa i Kvarnera* autora Vane Gović i Ive Mileusnića, a u Muzejskoj zbirci Kastavštine izložba *Pupa*, izložba dječjih radova na temu lutke.

Međunarodni dan muzeja obilježen je kao Dan otvorenih vrata pa je ulaz u muzej za posjetitelje bio slobodan.

MUZEJI ZAJEDNO

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, Muzej grada Rijeke, Prirodoslovni muzej i Muzej moderne i suvremene umjetnosti uključili su se u projekt *Muzeji zajedno* čiji su organizatori Primorsko-goranska županija, Grad Rijeka, Turistička zajednica Kvarnera i Turistička zajednica Grada Rijeke. Cilj je projekta što kvalitetnija prezentacija rada djelatnosti muzeja kako bi se postigla što veća posjećenost muzeja i osvijestilo njihovo značenje u svakodnevnom životu građana Rijeke, ali i turista posebno nakon izbora Rijeke za Europsku prijestolnicu kulture 2020.

Izrađena je koncepcija i razrada zajedničkih radionica za djecu na platformi Muzeji zajedno u suradnji s Prirodoslovnim muzejem Rijeka. (Željka Modrić Surina, PMR, Tamara Mataija PPMHP)

GUVER EXTRAVAGANT GALLA

Humanitarna modna revijas prigodnim izložbama održala se po četvrti put u prostoru muzeja 6. i 7. listopada. Prvog dana manifestacije održana je modna revija hrvatskih dizajnera u Velikom atriju Guvernerove palače, a drugoga dana održana je samostalna revija najnovijih odjevnih modela riječkog dizajnera Jurja Zigmara u prostoru stalnog postava na I. katu Guvernerove palače. Od prodanih ulaznica prikupljena su sredstva u iznosu od 11.000,00 kuna koja su u sklopu akcije Muzej pomaže djeci utrošena za kupovanje potrebne opreme za neonatologiju KBC Rijeka.

IZLOŽBENA DJELATNOST

1. **ZVUKOVI**, izložba Tehničkog muzeja Slovenije postavljena je u suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Rijeka od 26.1. - 20.2.
2. **SNOVI U BIJELOM** i **NEVESTICE ČREZ VRIME**, od 14. veljače do 2. travnja. Autorica stručne koncepcije Margita Cvijetinić



S predavljanja muzejske publikacije
"Ako ste i nakon 120. godina još uvijek
na početku..."

i autorica skulptura Margareta Krstić predstavile su povijesni razvoja vjenčane haljine te keramičke skulpture s prikazima *nevestica* u vjenčanim haljinama 19. i 20. stoljeća.

3. **OBUHVAT I KONFIGURACIJA KIPARSTVA** kiparska izložba albanskog autora Burima Jakupija od 17. do 20.2.

4. **TRŽNICA – TRBUH GRADA** autorica Tanje Kocković Zaborski i Ivane Šarić Žic od 19.2. - 22. 3. postavljena je u Pastoralno – kulturnom središtu Župe Mučeništva sv. Ivana Krstitelja u Županji

5. od 6.4. - 24.4. u Gradskom muzeju Vukovar,

6. od 11.5. - 10.9. u Tolminskom muzeju u Tolminu

7. **LIK 2017** od 27.2. - 2.3. ožujka. Na izložbi su predstavljeni učenički radovi s natjecanja osnovnih i srednjih škola Primorsko-goranske županije iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna.

8. **MOJ UOČA JE ŠIU ZA VURAME: PUTOVIMA VURMOHARA GORNJEGA TOKA RIJEKE KUPE** autorice Žive Ogorelec i u organizaciji Pokrajinskog muzeja Kočevje, Slovenija, od 3.3. do 4.4., ukazala je na trajne kulturne, ekonomske i društvene veze slovenskog i hrvatskog prostora. Dio zajedničke povijesti i baštine je i priča o *vurmoharima – pokućarcima*.

9. **LJUBAV U FOKUSU**, od 21.3. do 31.3. Izložba fotografija Viviane Lokmer Šulina je postavljena uz održavanje humanitarne modne revije vjenčanica Extravagant Gala i muzejsku izložbu Snovi u bijelom.

10. **ERASMUS +**, od 31.3. do 5.4. Izložba je predstavila radove učenika Osnovne škole Podmurvice u sklopu programa Erasmus +

11. **LIKOVNI RADOVI NOVIH ČLANOVA HDLU RIJEKA**, od 5.4. do 17.4. Izložba je predstavila radove novih članova HDLU Rijeka

12. **POVRATAK NA MJESEC / RETURN TO THE MOON**, od 12.4. do 30.9.

Autori stručne koncepcije: Ana Panić, Ivan Manojlović, Katarina Živanović, Momo Cvijović, Srbija; Svetozar Nilović, Tea Perinčić, Ivo Mileusnić, Ivana Šarić Žic. Na izložbi su bili izloženi predmeti vezani uz temu osvajanja svemira i budućnosti.

13. **GRANICE**, izložba o povijesnim granicama Kastavštine kroz 20. stoljeće otvorena u povodu dana oslobođenja Kastva 3.5 u prostorima MZK, autor postava i koncepta izložbe: Marko Badurina

14. **DRUGE ZBILJE**, od 21.4. do 20.5., fotografska izložba autora Roberta Leša

15. **IZ FOTOGRAFSKOG ALBUMA URBANA RIENZNERA i**, izložba autora Vane Gović i Ive Mileusnića postavljena u Memorijalnom centru Lipa pamti od 18.5. do 4.9.

16. **LUMS – likovnom umjetnošću mijenjamo svijet**, od 23.5. do 2.6.

17. **9. SUSRETI SEKCIJE RESTAURATORA I PREPARATORA HMD-a**, izložba od 24.5. do 31.5.



Radionica u Čudotvornici

18. **POMAGALA ZA DALEKU PLOVIDBU IZ KOLEKCIJE ŽELJKA SKOMERŠIĆA**, od 31.5. do 8.6. Autori Željko Skomeršić, Nikša Mendeš, u sklopu manifestacije FIUMARE.

19. **TITANIC – CARPATHIA** izložba autora Nikše Mendeša postavljena u Nacionalnoj biblioteci Crne Gore, Cetinje od 30.6. do 8.7.

20. **O MORU I SUDBINAMA**, od 6.7. do 8.9. Fotografiska izložba autora Stefana Benazza, Italija.

21. **O LJUDIMA I KRAJOLICIMA**, od 11.7. do 16. 8. likovna izložba crnogorskih autora: Mladena Blaževića, Velizar Vuković i Marko Kosović.

22. **TOBIA RAVÀ: ŽIRAFI I KROKODILI**, od 9.9. do 29.9. Izložba dviju skulptura autora Tobie Rava postavljena je prigodom obilježavanja 70. obljetnice obnovljene Židovske zajednice.

23. **LULE IZ FUNDUSA MUZEJA**, od 19.9. do 6.10. Izložba autorice Jasne Ujčić Grudenić.

24. **IZLOŽBA MODNIH FOTOGRAFIJA**, 20 suvremenih hrvatskih modnih fotografa od 29.9. do 7.10. Održana u sklopu humanitarne modne revije Guver Extravagant Galla.

25. **CRNA GORA NA KARTAMA I U ATLASIMA**, izložba Nacionalne biblioteke Crne Gore, Cetinje, autorice Danijele Radulović i **GASER U CRNOJ GORI - POTREBA I PONOS**, izložba autora Draginja Radović, Goran Bujanja i Goran Pajović, Muzeji i galerije Budve i Zavičajni muzej Bar, od 10. do 21. listopada 2017. PPMHP je na izložbi sudjelovao izlaganjem oružja i vojne opreme iz razdoblja Austro-Ugarske Monarhije, te sa dva primjerka Gasser revolvera iz Zbirke oružja, vojnog pribora i militarije. (Ivo Mileusnić)

26. **PO SVJETSKIM MORIMA**, izložba autora Nikše Mendeša postavljena u sklopu Sajma Nautica od 29.9. do 1.10.

27. *Privremena umjetnička intervencija naziva "Linija"* riječke umjetnice Nike Rukavina u Memorijalnom centru Lipa pamti, od 7. do 14. listopada

28. **PRAVOSLAVNA ZAJEDNICA U RIJECI U 18. STOLJEĆU** autorice Margite Cvjetinović od 14.10. do 3.11.

29. **VOLIM SVOJU ŽUPANIJU**, fotografiska izložba postavljena od 25.10. do 3.11.

30. **RIJEČ(A)NIMA**, izložba autorice Melani Ivančević postavljena od 27.10. do 20.11. uz obilježavanje 500. obljetnice Reformacije.

31. Povodom dana pomorca sv. Nikole, 06. 12. 2017. postavljen je dio izložbe *Po svjetskim morima* u svečanoj dvorani hotela Royal, u Opatiji u suradnji s Ministarstvom pomorstva RH.

32. **BERTUCHOVO SLIKOVNO CARSTVO**, izložba autorice Kristine Gverić i u organizaciji Hrvatskog školskog muzeja iz Zagreba postavljena je od 5.12.2017. do 8.2.2018. Predstavila je ilustracija iz



Vodstvo kroz stalni postav

jedne od prvih dječjih enciklopedija – Bertuchove *Slikovnice za djecu*.
33. **NEL MARE DELL'INTIMITA**, autorica Rita Auriemma, međunarodna izložba podvodne arheologije Jadrana postavljena u Salone degli Incanti u Trstu (17.12.2017.-1.5.2018.). Dvije cjeline na izložbi predate su materijalom PPMHP, koji je objavljen i u popratnom katalogu izložbe. Iz PPMHP su na izložbi surađivali Tea Perinčić, Ranko Starac, Nikša Mendeš i Ivo Mileusnić.

IZDAVAČKA DJELATNOST

Snovi u bijelom/Nevestice kroz vrijeme, pozivnica

Snovi u bijelom/Nevestice kroz vrijeme, plakat

Snovi u bijelom/Nevestice kroz vrijeme, deplijan (M. Cvijetinović)

Snovi u bijelom/Nevestice kroz on-line katalog (M. Cvijetinović)

Crkva sv. Vida, edukativna publikacija (D. Nepokoj)

Mala muzejska enciklopedija, radna bilježnica (D. Nepokoj)

Lule iz fundusa Muzeja, katalog izložbe (J. Ujčić Grudenić)

Iz fotografskog albuma Urbana Rienznera (I. Mileusnić, V. Gović)

Lipa - deplijan (V. Gović)

Tragovi vremena - antika, vodiči muzeja (R. Starac, J. Ujčić Grudenić)

Tragovi vremena - od doseljenja do Pacte convente, vodiči muzeja (J. Ujčić Grudenić)

Granice-deplijan (M. Badurina)

Mapa muzeja (Iva Jazbec, Tamara Mataija).

PEDAGOŠKA DJELATNOST

Predavanja **Grad - palača - muzej** (autorica D. Nepokoj) održano je za **219 učenika** osnovnih i srednjih škola.

Predavanje **Od Guvernerove palače do palače muzeja** (autorica D. Nepokoj) održano je za **224 učenika** osnovnih i srednjih škola.

Predavanje **Izdavačka djelatnost PPMHP** (autorica D. Nepokoj) održano je za **96 učenika** srednjih škola.

U sklopu projekta **Volim grad - poznam grad** održane su **32 radionice Spomenici pričaju** (autorica D. Nepokoj) za 811 učenika osnovnih škola.

Uz izložbu **Bertuchovo slikovno carstvo** organiziran je edukativni projekt **Mala muzejska enciklopedija** u koji se uključilo 10 osnovnih škola s više od 100 učenika koji će do 30. svibnja 2018. raditi na izdavanju *enciklopedije* predmeta izloženih u stalnom postavu. Enciklopedija će, uz izložbu radova, biti predstavljena u studenom 2018.

Školski praznici u MZK 9.-13. 1. 2017. - održane su radionice u trajanju od tjedan dana pod nazivom Mići postolari, gdje su se polaznici

upoznavali s postolarskim zanatom, alatom i izradom kalupa za cipele. Voditelji: Kristina Kinkela, likovni pedagog, Marko Badurina kustos pripravnik.(10 polaznika)

21. 3. 2017. Održana radionica u sklopu **Dana darovitih učenika MZK**, na temu Kastavske Legende-Legenda o Šparožnoj jami. Prisustvovali učenici O.Š Milan Brozović Kastav. Voditelji: Tanja Blašković, likovni pedagog i Marko Badurina kustos pripravnik.(20 polaznika)

25., 26. 4. i 4. 5. 2017. održane su radionice Gromače MZK, upoznavanje kulturnog krajolika i baštine, za predškolsku dob. Voditelji: Dragica Stanić učiteljica u mirovini i Marko Badurina kustos pripravnik.(60 polaznika)

Radionice MZK **Griže i gromače** održane su 7. 12., 8.12. i 12.12.2017. za niže razrede osnovne škole (64 polaznika) Voditelji: Andrea Samaržija, Marko Badurina.

Tea Perinčić održala je predavanje za studente povijesti Filozofskog fakulteta u Rijeci **Rijeka u 19. stoljeću** 2. 11., a 1. 12. Održala je predavanje **Stari muzeji - novi sadržaji** za studente na Fakultetu za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu u Opatiji.

Nikša Mendeš održao je **4** sata predavanja za studente Pomorskog fakulteta Rijeka, na teme iz nastave povijesti pomorstva.

Stručna vodstva

Marko Badurina imao je **4** stručna vodstva po stalnom postavu i izložbi u Muzejskoj zbirci Kastavštine u Kastvu..

Nikša Mendeš, održao je **14** vodstava za učenike osnovnih i srednjih škola iz Rijeke i drugih gostujućih grupa iz Republike Hrvatske, te **1** vodstvo za studente Pomorskog fakulteta Rijeka. Ukupno je prisustvovalo 350 učenika osnovnih škola i oko 100 učenika srednjih škola.

Ranko Starac održao je više terenskih vodstava, spomenimo vodstvo po lokalitetima CLAUSTRE od Kostrene do Pasjaka za suradnike i partnere u projektu CLAUSTRA + (s Anom Golja), vodstvo po trsatskoj gradini za udrugu Fluminensia, vodstvo po ostatcima antičke Tarsatike i arheološkom postavu muzeja za sudionike međunarodnog Kolokvija u Crikvenici, te stručno vodstvo po lokalitetima iz ranokršćanskog razdoblja na otoku Krku i Cickinima za studente pov. umjetnosti s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, te stručno vodstvo po lokalitetu i arheološkom postavu Cickini za Hrvatsku maticu iseljenika, odnosno iseljenike s otoka Krka koji žive u Americi.

Igor Žic održao je ukupno **25** vodstava kroz stalni postav za učenike srednjih škola, studente, turističke vodiče, povjesničare umjetnosti i građane, za ukupno 600 osoba. Održao je predavanje u Arheološkom muzeju u Zagrebu i predstavio je dvije knjige i dva časopisa.



Izjava za HTV povodom otvorenja izložbe "Tržnica - trbuh grada"

Tamara Mataija održala je 2 vodstva kroz stalni postav na talijanskom jeziku za učenike, 1 vodstvo kroz postav Kresnik za profesore glazbenih škola iz Slovenije.

Tea Perinčić vodila je studente muzeologije Filozofskog fakulteta u Zagrebu kroz stalni postav, a u sklopu njihove terenske nastave.

Tea Perinčić provela je delegaciju kineskog grada Quingdao po stalnom postavu Muzeja u Guvernerovoj palači. Slično vodstvo i prijem organizirala je i za delegaciju japanskog grada Kawasaki.

U svibanj u je organizirano specijalno vodstvo za turističke vodiče u kojem su sudjelovali svi kustosi.

U Memorijalnom centru Lipa pamti održano je **21** vodstvo za učenike osnovnih i srednjih škola (ukupno 875 učenika), **13** vodstava za širu javnost (ukupno 448 ljudi) te **6** radionica za učenike osnovnih i srednjih škola (ukupno 230 učenika).

Ukupan broj posjetitelja u **Memorijalnom centru Lipa pamti** je **2.829**.

25. travnja – 18. svibnja - PPMHP je sudjelovao u **22. edukativno – muzejskoj akciji povodom Međunarodnog dana muzeja** koju je organiziralo Hrvatsko muzejsko društvo - Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju, pod nazivom **Tajne**. U sklopu akcije organizirana su vodstva kustosa Ive Mileusnića i pedagogice Andree Samaržija po stalnom postavu "U obrani domovine", te je za obilazak otvoreno sklonište u sklopu palače PPMHP. U **9** grupnih posjeta stalni postav i sklonište je obišlo ukupno **138** posjetitelja, među kojima u najvećem broju učenici srednjih škola, muzejski restauratori i preparatori, te u manjem broju umirovljenici.

U sklopu rada muzejske radionice "**Čudotvornica**":

- održano je **7** vodstava kroz stalni postav za 200 učenika osnovnih i srednjih škola, vodstva održala Andrea Samaržija
- održana je **1** radionica za predškolski uzrast za 14 korisnika ("Sunčani sat"), radionicu je održala Andrea Samaržija u suradnji sa studenticom
- održana je **31** radionica za osnovnoškolski uzrast za 450 korisnika ("Stare igre", "Riječki grb", "Mali arheolozi", "Riječka luka", "Karolina", "Prapovijest u našem zavičaju", "Brodске signalne zastavice", "Glagoljica"), radionice su održale Andrea Samaržija i Tamara Mataija u suradnji sa studenticama
- Održana je **1** radionica tza srednje škole Višeznačnost predmeta PRHG 1. Razredi 25 učenika radionicu su održale Andrea Samaržija i Tamara Mataija
- održana je **1** petodnevna radionica u sklopu programa Školski praznici u Muzeju ("Priče iz palače") za 5 polaznika, radionicu je održala Andrea Samaržija u suradnji sa studenticom



WineRi



Nastup Zgrebačkih solista u sklopu "Lisinski u Rijeci"

- program Jutro u Muzeju održan je **7** puta za 50 korisnika, radionice su održale Andrea Samaržija i Loredana Kružić u suradnji sa studenticama
- radionice u sklopu programa Čudotvornica na putu održane su **8** puta za 270 korisnika ("Mali arheolozi" u Omišlju i Njivicama, "Antička igra" u Loparu, Omišlju i Brseču te "Božićni ukrasi" u Kostreni), radionice održala Andrea Samaržija u suradnji sa studenticama
- u sklopu programa Muzeji zajedno u suradnji s Prirodoslovnim muzejom Rijeka održane su **3** radionice ("Brodске signalne zastavice") za 66 učenika, radionice održala Andrea Samaržija
- radionica "Dramci iz Guvera" održana je **74** puta sa 16 polaznika, radionicu je vodio Zoran Josić
- radionica "MuMA - Muzejski mali atelje" održana je **70** puta s 5 polaznika, radionicu je vodila Nina Licul
- u sklopu Dana darovite djece 2017. godine održano je **7** radionica ("MuMA - Muzejski mali atelje", "Perun, Veles i Mokoš", "Mali arheolozi", "Brodске signalne zastavice") za 70 korisnika
- rođendanske radionice održane su **25** puta s 290 korisnika
- u održavanju radionica sudjelovalo je 9 studentica Sveučilišta u Rijeci koje su samostalno ili u suradnji s kustosom održavale radionice.

Djelovanje kroz medije i promidžba

Djelatnici muzeja su u 2017. godini sudjelovali u snimanju **19 televizijskih emisija**, priloga, reportaža domaće i strane produkcije. Djelatnici muzeja sudjelovali su davanjem intervjua i izjava za **12 radio emisija**.

Djelatnici muzeja dali su izjave i intervjue za **23 objave u novinama**. Povodom događanja u muzeju održano je **6 konferencija** za novinare. Djelatnici muzeja davali su izjave i sudjelovali u snimanju **16 priloga raznih internetskih portala**.

Od toga ističemo:

14.1.2017. - prilog HRT o stalnom postavu U obrani domovine (Tea Perinčić i Ivo Mileusnić)

27.2.2017. - intervju za američki Paste Magazine u svrhu promocije izložbe "Riječki torpedo – prvi na svijetu" koja je uvrštena na Top 10 destinacija za posjetitelje Rijeke istoimenog magazina (Ivo Mileusnić)

9.5.2017. - fotografiranje prostora skloništa za posebni prilog Novog lista u svrhu promocije 22. edukativne akcije HMD (Ivo Mileusnić)

5.6.2017. intervju za posebni prilog Novog lista o riječkim skloništima (Ivo Mileusnić)

18.5.2017. - intervju za KanalRi i snimanje prostora skloništa PPMHP povodom promocije besplatnog vodstva za građane u sklopu 22. edukativno - muzejske akcije HMD (Ivo Mileusnić)

28. 09. Ranko Starac dao je pola-satni intervju o arheološkom lokalitetu Cickini za radio Zagreb.



Potpisivanje sporazuma za projekt "Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće u Rijeci"

Pokrenuta je web trgovina na web sjedištu muzeja (Tihomir Tutek). Web sjedište Muzeja posjećeno je **14740 puta**, a kreirano je **63 objava i 14 novih stranica**. (Tihomir Tutek)

Facebook stranice muzeja imale su 283 novih pratitelja, a kreirano je u prosjeku 1-2 novih objava dnevno.

Web sjedište Memorijalnog centra Lipa pamti imalo je **19 novih objava**. Facebook stranice Memorijalnog centra Lipa pamti imale su 102 novih pratitelja, a kreirano je **58 novih objava**. Kreiran je Instagram profil Memorijalnog Centra koji ima 85 pratitelja te 15 objava.

Muzej je imao **88 novih web recenzija**: Tripadvisor 5, Google 65 i Facebook 18.

Igor Žic objavio je 2 knjige/vodiča o Opatiji (na engleskom i njemačkom), te 38 duljih članaka iz povijesti, povijesti umjetnosti i književnosti.

Ostala događanja u prostoru Muzeja

U prostorima Muzeja tijekom 2017. godine organizirano je **27 koncerta, 4 promocije knjiga** te **40** događanja kulturnog i protokolarnog karaktera.

Između ostalog u veljači 2017. održan je **Humanitarni maskirani diplomatski bal** u suorganizaciji s Rotary klubom Rijeka i Gradom Rijeka, te **WineRi - festival vina** u suorganizaciji s AHA marketingom.

Organizirana je i press konferencija povodom **30. Obljetnice osnivanja navijačkog kluba HNK Rijeka - Armada** u suradnji s protokolom kabineta Župana i kabineta gradonačelnika Grada Rijeke.

Muzej je sudjelovao i u suorganizaciji znanstvenog **skupa povodom 300. obljetnice pravoslavlja u Rijeci**, u listopadu 2017.

Od rujna do prosinca u prostoru Mramorne dvorane održana su četiri koncerta klasične glazbe u sklopu programa "**Lisinski u Rijeci**".

Revitalizacija i obnova muzejskih zgrada

Na osnovu odobrenih sredstava iz proračuna Republike Hrvatske, a kroz investicijske potpore Ministarstva kulture, te sredstava iz proračuna Primorsko-goranske županije, osigurana su sredstva, te provedena nabava za radove I. faze obnove prostora istočnog aneksa Guvernerove palače. Radovi su zbog loših vremenskih uvjeta odgođeni za početak 2018. godine.



Otvorenje izložbe u sklopu projekta
Claustra +

EU PROJEKTI

Očuvanje pomorske baštine Sjevernog Jadrana - Mala barka 2 (Interreg V-A Slovenija - Hrvatska)

Trajanje projekta: 1. listopada 2016. - 31. ožujak 2019.

Ukupni proračun projekta: 2.164.455,00 EUR-a, od toga udio PPMHP: 282.465,00 EUR-a

Sufinanciran: Europska unija – Europski fond za regionalni razvoj (EFRR) (85%) u okviru Program suradnje INTEREG-V-A Slovenija-Hrvatska 2014. – 2020.

Glavni cilj projekta je očuvanje, zaštita, promicanje i razvoj pomorske baštine pograničnog područja kroz valorizaciju na načelima održivog turizma. Specifični ciljevi koji će se ostvariti projektom su (a) katalogizacija i očuvanje pomorske baštine, (b) osnivanje nove turističke destinacije i (c) razvoj prekograničnih kulturno-turističkih proizvoda.

U svrhu realizacije projektnih ciljeva PPMHP je tijekom 2017. godine proveo i ugovorio sljedeće postupke jednostavne nabave usluga:

- administrativno-tehnička pomoć u vođenju aktivnosti EU projekta Mala barka 2; ev.br. 01/17-EBV
- izrada baze pomorske baštine u digitaliziranom obliku za EU projekt Mala barka 2; ev.br. 03/17-EBV
- stručno savjetovanje i pomoć u izradi baze pomorske baštine u okviru projekta Mala barka 2; 09/17-EBV
- dokumentarističko snimanje obnove tradicijskih plovila u okviru projekta Mala barka 2; 10/17-EBV

te jedan postupak jednostavne nabave tehničke opreme (servera) za potrebe projekta Mala barka 2; ev.br. 16/17-EBV.

Također, provedeni su i ugovoreni sljedeći postupci javne nabave usluga:

- izrada Studije tehničkih opisa i karakteristika tradicijskih barki; ev.br. 11/17-EJN
- provedba Radionica tradicijskih pomorskih zanata i vještina na području Primorsko-goranske županije; ev.br. 12/17-EJN

Claustra+ Prekogranična destinacija kulturnog i zelenog turizma Claustra Alpium Iuliarum

Opći cilj projekta: Aktivna zaštita baštine održivim turizmom – povijesnog rimskog obrambenog sustava Claustra Alpium Iuliarum na području Hrvatske i Slovenije

Trajanje projekta: 1. kolovoz 2017. – 31. siječanj 2020.

Ukupni budžet projekta: 1.779.988,15 €; PPMHP udio: 149.444,03 €;

Sufinanciran: Europska unija – Europski fond za regionalni razvoj (EFRR) (85%) u okviru Program suradnje INTEREG-V-A Slovenija-Hrvatska 2014. – 2020., Općina Kostrena (70.000 kn) te partneri sami.

Tijekom 2017 godine zaposlen je arheolog - koordinator projekta, te su provedene sljedeće aktivnosti:

- organizacija i provedba akcije čišćenja arheoloških ostataka na Solinu
- organizacija i provedba međunarodnog arheološkog kampa na Solinu, iskopavanje i konzerviranje (provedena nabava za izvođača radova EBV 13/17, najam hotela za volontere, te cateringa hrane za sve sudionike)
- predavanja i projekcije filma za škole i građane (2 kom)
- vodstva na terenu za osnovne škole i posjetitelje (8kom)
- otvorenje izložbe uz projekciju dokumentarnog filma i rimsku hranu, tiskani plakati
- konferencije za medije (2 kom)
- sudjelovanje na radionici izvještavanja u Karlovcu
- organizacija partnerskog sastanka i terenskog izleta s partnerima, sudjelovanje na ostalim partnerskim i internim sastancima
- započeto pisanje priručnika za turističke vodiče, osmišljavanje seminara za turističke vodiče s ZVKD
- razvoj materijala za popisivanje, brojanje posjetitelja, Open Claustra
- započela s radom dramska skupinana temu Claustre (nabava EBV 14/17), ugovoreno pisanje dramskog teksta
- edukacija za bolji razvoj Info točke: posjet Tiflološkom muzeju te sudjelovanje na konferenciji Come In u Udinama
- sastanci s dionicima - JLS u kojima će se održavati aktivnosti projekta.



Potpisivanje sporazuma o suradnji na Akademiji pomorskih zanata i vještina u sklopu projekta Mala barka 2

Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće u Rijeci (KK.06.1.1.01.0037)

Projekt je sufinanciran sredstvima EU preko Europskih strukturnih i investicijskih projekata, OP Konkurentnost i kohezija 2014.-2020.

Partneri na projektu: Primorsko-goranska županija i Grad Rijeka

Ukupan budžet projekta: 3.486.133,68 kn

Trajanje projekta: 3.12.2014.-3.8.2018.

Projekt obuhvaća pripremu studijske i projektne dokumentacije s kojom bi se pristupilo fazi provedbe integriranog projekta i rješavanju problema vezanih uz nedovoljnu iskorištenost prostornih kapaciteta, nedovoljne prepoznatljivosti te nepostojanje strateškog smjera razvoja Muzeja. Revitalizacijom i opremanjem Guvernerove palače i

Nugentove kuće te razvojem inovativnih i atraktivnih kulturno-turističkih sadržaja povećat će se broj zaposlenih i posjetitelja, čime će se doprinijeti društveno-gospodarskom razvoju Grada i Županije.

Tijekom 2017 godine zaposlen je administrativni voditelj projekta, te su provedene sljedeće aktivnosti:

Element 1: Izrada studijske dokumentacije za provedbu Integriranog programa:

- Provedena je nabava (evidencijski broj: 5/17-EBV) Izrade urbanističko-arhitektonske studije i prostorno programske analize sklopa Guvernerove palače u Rijeci. Ugovorena je tvrtka INTRADOS projekt d.o.o. (ugovor broj 924/17). Urbanističko-arhitektonska studija i prostorno programska analiza je izrađena, te je predana na Konzervatorski odjel u Rijeci na suglasnost.
- Proveden je otvoreni postupak javne nabave (evidencijski broj: 08/17-EJN) za nabavu usluge izrade analize izvodljivosti, dokumentacije o nabavi i projektne prijave za grupu aktivnosti B) te knjigovodstveno-računovodstvenih usluga. Ugovor je sklopljen s tvrtkom WYG savjetovanje d.o.o. (broj: 985/17) te je u provedbi.
- Proveden je postupak jednostavne nabave (evidencijski broj: 18/17-EBV) za nabavu usluge izrade strateškog marketinškog plana i studije turističke analize. Ugovor je sklopljen s Institutom za turizam (broj: 1225/17) te je u provedbi.
- Provedena je nabava Analize prometne dostupnosti Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka s ciljem povećanja standarda korištenja u turističke svrhe. Natječaj je proveo PP Grad Rijeka. Ugovor je potpisan s Rijekaprojekt d.o.o. te je studija izrađena.
- Pripremljena dokumentacija za nabavu vizualnog identiteta PPMHP, Evidencijski broj: 22/17-EBV.

Element 2: Izrada projektne dokumentacije za Guvernerovu palaču

- Izrađen je Konzervatorski elaborat s arheološkim, arhitekonskim i restauratorskim istraživanjem (Izvršitelj Arbi d.o.o.), Evidencijski broj nabave: 05/16-EBV)
- Proveden je postupak jednostavne nabave za izradu Projekata uređenja stalnog postava za Guvernerovu palaču i Nugentovu kuću u Rijeci (evidencijski broj 19/17-EBV). Ugovor je sklopljen s tvrtkom R-INOVIACIJA d.o.o. (ugovor broj: 1220/17), te je u provedbi.
- Pripremljena je dokumentacija o nadmetanju za otvoreni postupak javne nabave za izradu projektne dokumentacije za Guvernerovu palaču i Nugentovu kuću koja će se provesti u 2018. godini

Element 3: Izrada projektne dokumentacije za Nugentovu kuću

- Izrađen je Konzervatorski elaborat s arheološkim, arhitektonskim i restauratorskim istraživanjem Nugentove kuće u Rijeci (Izvršitelj: INTRADOS PROJEKT d.o.o., ugovor br: 626/17.), postupak nabave: 06/17-EBV)
- Pripremljena je dokumentacija o nadmetanju za otvoreni postupak javne nabave za izradu projektne dokumentacije za Guvernerovu palaču i Nugentovu kuću koja će se provesti u 2018. godini

Elementi PM i V:

- izrađeni su osnovni elementi vidljivosti projekta (plakati i objava na web stranici)
- PP Primorsko-goranska županija naručila je objavu teksta o projektu u Novom listu - za prosinac 2017. i svibanj 2018.
- Provedeni su partnerski sastanci i izrađena redovita izvješća (ZNS-ovi) o provedbi projekta prema ugovornim tijelima
- zatraženo je i sufinanciranje provedbe projekta od Ministarstva regionalnog razvoja i fondova EU u prosincu 2017. godine.

EUROPE FOR CITIZENS

Being a Refugee - a european narrative// Biti izbjeglica - europski narativ

- Odabrani predmeti za putujuću izložbu "Being a Refugee" i napisani popratni tekstovi o predmetima. (Tea Perinčić, Vana Gović, Ivo Mileusić).
- tekst za objavu u popratnom zborniku radova Austrijske akademije znanosti (Tea Perinčić)
- dogovoreno prikazivanje dokumentarnog filma o azilantima u Hrvatskoj "I'm Nobody"
- dogovoreno sudjelovanje srednjih škola
- dogovorena suradnja sa zadrugom "Okus doma"

ZAKLJUČAK

Muzej je 13. travnja 2017. dobio nagradu Plautilla - Plaketu s brončanim znakom za lokalitet "Arheološki lokalitet i postav Cickini na otoku Krku" na Međunarodnom kongresu povijesnih gradova u Solinu.

Na svečanoj dodjeli Nagrada Hrvatskog muzejskog društva, održanoj 18. prosinca 2017. u Muzeju Mimara u Zagrebu, Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka dodijeljene su čak dvije nagrade. U kategoriji za realizirani stalni postav u 2016. godini, Muzeju je dodijeljena nagrada za stalni postav Memorijalnog centra Lipa pamti dok je u kategoriji za međumuzejsku suradnju u 2016. godini Ocjenjivački sud dodjelio nagradu Pomorskom i povijesnom muzeju

Hrvatskog primorja i Etnografskom muzeju Istre za projekt Tržnica –
trbuh grada.

Muzej sudjeluje u županijskom projektu Muzej zajedno, a ta je
platforma također dobila posebno priznanje Hrvatskog muzejskog
društva za međumuzejsku suradnju u prosincu 2017.

Ove nagrade i priznanja dokazuju izuzetnu kvalitetu rada Muzeja te
njegovo prepoznavanje u široj zajednici. Muzej postaje referentna
ustanova u kulturu na području Primorsko-goranske županije, ali i šire.

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI:

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedini ca	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2017.	Ostvarena vrijednost 2017.
Broj događanja, manifestacija i sl.	Ukazuje na aktivnosti muzeja kroz zadovoljenje potreba stanovništva	broj	20	20	74
Broj radionica			140	140	276
Broj znanst. i struč. prezentacija			15	18	24
Broj korisnika edukativnih programa		"	8.000	8.000	7.670
Broj medijskih istupa		“	140	140	96
Udio vlastitih i ostalih sredstava u fin. aktivnosti		%	25	38	25,80
Broj korisnika HTML aplikacije			0	100-1000	100-1000
Broj predmeta u zbrkama registriranim kao kult. dobro		broj	8566	16000	8566
Broj inventiranih muzejskih predmeta godišnje		"	1000	1000	1810
Broj publiciranih znanstvenih radova		"	3	3	1
Broj publiciranih stručnih radova			5	5	11
Broj izlaganja na znan. i struč. skupovima			5	5	25
Broj otvorenih izložbi			10	10	33
Broj posjetitelja			18000	20000	23078
Broj virtualnih posjetitelja			20000	30000	14740
Broj stručnih vodstava kroz stalni postav i izložbe		"	130	135	138
Broj radova na projektu Revitalizacije GP			6	6	6

I. FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ O OSTVARENIM UKUPNIM PRIHODIMA I RASHODIMA U 2017. GODINI

Ekonomsk a klasifikacij a	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka		PLAN 2017.	Ostvareno 2017.	Indeks ostvareno/ planirano 2017	Indeks 2017/ 2016
6	Prihodi poslovanja	5.923.542,00	7.758.428,55	6.585.982,00	84,89	111,18
63	Pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna	482.548,00	1.543.000,00	877.693,00	56,88	181,89
634	Pomoći od izvanproračunskih korisnika	0,00	7.000,00	7.058,00	100,83	
636	Pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan	482.548,00	869.000,00	451.285,00	51,93	93,52
638	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	0,00	512.000,00	419.350,00	81,90	
639	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	0,00	155.000,00	0,00	0,00	
64	Prihodi od imovine	19.007,00	14.000,00	11.175,00	79,82	58,79
641	Prihodi od financijske imovine	9.007,00	4.000,00	2.833,00	70,83	31,45
642	Prihodi od nefinancijske imovine	10.000,00	10.000,00	8.342,00	83,42	83,42
65	Prihodi od upravnih i administrativnih pristojbi, pristojbi po posebnim propisima i naknada	310.759,00	301.000,00	365.674,00	121,49	117,67
652	Prihodi po posebnim propisima	310.759,00	301.000,00	365.674,00	121,49	117,67
66	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga i prihodi od donacija	285.954,00	253.000,00	270.969,00	107,10	94,76
661	Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga	245.134,00	243.000,00	255.824,00	105,28	104,36
663	Donacije od pravnih i fizičkih osoba izvan općeg proračuna	40.820,00	10.000,00	15.145,00	151,45	37,10
67	Prihodi iz nadležnog proračuna i od HZZO-a na temelju ugovornih obaveza	4.825.274,00	5.647.428,55	5.060.471,00	89,61	104,87
671	Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje redovne djelatnosti proračunskih korisnika	4.825.274,00	5.647.428,55	5.060.471,00	89,61	104,87

Ekonomska klasifikacija	Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka	Ostvareno 2016.	PLAN 2017	Ostvareno 2017.	Indeks ostvareno/planirano 2017	Indeks 2017 / 2016
3	Rashodi poslovanja	5.218.392,00	6.967.828,38	5.917.745,00	84,93	113,40
31	Rashodi za zaposlene	3.121.061,00	3.968.485,00	3.978.639,00	100,26	127,48
311	Plaće (Bruto)	2.605.043,00	3.323.635,00	3.334.833,00	100,34	128,01
312	Ostali rashodi za zaposlene	67.950,00	92.000,00	92.100,00	100,11	135,54
313	Doprinosi na plaće	448.068,00	552.850,00	551.706,00	99,79	123,13
32	Materijalni rashodi	2.089.464,00	2.917.343,38	1.926.039,00	66,02	92,18
321	Naknade troškova zaposlenima	176.652,00	212.300,00	201.552,00	94,94	114,10
322	Rashodi za materijal i energiju	386.266,00	260.300,00	256.863,00	98,68	66,50
323	Rashodi za usluge	1.381.442,00	2.286.993,55	1.270.168,00	55,54	91,95
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	53.581,00	34.149,83	44.576,00	130,53	83,19
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	91.523,00	123.600,00	152.880,00	123,69	167,04
34	Financijski rashodi	7.867,00	8.000,00	11.130,00	139,13	141,48
343	Ostali financijski rashodi	7.867,00	8.000,00	11.130,00	139,13	141,48
36	Pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	0,00	74.000,00	1.937,00	2,62	
368	Tekuće pomoći temeljem prijenosa EU sredstava	0,00	53.000,00	0,00	0,00	
369	Tekuće pomoći između proračunskih korisnika istog proračuna	0,00	21.000,00	1.937,00	9,22	
4	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	658.042,00	1.024.800,03	561.585,00	54,80	85,34
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	565.187,00	983.800,03	509.376,00	51,78	90,13
422	Postrojenja i oprema	261.362,00	329.750,00	347.058,00	105,25	132,79
426	Nematerijalna proizvedena imovina	303.825,00	654.050,03	162.318,00	24,82	53,42
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	83.922,00	25.000,00	30.140,00	120,56	35,91
431	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	83.922,00	25.000,00	30.140,00	120,56	35,91
45	Rashodi za dodatna ulaganja na nefinancijskoj imovini	8.933,00	16.000,00	22.069,00	137,93	247,05
451	Dodatna ulaganja na građevinskim objektima	0,00	0,00	0,00		
452	Dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	8.933,00	16.000,00	22.069,00	137,93	247,05
3+4	UKUPNI RASHODI	5.876.434,00	7.992.628,41	6.479.330,00	81,07	110,26

Ukupno ostvareni rashodi prema aktivnostima i projektima te prema izvorima financiranja u razdoblju I-XII. 2017. godine

--

Šifra	Rashodi i izdaci po aktivnostima i projektima i izvorima financiranja	PLAN 2017.	Ostvareno I-XII.2017	Indeks ostva renja	Opći prihodi i primici - Proračun PGŽ	Vlastiti prihodi , donacije i prenesena sred	Pomoći iz nenadležnih proračuna	Pomoći temeljem prijensa EU sredstava
PRORAČUNSKI KORISNIK								
Program	5201 Djelatnost Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka	7.992.628,41	6.479.330,00	81,07	5.060.471,00	763.794,00	451.285,00	203.780,00
A 520101	Osiguravanje uvjeta rada	4.401.189,83	4.554.688,00	103,49	3.923.265,00	356.929,00	274.494,00	0,00
311	Plaće (bruto)	2.840.450,00	2.922.902,00		2.630.450,00	139.001,00	153.451,00	0,00
312	Ostali rashodi za zaposlene	92.000,00	92.100,00		88.000,00	0,00	4.100,00	0,00
313	Doprinosi na plaće	481.000,00	502.741,00		444.000,00	32.347,00	26.394,00	0,00
321	Naknade troškova zaposlenima	110.000,00	111.064,00		98.000,00	5.125,00	7.939,00	0,00
322	Rashodi za materijal i energiju	217.500,00	226.482,00		185.442,00	38.029,00	3.011,00	0,00
323	Rashodi za usluge	420.440,00	432.729,00		336.422,00	69.858,00	26.449,00	0,00
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	26.649,83	26.061,00		2.000,00	20.911,00	3.150,00	0,00
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	81.500,00	82.595,00		71.301,00	11.294,00	0,00	0,00
343	Ostali financijski rashodi	8.000,00	11.130,00		0,00	11.130,00	0,00	0,00
422	Postojenja i oprema	107.650,00	124.815,00		67.650,00	7.165,00	50.000,00	0,00
426	Nematerijalna proizvedena imovina	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
452	Dotatna ulaganja na postrojenjima i opremi	16.000,00	22.069,00		0,00	22.069,00	0,00	0,00
T 520102	Priprema i opremanje stalnog tematsko kronološkog postava	188.907,30	161.063,00	85,26	148.860,00	12.203,00	0,00	0,00
322	Rashodi za materijal i energiju	15.000,00	8.621,00		0,00	8.621,00	0,00	0,00
323	Rashodi za usluge	78.307,30	56.889,00		53.307,00	3.582,00	0,00	0,00
422	Postojenja i oprema	95.600,00	95.553,00		95.553,00	0,00	0,00	0,00
426	Nematerijalna proizvedena imovina	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
A 520103	Prikupljanje, čuvanje i prezentacija građe	554.750,00	577.349,00	104,07	216.745,00	253.813,00	106.791,00	0,00
321	Naknade troškova zaposlenima	76.000,00	75.430,00		19.000,00	54.486,00	1.944,00	0,00
322	Rashodi za materijal i energiju	22.000,00	18.724,00		6.000,00	12.724,00	0,00	0,00
323	Rashodi za usluge	389.250,00	387.089,00		172.750,00	112.404,00	101.935,00	0,00
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	7.500,00	13.615,00		0,00	10.703,00	2.912,00	0,00
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	35.000,00	52.351,00		4.000,00	48.351,00	0,00	0,00
431	Plemeniti metali i ostale pohranjene vrijednosti	25.000,00	30.140,00		14.995,00	15.145,00	0,00	0,00
T 520107	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka	989.181,25	195.649,00	19,78	195.649,00	0,00	0,00	0,00
323	Rashodi za usluge	860.931,25	149.331,00		149.331,00	0,00	0,00	0,00
426	Nematerijalna proizvedena imovina	128.250,00	46.318,00		46.318,00	0,00	0,00	0,00
T 520109	Projekt Mala Barka 2	843.050,00	517.347,00	61,37	495.670,00	21.677,00	0,00	0,00
311	Plaće (bruto)	313.485,00	227.453,00		218.732,00	8.721,00	0,00	0,00
313	Doprinosi na plaće	41.850,00	17.236,00		15.751,00	1.485,00	0,00	0,00
321	Naknade troškova zaposlenima	10.000,00	4.834,00		3.239,00	1.595,00	0,00	0,00
323	Rashodi za usluge	290.315,00	150.875,00		150.875,00	0,00	0,00	0,00
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3.650,00	3.990,00		1.150,00	2.840,00	0,00	0,00
422	Postojenja i oprema	112.500,00	112.959,00		105.923,00	7.036,00	0,00	0,00
426	Nematerijalna proizvedena imovina	71.250,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
T 520110	Integrirani projekt revitalizacije Guvernerove palače i Nugentove kuće	754.550,03	253.540,00	33,60	0,00	49.760,00	0,00	203.780,00
311	Plaće (bruto)	101.200,00	101.051,00		0,00	20.210,00	0,00	80.841,00
313	Doprinosi na plaće	17.500,00	17.380,00		0,00	3.476,00	0,00	13.904,00
321	Naknade troškova zaposlenima	0,00	1.547,00		0,00	257,00	0,00	1.290,00
323	Rashodi za usluge	107.300,00	15.625,00		0,00	2.617,00	0,00	13.008,00
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
368	Pomoći temeljem prijensa EU	53.000,00	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00
369	Prijenosi između proračunskih korisnika istog proračuna	21.000,00	1.937,00		0,00	0,00	0,00	1.937,00
426	Nematerijalna proizvedena imovina	454.550,03	116.000,00		0,00	23.200,00	0,00	92.800,00
T 520111	Projekt Claustra + - EU	261.000,00	219.694,00	84,17	80.282,00	69.412,00	70.000,00	0,00
311	Plaće (bruto)	68.500,00	83.427,00		68.500,00	14.927,00	0,00	0,00
313	Doprinosi na plaće	12.500,00	14.349,00		11.782,00	2.567,00	0,00	0,00
321	Naknade troškova zaposlenima	16.300,00	8.677,00		0,00	8.677,00	0,00	0,00
322	Rashodi za materijal i energiju	5.800,00	3.036,00		0,00	3.036,00	0,00	0,00
323	Rashodi za usluge	140.450,00	77.630,00		0,00	7.630,00	70.000,00	0,00
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	0,00	4.900,00		0,00	4.900,00	0,00	0,00
329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	3.450,00	13.944,00		0,00	13.944,00	0,00	0,00
422	Postojenja i oprema	14.000,00	13.731,00		0,00	13.731,00	0,00	0,00

FINANCIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2017. GODINU
Opći dio

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka	Ostvareno 2016.	Plan 2017.	Ostvareno 2017.	Index ostvareno 2017/2016	Index ostvareno / planirano 2017
PRIHODI UKUPNO	5.923.542,00	7.758.428,00	6.585.982,00	111,18	84,89
PRIHODI POSLOVANJA	5.923.542,00	7.758.428,00	6.585.982,00	111,18	84,89
PRIHODI OD NEFINANCIJSKE IMOVINE	0,00	0,00	0,00		
RASHODI UKUPNO	5.876.434,00	7.992.628,00	6.479.330,00	110,26	81,07
RASHODI POSLOVANJA	5.218.392,00	6.967.828,00	5.917.745,00	113,40	84,93
RASHODI ZA NEFINANCIJSKU IMOVINU	658.042,00	1.024.800,00	561.585,00	85,34	54,80
Manjak prihoda od nefinancijske imovine 2017.			215.570,00		
PRENESENI VIŠAK PRIHODA IZ PRETHODNE GODINE	187.092,00	234.200,00	234.200,00	125,18	100,00
Višak prihoda za prijenos u sljedeće razdoblje	234.200,00	0,00	125.282,00	53,49	

PRIVITAK 2.

Izvješće Prirodoslovnog muzeja Rijeka za 2017. godinu

NAZIV KORISNIKA:

ZADAĆA (DJELATNOSTI):

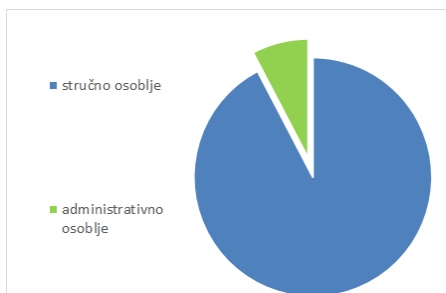


Zgrada Prirodoslovnog muzeja Rijeka u Rijeci

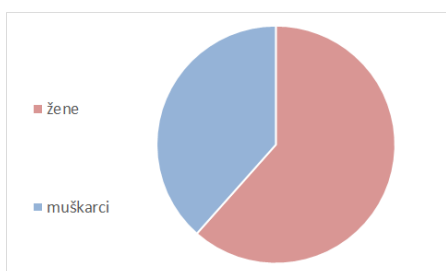


Kaštel Zrinskih u Brodu na Kupu

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:



Struktura zaposlenih



Struktura zaposlenih po spolu



PRIRODOSLOVNI MUZEJ RIJEKA
NATURAL HISTORY MUSEUM RIJEKA
PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA • COUNTY OF PRIMORJE AND GORSKI KOTAR

Prirodoslovni muzej u Rijeci utemeljen je 16. svibnja 1876. godine kada je dr. Josef Roman Lorenz tadašnjem gradonačelniku Rijeke, Giovanniju de Ciotti, predstavio detaljno razrađen program razvoja regionalnog prirodoslovnog muzeja. Muzej je osnovan 01. svibnja 1945., a otvoren za javnost 1. svibnja 1946. godine u obiteljskoj vili grofa Negronija iz 1925., gdje se i danas nalazi. Od osnutka do danas u Muzeju se radi na istraživanjima i popularizaciji prirodne baštine. Muzej danas skrbi o 29 zbirki s približno 90.000 muzejskih predmeta.

Prirodoslovni muzej Rijeka danas je regionalni prirodoslovni muzej, koji svojim osnovnim djelatnostima – prikupljanjem, stručnom i znanstvenom obradom, trajnim pohranjivanjem te prezentacijom muzejske građe i muzejskom edukacijom u najvećoj mjeri pokriva područje Primorsko-goranske županije, ali i ostatak Republike Hrvatske i šire.

Djelatnost Muzeja obuhvaća:

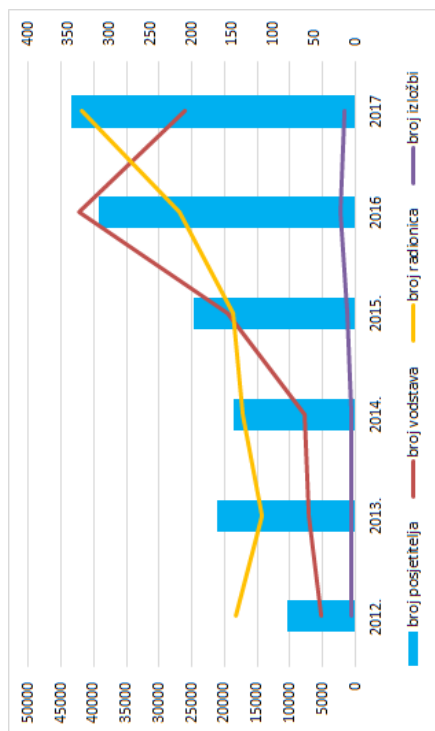
- prikupljanje, čuvanje i istraživanje kulturnih i prirodnih dobara značajnih za područje Primorsko-goranske županije, Republike Hrvatske i šire,
- stručnu i znanstvenu obradu prirodoslovne građe, prirodnih i kulturnih dobara i sistematizaciju u zbirke,
- trajno zaštićivanje muzejske građe, muzejske dokumentacije, muzejski prezentiranih baštinskih lokaliteta i nalazišta,
- interpretiranje i prezentiranje javnosti muzejske građe i baštine putem različitih komunikacijskih oblika u stvarnom i virtualnom okruženju u zemlji i inozemstvu,
- programe muzejske edukacije djece, mladeži, odraslih i ostalih skupina,,
- objavljivanje podataka i spoznaja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji putem stručnih, znanstvenih i drugih obavijesnih sredstava,
- djelatnost botaničkih vrtova, akvarija, terarija i slični oblici držanja živih organizama u svrhu ex-situ zaštite, edukacije i prezentacije,
- promidžbu i popularizaciju prirodoslovlja uopće,
- zaštitu prirodne baštine,
- vođenje specijalne knjižnice,
- promidžbu,
- stručne i znanstvene ekspertize i istraživanja, stručni nadzor, izrada elaborata i ostale usluge iz područja muzejske djelatnosti,
- izdavačku djelatnost,
- organiziranje predavanja, tečajeva, simpozija, seminara, radionica i drugih manifestacija, i dr.

Muzej je ustrojen u 4 organizacijske jedinice: stručno-znanstvena grupa (geološko-paleontološka, mineraloško-petrografska, botanička, zoološka, mikološka, mikrobiološka i antropološka), zajedničke stručne službe (pedagoška, dokumentacijska, informatička, preparatorska, knjižničarska, promidžbena i služba odnosa s javnošću, služba za posjetitelje), Služba općih poslova (administracija i računovodstvo) i Služba pomoćnih poslova (održavanje i čistoća).

U Muzeju je zaposleno 11 djelatnika na neodređeno te 2 djelatnice na određeno vrijeme (10 u Rijeci, 3 u Brodu na Kupu): ravnateljica (viša kustosica), 7 kustosa (3 muzejska savjetnika i 3 kustosa), 2 muzejske pedagoginje, dokumentarist (viši dokumentarist), voditeljica marketinga, viši preparator, voditeljica računovodstva, financija i općih poslova. Od 13 djelatnika, 3 se u potpunosti financira iz europskih projekata.

REALIZIRANI PRIHODI ZA 2017. GODINU:

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI IZVOĐENJA PROGRAMA:



Županijski proračun i drugi izvori financiranja

	Plan prihoda	Proračun PGŽ	Drugi izvori financiranja
I.	REDOVNA DJELATNOST	2.815.491,16	0,00
1.	OSIGURAVANJE UVJETA RADA	2.815.491,16	0,00
II.	PROGRAMSKA DJELATNOST	641.856,18	916.769,43
1.	PRIKUPLJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA	271.643,71	757.460,67
2.	PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA	14.998,65	85.229,45
3.	EU PROJEKT CLAUSTRA+	115.829,50	
4.	EU PROJEKT KRASn'KRŠ	91.614,84	
5.	EU PROJEKT LIKE	147.769,48	
6.	EU PROJEKT MUSEUMCULTOUR		74.079,31
I-II	Ukupno prihodi	3.457.347,34	916.769,43

Izvođenje programa je uspješno ukoliko se ostvare aktivnosti, poslovi i zadaci prema planiranom programu u okviru osiguranih financijskih sredstava i u skladu sa zakonskim odredbama.

Pokazatelj uspješnosti	Jedinica	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2017.	Ostvarena vrijednost 2017.
Broj događanja i manifestacija	kom	30	40	45
Broj radionica	kom	160	160	335
Broj znanstveno-popularnih predavanja i stručnih prezentacija	kom	50	55	51
Broj korisnika edukativnih programa	broj	30.000	25.000	19.536
Broj medijskih istupa	kom	500	400	414
Udio vlastitih i ostalih sredstava u financiranju programskih aktivnosti	%	74%	77%	57,11%
Broj korisnika HTML5 aplikacije	kat.	10+	100-1.000	100-1.000
Broj predmeta u zbirnama registriranim kao kulturno dobro RH	kom	13.137	15.550	13.610
Broj inventiranih muzejskih predmeta godišnje	kom	400	600	1.308
Broj publiciranih znanstvenih radova	kom	13	8	11
Broj publiciranih stručnih radova	kom	2	5	2
Broj izlaganja na znanstvenim i stručnim skupovima	kom	5	8	6
Broj otvorenih izložbi	kom	17	20	14

Broj posjetitelja	broj	45.000	27.000	43.346
Broj virtualnih posjetitelja	broj	69.000	80.000	69.486
Broj stručnih vodstava kroz stalni postav i izložbe	kom	140	150	208
Udio pripremljene dokumentacije za postupke javne nabave	%	10%	60%	20%
Broj posjetitelja u Kaštelu Zrinskih	broj	5.541	5.700	6.960
Površina preuređenog stalnog postava u Brodu na Kupu	%	0	0	0
Broj održanih radionica u sklopu projekta Claustra+	kom	0	5	3
Broj posjetitelja putujuće izložbe u sklopu projekta Claustra+	broj	0	0	0
Broj posjetitelja rimskog vrta u sklopu projekta Claustra+	broj	0	0	0
Broj muzejskih predmeta inventiranih u zbirke kroz aktivnosti projekta Claustra+	kom	0	50	12
Udio stručnih djelatnika čiji se rad financira kroz projekt Claustra+	%	0,0%	8,3%	8,3%
Broj muzejskih predmeta inventiranih u zbirke kroz aktivnosti projekta Kras'n'Krš	kom	0	70	0
Broj održanih radionica u sklopu projekta Kras'n'Krš	kom	0	8	9
Površina preuređenog stalnog postava u Brodu na Kupu	m2	0	0	0
Površina preuređenog stalnog postava u Rijeci	m2	0	0	0
Broj posjetitelja poučne staze na Platku	broj	0	0	0
Udio stručnih djelatnika čiji se rad financira kroz projekt KRAS'n'KRŠ	%	0,0%	8,3%	8,3%
Broj muzejskih predmeta inventiranih u zbirke kroz aktivnosti projekta LIKE	kom	0	50	10
Broj radionica održanih u sklopu projekta LIKE	kom	0	8	8
Broj posjetitelja Botaničkog vrta PMR	broj	14.981	15.000	16.125
Udio stručnih djelatnika čiji se rad financira kroz projekt LIKE	%	0,0%	8,3%	8,3%

NAZIV PROGRAMA:

SVRHA PROGRAMA:

CILJ PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG PROGRAMA:

REALIZIRANI CILJEVI ZA 2017. GODINU:



Prikupljanje građe tehnikom autonomnog ronjenja



Prikupljanje botaničke građe

REALIZACIJA PROGRAMA PRIRODOSLOVNOG MUZEJA RIJEKA U 2017. GODINI

Svrha jednogodišnjeg programa je ostvarenje standarda i plana prema izrađenoj koncepciji razvoja muzeja za četverogodišnje razdoblje.

Cilj programa je ispunjenje zacrtanih planova, projekata i investicijskih zahvata s datumom realizacije u ovoj godini sa svrhom što kvalitetnijeg obavljanja cjelokupne muzejske djelatnosti, zadržavanja statusa II. razine matičnosti, te osiguranja i unapređenja osnovnih muzeoloških standarada.

IZVJEŠĆE ZA PROGRAMSKU DJELATNOST PMR U 2017. GODINI

1. Prikupljanje muzejske građe

Terenski rad prioritetni je način prikupljanja muzejske građe PMRa. U 2017. godini terenskim radom prikupljana je zoološka i botanička građa. Sustavno sakupljanje prirodnina financirano je sredstvima Primorsko-goranske županije, a izvanredna sakupljanja sredstvima Ministarstva kulture i projekata.

Prikupljanje zoološke građe

Nastavljena su sustavna biocenološka istraživanja podmorja u podmorju Kvarnerskog zaljeva u području jugoistočne obale otoka Krka (mala Luka, vela Luka, uvala Baška, Bracol). Izvršeno je fotodokumentiranje, terenski zapisi i prikupljanje materijala.

Sustavno je prikupljan materijal na terenu za zbirku morskih beskralješnjaka – Zbirka Crustacea. Istraživalo se i prikupljalo biološki materijal autonomnim ronjenjem u zoni infralitorala u akvatoriju sjevernog Jadrana, Kvarnera kroz više jednodnevnih te jednim petodnevnim terenskim istraživanjem na lloviku, gdje smo i testirali nove metode sakupljanja materijala in situ povlačnim mrežama. Prikupljeno je približno 500 primjeraka.

Sustavno je prikupljan materijal na terenu za ihtiološku zbirku. Nastavljena su terenska istraživanja na sakupljanju ihtiofaune mora i bočatih voda Jadrana. Sakupljalo se kroz višednevne terene u Novigradskom moru u suradnji s vanjskim suradnikom i na otvorenom moru južnog Jadrana u suradnji s Institutom za more i priobalje iz Dubrovnika i kroz jednodnevne terene na području Kvarnera.

Sustavno je prikupljan i biološki materijal za održavanje akvarija.

Prikupljanje botaničke građe

Prikupljanje botaničkog materijala za zbirku uzoraka tkiva, zbirku mokrih preparata i herbarijsku zbirku, zbirku mahovina te istraživanje flore i vegetacije obavljeno je na području Hrvatskog primorja, Kupske doline i Gorskog kotara, posebno okolice Platka i Gumanca te u neposrednom prekograničnom području Slovenije, vezano za projekt Kras'n'Krš..

Sustavno je prikupljan i biološki materijal za stalni postav Primorski botanički vrt.

2. Stručna i znanstvena obrada građe, te stručno usavršavanje

Prirodoslovni muzej Rijeka skrbi o približno 90.000 muzejskih predmeta organiziranih u 28 zbirci, od koji je 18 registrirano kao kulturno dobro Rješenjem Ministarstva kulture, Uprave za zaštitu kulturne baštine i upisano listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 4438.

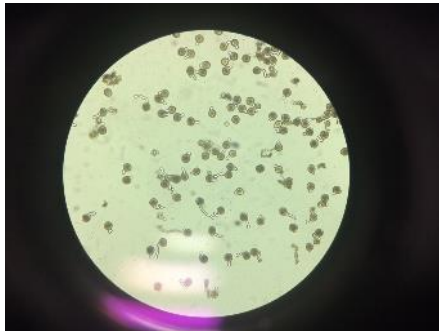
Tijekom 2017. g. prikupljeno je, obrađeno je i računalno zavedeno 2.315 primjeraka životinjskih i biljnih uzoraka.

Stručna obrada zoološke građe

Determinacija biološkog materijala skupina morskih beskralješnjaka i alga, obavljena je posjetima specijalistima u Kopru, Rovinju i Zagrebu. Za zbirku spužvi otkupljeni su primjerci s točnim



Konzerviranje prikupljenog zoološkog materijala



Obrada prikupljenog biljnog materijala



Pohrana obrađenog prirodoslovnog materijala

podacima lokacija. Svi primjerci skupljeni terenskim radom su stručno obrađeni i konzervirani, a u Zbirci spužvi inventirani su inventarni brojevi 142-156, u Zbirci morskih mekušaca inventarni brojevi 2613-2649, u zbirci algi 248-253. Sve su zbirke registrirane kao kulturno dobro Rješenjem Ministarstva kulture, Uprave za zaštitu kulturne baštine (Klasa;UP-1-612-08/10-06/0071; Ur.br.:532-04-01-01/4-10-2) od 8.04.2010.g. i upisane listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 4438.

Zbirka rakova upisana je u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske pod rednim brojem 4438. Obavljene su konzultacije sa stručnjakom karcinologom Dr. sc. Z. Števcicom. U Entomološku zbirku inventirano je 1063 primjeraka biološkog materijala od inv. br. ENT 4045 do ENT 4880. U Zbirku rakova je inventirano 134 primjeraka biološkog materijala od inv. br. C 1635 do C 1673.

Obrađeni su i pohranjeni primjerci ihtiofaune sakupljeni prikupljanjem građe terenskim radom, razmjenom ili donacijom inozemnih ustanova. Inventirano je 1042 primjeraka riba (inventarni brojevi 3775-4133 ukupan broj primjeraka riba u zbirci na kraju 2017. godine bio je 13.689. Tijekom 2017. godine zbirka riba Prirodoslovnog muzeja u Rijeci obogaćena je posebno vrijednim primjercima iz Hrvatske, Španjolske, Grčke, Italije, Saudijske Arabije i Norveške. Ovi primjerci korišteni su u znanstvenim člancima koji su predani u časopise ili koji su u pripremi, uključujući holotip i paratipove nove vrste *Buenia massutii* Kovačić, Ordines & Schliwen, 2017.

Stručna obrada botaničke građe

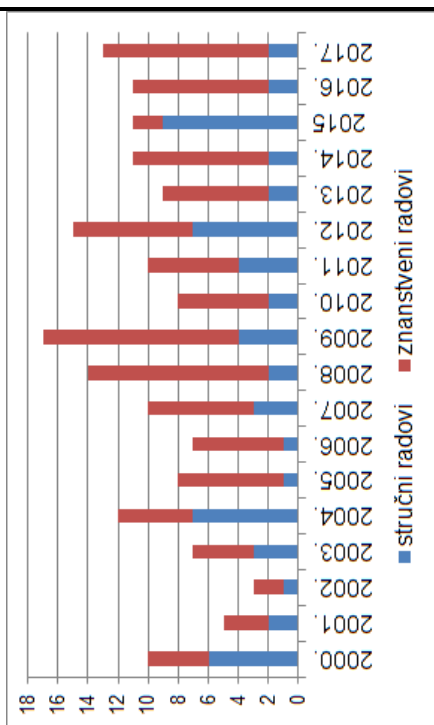
Stručna obrada botaničkog materijala iz zbirke biljnih tkiva, zbirke mokrih preparata te herbarijsku zbirku obavljena je radom kustosa botaničara u laboratoriju Muzeja te u zbirkama i specijaliziranim knjižnicama u Zagrebu, Ljubljani i Kopru. Nabavljen je materijal za stručnu obradu građe. Inventirano je 20 muzejskih predmeta za Herbarijsku zbirku Muzeja (inv. Br. 22334-2254) (147 primjeraka ukupno); 1 muzejski predmet inventiran je u Zbirku uzoraka biljnih tkiva te jedan u Zbirku botaničkih mokrih preparata. Herbarijska je zbirka registrirana kao kulturno dobro Rješenjem Ministarstva kulture, Uprave za zaštitu kulturne baštine te upisana na listu zaštićenih kulturnih dobara pod rednim brojem 4438.

Znanstvena obrada građe

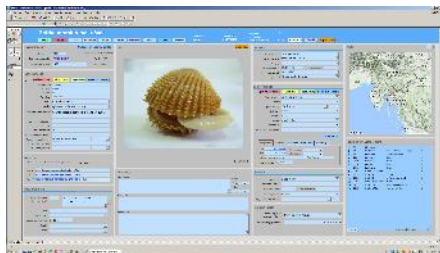
Tijekom 2017. g. djelatnici Muzeja su sa 6 priopćenja aktivno sudjelovali na domaćim znanstvenim i stručnim skupovima s međunarodnim sudjelovanjem. Objavljeno je 11 znanstvenih radova, od čega čak 10 u časopisima indeksiranim u CC bazi, te 2 stručna rada. Djelatnici muzeja urednici su i područni urednici, članovi uredničkih odbora i recenzenti različitih znanstvenih časopisa (*Hacquetia*, *Botanica Serbica*, *Organisms Diversity and Evolution*, *Nordic Journal of Botany*, *Acta Botanica Croatica*, *Plant Systematics and Evolution*, *Phytotaxa*, *Acta Botanica Croatica*, *Natura Croatica*, *Botanica Serbica*, *Acta Carsologica*, *Botany Letters*, *Journal of Fish Biology*, *Revista de Biologia Tropical*, *Mediterranean Marine Science*, *Bulletin of Fish Biology*, *Annales - series historia naturalis*, *Acta Musei Macedonici Scientiarum Naturalium*).

Djelatnici muzeja članovi su strukovnih udruga: Hrvatskog muzejskog društva, ICOM Hrvatska, Hrvatskog biološkog društva, Hrvatskog botaničkog društva, Hrvatskog ronilačkog saveza, Slovenske potapljaške zveze, Međunarodnog ihtiološkog društva, Francuskog ihtiološkog društva i Međunarodnog udruženja BIOMARE. Prirodoslovni muzej Rijeka podružnica je Hrvatskog biološkog društva. Muzej je član međunarodne mreže prirodoslovnih muzeja CASTEX, čije programe financira EU.

Djelatnici muzeja članovi su (ili su tijekom 2017. godine bili članovi) i različitih savjetodavnih tijela pri Ministarstvu kulture i upravnih i nadzornih odbora različitih strukovnih udruga: članica Nadzornog odbora Hrvatskog muzejskog društva, članica Izvršnog odbora Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOM-a, koordinator Sekcije za dokumentaciju Hrvatskog muzejskog društva, član Vijeća za prirodoznanstvena istraživanja HAZU...



Objavljeni radovi od 2000. - 2017. g.



Digitalna Inventarna knjiga



Izložba „Raznolikost je bitna“ u Crikvenici

3. Dokumentiranje muzejske građe

U 2017. godini u inventarnu su knjigu vođenu FileMakerPro programom zavedeni predmeti pod: PMR 18362 - PMR 18728. (367 predmeta)

Dokumentarist je kao koordinator Sekcije za dokumentaciju Hrvatskog muzejskog društva prisustvao sastancima na izradi novog muzejskog pravilnika u organizaciji Društva, na radionicama u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra kao i na izradi nove strategije Digitalizacije kulturne baštine RH do 2025. godine.

Od sekundarne dokumentacije, u hemeroteku je upisano 72 članaka iz dnevnih glasila u kojem se neposredno ili posredno spominje Muzej (INV 915-987). U Knjigu evidencije o izložbama upisano je 6 izložbi (INV 138-144). Dijateka je u cijelosti obrađena (INV 1-659), dok je u plakatoteku upisano 6 novih plakata, INV 359-365. Redovno se vodi i Evidencija o pedagoškom i Evidencija o znanstvenom radu.

Fond specijalizirane knjižnice vodi se u programu FileMaker. Inventirano je 3.624 knjižnih izdanja.

4. Zaštita muzejske građe

Zbirke Prirodoslovnog muzeja Rijeka pokretno su kulturno dobro i njihova se sustavna zaštita provodi čišćenjem, konzerviranjem i pohranjivanjem u razne preparatorske posude ili montiranjem na herbarijske papire te primjerenim smještajem u metalne ormare i na metalne police.

Za obradu i pohranu sakupljenih zooloških uzoraka nabavljene su kemikalije te sitan laboratorijski pribor i potrošni materijal. Za zbirke morskih beskralješnjaka utrošena su sredstva za nabavku plastičnih kutija za uzorke s terena i plastične kivete.

Za daljnju sustavnu zaštitu herbarijske zbirke kormofita nabavljen je silikagel i epruvete, a fumigacijom je obavljena godišnja dezinfekcija, dok su svi novoprikupljeni uzorci prošli kroz 48-satno zamrzavanje.

Izvršeno je konzerviranje, etiketiranje, fotografiranje i pohrana, novog sakupljenog biološkog materijala. Izvršena su dva godišnja pregleda i čišćenja zbirke te tekuće cjelogodišnje održavanje stalnih postava (mijenjanje rasvjetnih tijela, saniranje eksponata i čišćenje). Svi novoinventirani primjerci su i fotodokumentirani.

Uredno je reguliran najam prostora dislocirane čuvaonice zbirke (Šetalšte XIII. divizije, Rijeka), kao i ostali ostali troškovi za taj izdvojeni prostor ukupne površine od 193 m².

5. Prezentiranje muzejske građe

U suorganizaciji s Primorsko-goranskom županijom, Gradom Rijeka i Turističkom zajednicom grada Rijeke u bivšem skladišnom prostoru Exportdrva na Delti 2016. godine postavljena je najveća svjetska putujuća izložba o dinosaurima južne Zemljine polutke, „Divovi Patagonije“; Muzej je prethodno prostor u potpunosti preuređio za potrebe organizacije javnih događanja. Izložbu je zbog interesa javnosti u Rijeci ostala do srpnja 2017. godine (umjesto do veljače 2017. godine, kako je bilo planirano), a Muzej je sve troškove funkcioniranja ove izložbe u izdvojenom prostoru pokrivao isključivo iz naplate ulaznica.

U prostoru Muzeja i izvan njega postavljeno je ukupno 14 privremenih izložbi: „Neobični glazbenici u našim zbirkama“ u Rijeci te „140/70“ u Brodu na Kupi povodom Noći muzeja; izložba „Divovi Patagonije“ (autori: N. Dunato Pejnović, M. Kirinčić i Ž. Modrić Surina) i „Terenski dnevnik jednog paleontologa“ (autorice N. Dunato Pejnović) nastavljene su u prostoru bivšeg Exportdrva, gdje su postavljene i izložbe Elekticitet i Vrijeme povodom Festivala znanosti, izložba „Oklopljeni vitezovi podmorja“, autora M. Kirinčića u prostoru Riječke ribarnice; izložba dječjih radova povodom Dana muzeja (Anita Hodak); u prostoru bivšeg Exportdrva; izložba „Iz dnevnika jednog zvončića“ (autora B. Surine, Ž. Modrić Surina i S. Dragičević), koja je gostovala u Podgorici i Kolašinu (Crna Gora); izložba „Skriveni svijet podmorja“ u sklopu sajma Rijeka Nautic Show. Izložba Diversity matters (autora M.



Izložba „Gorski žubor“ u Kaštelu Zrinskih



Izložba „Oklopljeni vitezovi Kvarnera“ na ribarnici



Dodjela nagrada Grada Rijeke



Festival znanosti, ex-Exportdrvo



Stručno vodstvo po Ribarnici

Kirinčića i N. Dunato Pejnović) adaptirana je i ugošćena u Muzeju grada Crikvenice, mala pokretna izložba postavljena je u okviru Delničkog proljetnog sajma. Autorska izložba fotografija Željka Nemeca „Ritam šume“ te izložba fotografija Višnje Bolf „Gorski žubor“ postavljene su u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupu.

6. Ostale aktivnosti

Prirodoslovni muzej Rijeka je u 2017. godini bio **dobitnik Zlatne plakete „Grb Grada Rijeke“ za dugogodišnji značajan doprinos razvoju prirodnih znanosti, muzejske struke i kulturnog identiteta Rijeke.**

Prirodoslovni muzej Rijeka sudjeluje u mnogim akcijama popularizacije prirodoslovlja i prirodne baštine, kao i popularizacije kulture i muzejske struke. Muzej je različitim programima i izložbama na tri lokacije, u zgradi Muzeja u Rijeci i u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupu, kao i u prostoru bivšeg skladišta Exportdrva ana Delti, sudjelovao u akcijama *Međunarodni dan Muzeja*, *Noć muzeja*, *Festival znanosti*, *Fiumare*, Tjedan botaničkih vrtova i arboretuma Hrvatske, obilježavanju Međunarodnog dana voda, Dana darovite djece, Međunarodnog dana planina, Dana bioraznolikosti, Međunarodne noći šišmiša te na sajmu *Rijeka Nautic Show*.

Muzej je i ove godine bio suorganizator Festivala znanosti u Rijeci te je ugodtio sva javna događanja u prostoru izložbe Divovi Patagonije u bivšem prostoru Exportdrva. Organizirana su različita događanja na temu „Vrijeme“ - radionice „Geološko vrijeme ili koliko je stara naša Zemlja“, „Životni ciklus“ te „Kakvo na svrijeme očekuje“ te javna predavanja dr. sc. Petera Trontelja „Molekularni satovi i evolucijsko vrijeme podzemnih životinja Dinarskog krša“, dr. sc. Aleksandra Mezge „Kad su dinosauri šetali Hrvatskom“ te predavanje akademika prof. dr. sc. Igora Vlahovića „Što je to duboko vrijeme i kakvo je tada bilo vrijeme?“. Organiziran je i Znanstveni kafić na temu „Kakvo je vrijeme pred nama“. Program Festivala znanosti se odvijao i u Brodu na Kupu.

U 2017. godini PMR je bio suorganizator Tjedna botaničkih vrtova i arboretuma Hrvatske u sklopu kojeg su organizirana tematska događanja (radionice, predavanja, vodstva) u Muzeju i izvan njega. U organizaciji Prirodoslovnog muzeja Rijeka cjelotjednim događanjima u prostorijama Prirodoslovnog muzeja Rijeka u Rijeci i u Kaštelu Zrinskih obilježili smo "Međunarodnu noć šišmiša". Tom prigodom organizirali smo različite aktivnosti (radionice, edukativne igre, predavanje i noćno "promatranje" šišmiša s ciljem upoznavanja javnosti o njihovoj ulozi u ekološkim sustavima, razlozima njihove ugroženosti i važnosti zaštite.

7. Pedagoško-obrazovna djelatnost

Prirodoslovni muzej Rijeka u svom radu veliku pažnju poklanja razvoju publike, muzejskoj edukaciji i otvorenom dijalogu s publikom.

U muzejskom prostoru u Rijeci, Brodu na Kupu i Eksportdrvu, organizirana su vodstva kroz stalni postav i povremene izložbe za predškolske i školske grupe, grupe studenata i grupe građana. Vodstva su prilagođena dobi, interesu i predznanju grupa. Muzej također organizira stručna vodstva za slijepe i slabovidne osobe, te za osobe invaliditetom.

Tijekom 2017. g. u Muzeju (u Rijeci i Brodu na Kupu te na izložbi Divovi Patagonije) je ukupno održano **208 stručnih vodstava** po stalnom postavu i privremenim izložbama, **335 radionica**, **51 znanstveno popularno predavanje** i prezentacija i **132 edukativne rođendanske radionice**. Pruženo je **41 konzultacija** za građane, 2 mentorstva za doktorske radove i 5 **mentorstva** za maturalne, diplomske i druge kvalifikacijske radove.

Projektom *Mala škola prirodoslovlja* u školskoj godini 2016/17. i 2017/18. tijekom 2017. godine bilo je obuhvaćeno po tridesetoro djece, učenika 4. razreda osnovnih škola šireg riječkog područja. Tijekom 2017. godine u sklopu projekta održano je 27 radionice i 4 terenska izleta (Akvarij u Puli, Veli Vrh, Kostrena i Astronomske centar u Rijeci).



Radionica u Kaštelu Zrinskih



Radionica izlučivanja građe,
ICOM Hrvatska



Radionica Ledeno doba



Dodjela nagrada Hrvatskog muzejskog
društva



Dizajn promidžbenih majica

Projektom "Moj laboratorij u Muzeju" učenici osnovnih i srednjih škola kro 20 radionica praktično su upoznali svijet biljaka i životinja putem predavanja, praktičnog rada, sekcija, promatranja pod lupom i mikroskopom, proučavanja u prirodi. Projekt prirodoslovnih spoznajno – istraživačkih radionica realiziran je u suradnji s Dječjim vrtićem Rijeka. Realizirano je 9 radionica za djecu predškolskog uzrasta u prostoru Muzeja. Projektom *Ljeto / Zima u mom muzeju* održano ukupno 18 poludnevni radionica za vrijeme školskih praznika. Većina ostalih radionica održano je u sklopu projekta *Budi i ti dinolog*, u sklopu izložbe Divovi Patagonije.

Muzej je nastavio s organizacijom edukativnih radionica povodom proslava dječjih rođendana u PMR-u, pri čemu su u 2017. godini održane 132 tematskih rođendanskih radionica.

Ujedno se nastavilo provođenje projekta *Muzej u bojama*, u sklopu kojeg se vikendom održavaju kreativne likovne radionice s prirodoslovnom tematikom za predškolski i školski uzrast te je započeto s projektom *Šašavi znanstvenik*, u kojemu se vikendom održavaju radionice s tematikom iz prirodnih znanosti. Djeca kroz radionice uče uočavati uzorke i tražiti uzročno-posljedične veze, planirati pokus i komentirati rezultate, postavljati hipoteze, uočavati oblike, strukture i boje te spoznaju muzejske predmete u muzeografskih projekata.

8. Specijalna biblioteka muzeja

Nabavljena su nova izdanja knjiga prirodoslovnog sadržaja na domaćem tržištu i nastavljena je pretplata na domaću i inozemnu prirodoslovnu periodiku. U knjižnici se uredno provodi preventivna zaštita u smislu čišćenja i održavanja mikroklimatskih uvjeta. Zbog premalih prostornih kapaciteta Muzeja, u 2017. godini u najam je uzet te uređen dodatan prostor u sklopu izdvojenih čuvaonica zbirki na Pećinama, namijenjen čuvanju knjižnične građe te je gotovo cijeli fond knjižnice preseljen.

Fond biblioteke vodi se u programu FileMaker. Inventirano je 3.624 djela monografske građe.

Usluge za korisnike obavljaju se prema Poslovniku o korištenju specijalne knjižnice.

9. Izdavačka djelatnost

Izdanja Muzeja

Muzej je, uz Hrvatski prirodoslovni muzej, suizdavač knjižice „Šišmiši Hrvatske/Bats of Croatia; Kratka povijest istraživanja i priručnik za određivanje / Short research history and identification key“, autora Nikole Tvrtkovića.

Digitalna produkcija

Muzej je izdavač svoje mobilne aplikacije „Prirodoslovni muzej Rijeka“, koja je dostupna na Google AppStore i koja omogućava potpunije posjetiteljsko iskustvo, ali i čitanje zanimljivih činjenica o muzejskim predmetima u drugim prilikama.

10. Promocija i odnosi s javnošću

Muzej je u 2017. godini dobitnik Godišnje nagrade Hrvatskog muzejskog društva za najbolji provedeni promidžbeno-propagandni program u 2016. godini, i to za promidžbenu kampanju izložbe Divovi Patagonije.

Izrađen je novi vizualni identitet Muzeja s moderniziranim logotipom i knjigom standarda za sve objave.

Za potrebe promocije Muzeja izrađeni su edukativni suveniri (majice, magneti, straničnici, privjesci), tiskane su pozivnice, leci i plakati. Za sve suvenirnice Muzeja (Rijeka, Brod na Kupi, Divovi Patagonije, IC Kraljevica) osiguran je primjeren promidžbeni asortiman. Ostvareni su spozorski i pokroviteljski ugovori za izložbu Divovi Patagonije. Tijekom godine kontinuirano se surađuje s medijima dostavom najava događanja, pisanjem priopćenja, davanjem izjava, organiziranjem tiskovnih konferencija i praćenjem nastupa Muzeja u medijima kroz evidentiranje press clippinga. Prikupljane su fotografije s događanja i aktivnosti Muzeja, redovno su administrirane stranice



Press konferencija povodom dobivanja EU projekata



društvenih mreža, formiran je sadržaj novog web portala Muzeja. Muzej koordinira dijelom projekta Muzeji zajedno što obuhvaća komunikaciju s medijima (tjedne najave događanja), te s javnošću (javljanja u eter radija, vođenje društvene mreže Facebook). Odjel marketinga surađuje s institucijama, ustanovama, turističkim sektorom, tvrtkama i pojedincima u cilju provođenja muzejskih akcija.

Voditeljica marketinga pohađala je seminare i radionice o razvoju publike, kulturnom turizmu i interpretaciji baštine, sudjelovala na partnerskim sastancima te vodila edukativne radionice u projektu Kulturna ruta Putovima Frankopana, prisustvovala sastancima projekata Claustra+, KRASn'KRŠ, LIKE, učestvovala usmenim izlaganjem na 4. Kongresu muzealaca Hrvatske, sudjelovala u aktivnostima programskog pravca 27 susjedstava.

Obavljene su izmjene i dopune muzejskog internet portala na adresi www.prirodoslovni.com, te muzejske Facebook i Tweeter stranice.

Sve aktivnosti Muzeja redovito se oglašavaju putem društvenih mreža (Facebook, Instagram, Twitter, Pinterest) i na web portalu Muzeja (www.prirodoslovni.com). Komuniciranje s javnošću ostvaruje se i najavama putem digitalnih medija, tiskovnim konferencijama, izvještavanjem mišljenja stručnih djelatnika i sl. Muzej se dodatno promovira kroz platformu Muzeji zajedno pri čemu odrađuje dio promotivnih aktivnosti za sve muzeje koji su uključeni u projekt (tjedne najave medijima o aktivnostima muzeja, promoviranje muzejskih događaja na radio postajama, vođenje Facebook stranice).

O izložbama, projektima, edukativnoj djelatnosti, manifestacijama i marketinškim aktivnostima Muzeja izvještavali su elektronski i tiskovni mediji te web portali (tiskovni mediji – Novi list, Večernji list, Jutarnji list, La Voce del Popolo; web portali - novilist.hr, jutarnji.hr, tportal.hr, culturenet.hr, turistplus.hr, hrturizam.hr, visitrijeka.hr, mojarijeka.hr, fiuman.hr, travel-advisor.eu, businessin.hr, liburnija.com). Tijekom cijele godine, u dnevnom tisku je objavljeno 35 članaka o aktivnostima Muzeja, dok je na web portalu i društvenim stranicama Muzeja objavljeno 1.150 vijesti.

U cilju promoviranja djelatnosti i aktivnosti Muzeja, djelatnici su sudjelovali u televizijskim emisijama te gostovali na radio postajama (TV postaje – Kanal Ri, RiTV, RTL, Nova TV, HRT; Radio postaje – Radio Gorski kotar, Pomorski radio Bakar, HRT/Radio Rijeka, Radio Korzo, Soundset Trsat, Narodni radio, Otvoreni radio, Radio Sova, Radio Otok Krk). Na radijskim postajama i u programima lokalne, regionalne i nacionalne televizije objavljeno je 310 vijesti.

11. Oprema i održavanje

Tijekom godine obavljeni su sitni radovi na održavanju dijelova stalnog postava, računala i mrežnog sustava. Obavljen je redoviti servis klima uređaja. Uredno je obavljeno održavanje alarmnog sustava, video nadzora i panik rasvjete, kao i redoviti godišnji pregled istih.

12. EU projekt KRASn'KRŠ

Glavni cilj projekta KRASn'KRŠ je očuvanje prirodne i kulturne baštine krškog krajolika, kroz očuvanje i valorizaciju same baštine, ali i razvojem turističke ponude temeljene na baštini krša za moderne posjetitelje te povezivanjem točkastih turističkih atrakcija i usmjeravanjem turista u turistički manje razvijena područja. Uz prijavitelja, Znanstveno-istraživački centar Slovenske akademije znanosti i umjetnosti, na projektu sudjeluje još 6 partnera, Komunalno stanovanjsko podjetje d.d. iz Sežane, Javni zavod Park Škocjanske jame, Zavod Tovarna trajnostnega turizma iz Ljubljane, Općina Punat, Muze d.o.o. te Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupni budžet projekta iznosi 1.526.392,25 EUR, od čega na Prirodoslovni muzej Rijeka otpada 313.322,50 EUR, a EU iz programa prekogranične teritorijalne suradnje Slovenija – Hrvatska sufinancira 85%. Potrebna sredstva za provođenje projektnih aktivnosti u 2017. godini u cijelosti su osigurana u proračunu PGŽ.

Kroz projekt Muzej sudjeluje u valorizaciji biološke i geološke prirodne baštine, identifikaciji posebno vrijednih „vrućih točaka“



Terenska istraživanja u okviru projekta KRASn'KRŠ



Logotip projekta



Radionica u sklopu projekta LIKE



Laboratorijski rad u sklopu projekta LIKE



Logotip projekta

bioraznolikosti krškog područja, a saznanja o vrijednosti prirodne baštine krša planiraju se oblikovati u proizvode zanimljive različitim skupinama turista i posjetitelja – uredit će se interpretacijski centar planinskog krša u sklopu novog postava u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi, interaktivni multimedijalni dio postava u Rijeci, također na temu krša, na području Platka će se postaviti atraktivna edukativna staza namijenjena različitim skupinama posjetitelja – obiteljima, skupinama predškolske i školske djece, umirovljenicima i rekreativcima, održat će se brojne radionice i organizirati manifestacije s ciljem promocije prirodnih i kulturnih elemenata baštine krškog područja. Za potrebe provođenja projektnih aktivnosti, Muzej je zaposlio jednu dodatnu stručnu osobu, kustosa geologa.

U 2017. godini uspostavljen je projektni tim te administrativni i računovodstveni okvir za provedbu projekta, obavljena su prva terenska istraživanja, za koje je i nabavljena je oprema. Pripremljen je izvedbeni projekt uređenja interpretacijskog centra visokog krša u Kaštelu Zrinskih. Muzej je sudjelovao u partnerskim sastancima, promotivnim i edukativnim aktivnostima.

13. EU projekt LIKE

Projekt LIKE je također financiran iz programa prekogranične teritorijalne suradnje Slovenija – Hrvatska, kroz Prioritetnu os Očuvanje i održivo korištenje prirodnih i kulturnih resursa, odnosno Specifični programski cilj Zaštita i obnova biološke raznolikosti i promocija usluga ekosustava. Glavni cilj projekta je upravo zaštita prirodne baštine, a usmjeren je na područje krškog ruba kao niza strmih stijena i vapnenačkih padina gdje je dugotrajna interakcija čovjeka i prirode proizvela osebujne biološke, kulturne i estetske vrijednosti, a održavanje tog odnosa nužno je za njihovo očuvanje. Prijavitelj projekta je Istarska županija, a u njegovu provođenju sudjeluje još 7 partnera, Zavod Republike Slovenije za varstvo narave, Udruga BIOM, Društvo za proučavanje in opazovanje ptic, Univerza na Primorskem, Javna ustanova Natura Histrica, Mestna občine Koper i Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupna je vrijednost projekta 1.528.377,29 EUR, od čega na aktivnosti Muzeja otpada 168.430,00 EUR. Potrebna sredstva za provođenje projektnih aktivnosti u 2017. godini u cijelosti su osigurana u proračunu PGŽ.

U provedbi projekta Muzej sudjeluje u stručnim i znanstvenim istraživanjima, praćenju stanja i provođenju mjera aktivne zaštite travnjaka, biljnih vrsta Tommasinijeve merinke i razgranjenog srpca, u osmišljavanju i provedbi kompleksnog edukativnog programa, u organizaciji promotivnih događanja, a realizirat će se i interaktivni digitalni sadržaji koji će biti dostupni publici i u prostorima Muzeja u Rijeci i u Brodu na Kupi, ali i u prostorima partnerskih institucija. Također, kroz projekt je zaposlena dodatna stručna osoba, kustosica botaničarka.

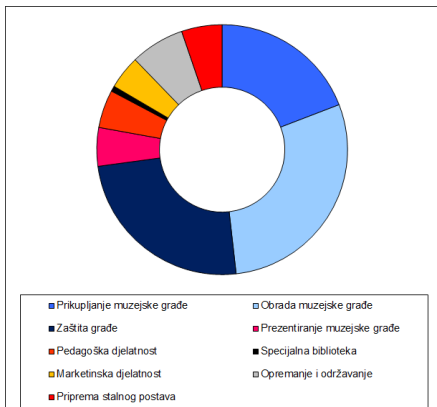
U 2017. godini uspostavljen je projektni tim te administrativni i računovodstveni okvir za provedbu projekta, obavljena su prva terenska i laboratorijska istraživanja, za koje je i nabavljena je oprema. Pripremljen je projekt uređenja zamjenskog staništa za zaštićene vrste u Botaničkom vrtu Muzeja, a osmišljene su i održane prve radionice. Muzej je sudjelovao u partnerskim sastancima, promotivnim i edukativnim aktivnostima.

14. EU projekt CLAUSTRA+

Claustra Alpinum Iuliarum je kasnorimski unutarnji obrambeni sustav, čiji se arheološki ostaci pružaju između Rijeke i Posočja u Sloveniji, a projekt CLAUSTRA+ svojevrsan je nastavak projekta CLAUSTRA, financiranog iz istog programa u prethodnom programskom razdoblju. Ciljevi projekta su razvoj specifičnog kulturnoturističkog proizvoda CLAUSTRA te povećanje privlačnosti istoimene prekogranične turističke destinacije. Glavni partner na projektu je Javni Zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, uz koga na projektu sudjeluje još 8 partnera, između ostalih i Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupna financijska vrijednost projekta iznosi 1.779.988,15 EUR, od čega je proračun Muzeja 140.546,50 EUR. Potrebna sredstva za provođenje projektnih aktivnosti u 2017. godini u cijelosti su osigurana u proračunu PGŽ.



Terenski rad u sklopu projekta
CLAUSTRA+



Programska i investicijska sredstva
Osnivača – rashodi u 2017. g.

U sklopu projekta, Prirodoslovni muzej Rijeka sudjeluje u različitim aktivnostima koje će život starih Rimljana i funkcioniranje obrambenog sustava predstaviti u kontekstu odnosa starih Rimljana s prirodom, kao i u smislu današnjih prirodnih vrijednosti koje okružuju arheološka nalazišta. Muzej će, između ostalog, kroz projekt realizirati veliku i atraktivnu putujuću izložbu te javnosti predstaviti tipičan rimski vrt, provesti veliki broj radionica te sudjelovati u organizaciji Rimske noći, manifestacije kojom će se posjetiteljima predstaviti noćne životinje našeg zaleđa. Za potrebe provođenja projektnih aktivnosti zaposlena je dodatna stručna osoba, muzejska pedagoginja, s mjestom rada u Kaštelu Zrinskih.

U 2017. godini uspostavljen je projektni tim te administrativni i računovodstveni okvir za provedbu projekta, obavljena su prva terenska istraživanja, za koje je i nabavljena je oprema. Izrađene su smjernice za čišćenje arheoloških ostataka u prirodnim predjelima, a osmišljene su i održane prve radionice. Muzej je sudjelovao u partnerskim sastancima, promotivnim i edukativnim aktivnostima.

POKAZATELJI USPJEŠNOSTI IZVOĐENJA PROGRAMA:

Rashodi – izdaci (sredstva Osnivača)	Iznos Kn	% od ukupnog iznosa
PRIKUPLJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA GRAĐE		
Prikupljanje muzejske građe	54.886,72	8,39
Obrada muzejske građe	83.315,90	13,00
Zaštita muzejske građe	70.666,55	11,03
Prezentiranje muzejske građe	14.300,00	2,23
Pedagoška djelatnost	14.061,74	2,19
Specijalna biblioteka	2.000,00	0,31
Marketinska djelatnost	12.412,80	1,94
Opremanje i održavanje	20.000,00	3,12
Ukupno	271.643,71	42,22
PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA		
Priprema i opremanje stalnog postava	14.998,65	2,34
Ukupno	14.998,65	2,34
PROJEKT CLAUSTRA+	115.829,50	18,08
PROJEKT KRASN'KRŠ	91.614,84	14,3
PROJEKT LIKE	147.769,48	23,06
Sveukupno	641.856,18	100%

REALIZIRANI PROGRAM IZ OSTALIH IZVORA

OSTALI IZVORI



Edukativne proslave dječjih rođendana



Edukativni program
(Ministarstvo kulture, Grad Rijeka)



Edukativni program u Kaštelu Zrinskih;
predavanje
(Ministarstvo kulture)



Preuređenje čuvaonica zbirki i knjižnice
(Ministarstvo kulture)



Logotip projekta

Postavljena je privremene izložbe fotografija "Vitezovi kvarnerskog podmorja" autora M. Kirinčića u prostoru multimedijalnog centra Akvarij. Projekt je financiran sredstvima Ministarstva kulture.

Nastavak rada izložbe Patagonije pomogla su i sponzorstva INA d.d., Outdoor Akzent d.o.o i Metronet telekomunikacije d.d.

Nabavu računalne opreme potrebne za vođenje digitalne baze podataka primarne muzejske dokumentacije pokrilo je Ministarstvo kulture.

Investicijskim ulaganjem u uređenje i opremanje depoa za potrebe čuvanja registriranih zbirki PMRa uređen je dio mokrog depoa, zamijenje se instalacije i dotrajale zidne obloge i prozor, postavljen je metalni slivnik i kada za ispiranje materijala. Ulaganje je obavljeno kroz investicijsku potporu Ministarstva kulture.

U sklopu projekta "Edukacijski program Prirodoslovnog muzeja Rijeka" u Rijeci i Brodu na Kupi održano je 179 radionica, 21 stručno predavanje, 22 manifestacije, 5 izložbi, 2 edukativne predstave za djecu i 1 koncert. Projekt je financiran sredstvima Ministarstvo kulture, Grada Rijeke i Grada Delnica.

Sudjelovanje Muzeja u radu platforme Muzeji zajedno i međumuzejska platforma kao novi oblik zajedničkog djelovanja i kulturne produkcije 2017. godine financiralo sredstvima Ministarstva kulture.

U sklopu projekata Hrvatske zaklade za znanost: IP-2016-06-5251 Lokalna ekološka znanja i ribarstvena istraživanja u Hrvatskoj: ribolov i promjena biološke raznolikosti u moru, IP-2016-06-9884 Priobalna rastišća: obrasci i procesi demografske varijabilnosti morskih riba uzduž istočnojadranske obale, muzejski savjetnik dr.sc. Marcelo Kovačić sudjelovao je na radnim sastancima u Splitu.

U sklopu projekta Sveučilista u Splitu Zaštita podmorja ekološke mreže Natura 2000 muzejski savjetnik dr.sc. Marcelo Kovačić sudjelovao je u terenskom radu na Visu, Braču i Hvaru.

Za potrebe naručitelja, JU Zavod za prostorno uređenje PGŽ-a, obavljene su stručne usluge izrade podloge prostornog planiranja za Prirodna obilježja, zaštita obalnog ruba i morskog akvatorija. Voditeljica projekta bila je Milvana Arko Pijevac.

Financijski dio Nagrade Grada Rijeka utrošen je na održavanje Muzeja i edukaciju iz područja javne nabave za 2 djelatnice.

Muzejska savjetnica Milavana Arko-Pijevac članica je Nadzornog odbora Hrvatskog muzejskog društva. Troškove sudjelovanja u radu Društva pokriva samo Društvo.

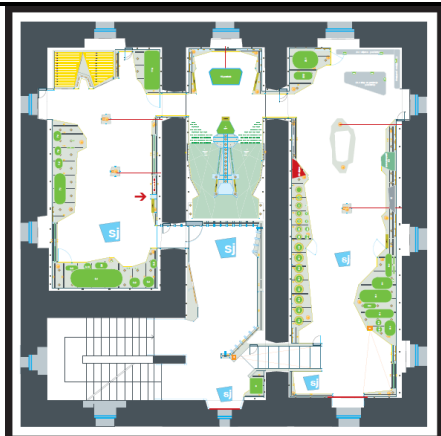
Ravnateljica Željka Modrić Surina članica je Izvršnog odbora Hrvatskog nacionalnog komiteta ICOMa. Troškove putovanja na sastanke pokriva ICOM Hrvatska.

Regulirane su ugovorne obveze za projekte iz 2016. godine.

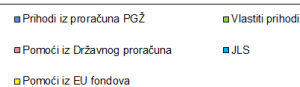
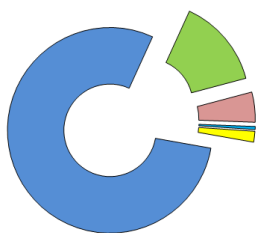
EU projekt Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana

Projekt „Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana“ financira se iz Operativnog programa Konkurentnost i kohezija iz Europskih strukturnih i investicijskih fondova, kroz poziv „Priprema i provedba integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine“. Prijavitelj projekta je Primorsko-goranska županija, a u projektu sudjeluje još 12 partnera – gradovi Rijeka, Kraljevica, Čabar i Bakar, općine Lokve, Čavle i Općina Vinodolska, TZ Kvarnera, TZ Grada Rijeke, Biskupija Krk, Centar za kulturu Grada Krka te Prirodoslovni muzej Rijeka. Ukupna vrijednost projekta je 61 milijun kuna, pri čemu se sredstvima EU financira oko 78% iznosa.

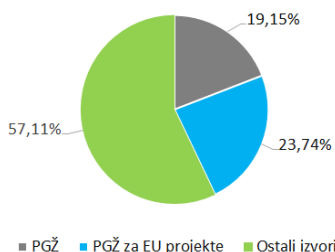
Prirodoslovni muzej Rijeka jedan je od partnera na projektu, s budžetom od 2.598.128,46 kn, a kroz projekt će realizirati novi stalni postav u Kaštelu Zrinskih u Brodu na Kupi. Novi će postav na atraktivan način i uz korištenje najsuvremenijih nazeografskih pristupa i tehnologija prikazati prirodnu baštinu Kupske doline i Gorskog kotara, od Kupe i života u njoj, goranskih šuma i njihovih stanovnika do najviših vrhova naših planina, govoriti o uvjetima života na različitim staništima, rijetkim i ugroženim vrstama, ali i o tradicijskom suživotu čovjeka i prirode na ovom području. Realizacija stalnog postava očekuje se krajem 2018. godine, a osim Muzeja, kroz projekt će i Primorsko-goranska županija uložiti dodatnih 1,060.791,67 kn u uređenje



Izvedbeni projekt Stalnog postava u Kaštelu Zrinskih



Izvori financiranja u 2017. g.



Izvori financiranja za programske djelatnosti

interpretacijskog centra u Kaštelu Zrinskih, koji će svojim sadržajima o povijesnoj i kulturnoj vrijednosti Kaštela te prostorima za privremene izložbe i multifunkcijskom dvoranom, činiti cjelinu s novim postavom i omogućiti odvijanje brojnih novih sadržaja u Brodu na Kupi.

U 2017. godini uspostavljen je projektni tim te administrativni i računovodstveni okvir za provedbu projekta, Izrađen je izvedbeni projekt uređenja Stalnog postava i Interpretacijskog centra u Kaštelu Zrinskih, što omogućuje pokretanje postupaka javne nabave u 2018. godini. Muzej je sudjelovao u partnerskim sastancima, promotivnim i edukativnim aktivnostima.

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE PRIRODOSLOVNOG MUZEJA RIJEKA		2017.	%
1.	Prihodi iz proračuna PGŽ	3.457.347,34	79,82
	• Redovna djelatnost Muzeja	2.815.491,16	65,00
	• Programska aktivnost	641.856,18	14,82
2.	Vlastiti prihodi	614.632,20	14,19
	• Prihodi po posebnim propisima, (ulaznice, edukativne radionice)	442.516,71	10,21
	• Prihodi od pruženih stručnih usluga	15.000,00	0,35
	• Prihodi od pruženih usluga, imovine i ostali prihodi	128.301,75	2,96
	• Prihodi od prodaje suvenira	28.813,74	0,67
3.	Pomoći iz Državnog proračuna	200.000,00	4,62
	Grad Rijeka	16.500,00	0,38
	Grad Delnice	4.500,00	0,10
	HZZ – potpora za stručno ospos.	7.057,92	0,16
4.	Pomoći iz EU fondova	74.079,31	1,71
5.	Preneseni manjak iz 2016. g	-42.259,73	-0,98
1-5.	SVEUKUPNO	4.331.857,04	100

Programska djelatnost Prirodoslovnog muzeja Rijeka u 2017. g. bila je financirana s 42,89% sredstava Osnivača, dok je čak preostalih 57,11% programskih aktivnosti bilo pokriveno iz ostalih izvora. Ukoliko u sredstva Osnivača ne ubrojimo sredstva osigurana za provođenje europskih projekata (355.213,82 kn za 3 projekta), koja su Muzeju privremeno osigurana i vraćaju se u proračun Županije, udio sredstava osnivača u programskim djelatnostima je 19,15%, dok je **čak 80,85% sredstava za programsku djelatnost Muzej osigurao iz vanjskih izvora.**

ODNOS RASHODA ZA PROGRAMSKA SREDSTVA		Iznos	%
1.	Primorsko-goranska županija	641.856,18	42,89
2.	Ostali izvori	854.638,37	57,11
	Ukupno	1.496.494,55	100,00

Ukoliko se ukupna osigurana sredstva za programske i investicijske aktivnosti PMR-a u 2017. godini usporede s onima iz 2016. godine, uočljivo je da je u 2017. g. osigurano ukupno 4.374.116,77 kn, što je 1.209.351,57 kn, manje nego u prethodnoj godini. Pri tome je iz proračuna Primorsko-goranske županije osigurano 27.214,60 kn više nego prethodne godine, dok je iz ostalih izvora uprihođeno čak 1.236.566,17 kn manje nego prethodne godine (s obzirom da su

troškovi za EU projekte planirani unutar proračuna PGŽ).

	ostvareni prihodi	2016.		2017.	
		PGŽ	Drugi izvori	PGŽ	Drugi izvori
I.	RED. DJELATNOST	2.453.170,97	-	2.815.491,16	-
1.	UVJETI RADA	2.453.170,97	-	2.815.491,16	-
II.	PROGRAMSKA DJELATNOST	976.961,77	2.153.335,60	641.856,18	916.769,43
1.	PRIKUPLJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA	907.040,00	2.148.335,60	271.643,71	757.460,67
2.	OTKUP I PREVENTIVNA ZAŠTITA	69.921,77	5.000,00	-	-
3.	PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA			14.998,65	85.229,45
4.	EU PROJEKT CLAUSTRA+			115.829,50	
5.	EU PROJEKT KRASN'KRŠ			91.614,84	
6.	EU PROJEKT LIKE			147.769,48	
	EU PROJEKT MUSEUMCULTOUR				74.079,31
I-II	<i>Ukupno prihodi</i>	3.430.132,74	2.153.335,60	3.457.347,34	916.769,43
		5.583.468,34		4.374.116,77	

Programska i materijalna sredstva osigurana od osnivača i iz ostalih izvora za 2017. godinu potrošena su planski u 99,95% planiranog iznosa za materijalne rashode poslovanja, 99,14% planiranog iznosa za prikupljanje, čuvanje i prezentaciju građe, te u 99,99% planiranog iznosa za pripremu i opremanje stalnog postava, te 92,66% planiranog iznosa za projekt CLAUSTRA+, 98,51% za projekt KRASN'KRŠ te 98,46% za projekt LIKE, odnosno sveukupno u 99,52%-tnom iznosu.

PMR je zaključio 2017. godinu s viškom prihoda od 19.871,33kn. Navedeni višak prihoda obuhvaća manjak prihoda iz EU projekta MUSEUMCULTOUR u iznosu od 20.882,21kn te višak prihoda za projekte koji se nastavljaju u 2018. godini u ukupnom iznosu od 40.753,54 kn. Sredstva iz projekta MUSEUMCULTOUR će biti doznačena u 2018. g. Muzejsko je vijeće predložilo Osnivaču odobravanje namjenskog prijenosa neutrošenih sredstava iz 2017. u 2018. g. u ukupnom iznosu od 40.753,54kn za ugovorene obveze koje se nastavljaju i u 2018. g. prema sljedećoj specifikaciji:

- 6.842,25 kn za stručno osposobljavanje kandidatkinje Tamare Kosanović, ugovor s Hrvatskim zavodom za zapošljavanje;
- 16.670,11 kn prihoda od prodaje promidžbenog materijala, za nabavu promidžbenog materijala s novim vizualnim identitetom Muzeja u 2018. godini;
- 2.241,18 kn za nastavak organizacije Festivala znanosti u 2018.

godini; te

- o 15.000, kn za nastavak provođenja ugovornih obveza s JU Zavod za prostorno uređenje.

	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE PRIRODOSLOVNOG MUZEJA RIJEKA	2017.	%
I.	RASHODI POSLOVANJA	3.981.127,42	92,33
1.	RASHODI ZA ZAPOSLENE	2.135.257,41	49,52
2.	MATERIJALNI RASHODI	1.829.410,58	42,43
3.	FINANCIJSKI RASHODI	16.459,43	0,38
II.	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	330.858,29	7,67
1.	RASHODI ZA NABAVU DUGOTRAJNE IMOVINE	330.858,29	7,67
I.-II.	UKUPNO RASHODI	4.311.985,71	100
III.	UKUPNO DOZNAČENA SREDSTVA	4.374.116,77	
	PRENEŠENI MANJAK IZ 2016 g.	-42.259,73	
	SVEUKUPNO	4.331.857,04	
I.-III.	REZULTAT POSLOVANJA	19.871,33	

Izvođenje programa i investicija realizirano je u cijelosti, te se može ocijeniti uspješnim. Uspješno izvođenje programa rezultira kvantitativnim i kvalitativnim porastom građe koja se čuva u zbirnama, ali i povećanjem javnog djelovanja ustanove u smislu proširenja ponude prema korisnicima, bolje prezentacije muzejske građe i intenzivnije medijske popraćenosti.

Ravnateljica PMR-a

dr. sc. Željka Modrić Surina

PRIRODOSLOVNI MUZEJ - RIJEKA	Plan prihoda	Vlastiti i ostali prih.	Plan proračuni	Ukupno plan	Ukupno doznač	Ukupno izvršeno
Plan prihoda-primitaka i rashoda-izdataka u 2017.godini						

		PGŽ					
6	PRIHODI POSLOVANJA	3.474.080,00	706.617,52	227.500,00	4.408.197,52	4.331.857,04	4.311.985,71
63	POMOCI IZ INOZ. I OD SUBJEKATA UNUTAR OPCEG PRORAČUNA	0,00	0,00	227.500,00	227.500,00	302.137,23	221.215,67
63231	Tek.pom.EU- Projekt "Museumcultour"			0,00	0,00	0,00	0,00
63241	Kapitalne pom. EU-Projekt Museumcultour	0,00	0	0,00	0,00	74.079,31	0,00
63414	Tekuće pomoći od HZZ-a (stručno osposobljavanje)					7.057,92	215,67
63612	Tekuće pomoći iz proračuna koji nije nadležan - MK			50.000,00	50.000,00	79.500,00	79.500,00
63622	Kapitalne pomoći iz proračuna koji nije nadležan -MK			150.000,00	150.000,00	120.500,00	120.500,00
63613	Tekuće pomoći iz proračuna koji nije nadležan - Grad Rijeka			17.500,00	17.500,00	16.500,00	16.500,00
63613	Tekuće pomoći iz proračuna koji nije nadležan - Grad Delnice			10.000,00	10.000,00	4.500,00	4.500,00
63621	Kapitalne pomoći iz proračuna koji nije nadležan -Grad Rijeka			0,00	0,00	0,00	
64	PRIHOD OD IMOVINE - kamate po videnju, tečajne razlike	0,00	200,00		200,00	138,75	138,75
66	PRIHODI OD PROD.PROIZV. I ROBE TE PRUŽENIH USLUGA	0,00	134.606,00	0,00	134.606,00	141.629,74	122.718,45
66141	Prihod od prodaje suvenira		29.000,00		29.000,00	28.813,74	12.143,63
66151	Prihodi od pruženih usluga		105.606,00		105.606,00	112.816,00	110.574,82
66312	Tekuće donacije od neprofitnih organizacija		0,00		0,00	0,00	0,00
66313	Tekuće donacije od trgovačkih društava		0,00		0,00	0,00	0,00
66323	Kapitalne donacije od trgovačkih društava		0,00		0,00	0,00	0,00
65	PRIHODI PO POSEBNIM PROPISIMA		461.500,00	0,00	461.500,00	457.516,71	442.516,71
65264	Prihodi od ulaznica, edukativnih radionica		446.500,00		446.500,00	442.516,71	442.516,71
65264	Prihodi od pruženih stručnih usluga		15.000,00		15.000,00	15.000,00	0,00
67	PRIHODI IZ PRORAČUNA	3.474.080,00	0,00	0,00	3.474.080,00	3.457.347,34	3.457.347,34
67111	Prihodi PGŽ-rashodi poslovanja	3.277.170,00			3.277.170,00	3.266.487,14	3.266.487,14
67121	Prihodi PGŽ-nefinancijska imovina	196.910,00			196.910,00	190.860,20	190.860,20
68311	Ostali prihodi		15.350,00		15.350,00	15.347,00	15.347,00
84431	Primljeni krediti od tuzemnih kreditnih inst.izvan javnog sektora		94.961,52		94.961,52	0,00	
	Preneseni manjak iz 2016.g				0,00	-94.961,52	0,00
	Preneseni višak iz 2016.g				0,00	52.701,79	52.701,79
3 / 4	RASHODI - IZDACI	Plan PGŽ	Izvršeno PGŽ	Plan Min.i ost.	Izvršeno Min. I ost.	Ukupno plan	Ukupno izvršeno
I.	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	2.817.000,00	2.815.491,16	0,00	0,00	2.817.000,00	2.815.491,16
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	2.022.530,00	2.022.455,05	0,00	0,00	2.022.530,00	2.022.455,05
311	Place	1.676.293,00	1.676.292,66	0,00	0,00	1.676.293,00	1.676.292,66
3111	Place za redovan rad	1.676.293,00	1.676.292,66	0,00	0,00	1.676.293,00	1.676.292,66
312	Ostali rashodi za zaposlene	57.502,00	57.502,00	0,00	0,00	57.502,00	57.502,00
3121	Ostali rashodi za zaposlene	57.502,00	57.502,00	0,00	0,00	57.502,00	57.502,00
313	Doprinosi na place	288.735,00	288.660,39	0,00	0,00	288.735,00	288.660,39
3132	Doprinos za zdravstveno osiguranje	260.185,00	260.129,88	0,00	0,00	260.185,00	260.129,88
3133	Doprinos za zapošljavanje	28.550,00	28.530,51	0,00	0,00	28.550,00	28.530,51
32	MATERIJALNI RASHODI	223.280,00	222.105,75	0,00	0,00	223.280,00	222.105,75
321	Naknade troškova zaposlenima	72.929,00	71.772,00	0,00	0,00	72.929,00	71.772,00
3211	Službena putovanja	7.000,00	7.000,00	0,00	0,00	7.000,00	7.000,00
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojen život	54.215,00	53.058,00	0,00	0,00	54.215,00	53.058,00
3213	Strucno usavršavanje zaposlenika	11.714,00	11.714,00	0,00	0,00	11.714,00	11.714,00
322	Rashodi za materijal i energiju	150.351,00	150.333,75	0,00	0,00	150.351,00	150.333,75
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	13.000,00	12.999,45	0,00	0,00	13.000,00	12.999,45
3222	Materijal i sirovine	4.200,00	4.183,30	0,00	0,00	4.200,00	4.183,30

3223	Energija	123.051,00	123.051,00	0,00	0,00	123.051,00	123.051,00
3224	Mat. I dijelovi za održavanje	10.100,00	10.100,00	0,00	0,00	10.100,00	10.100,00
3225	Sitan inventar	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3 / 4							
	RASHODI - IZDACI	571.190,00	570.930,36	0,00	0,00	571.190,00	570.930,36
323	Rashodi za usluge	514.887,00	514.809,02	0,00	0,00	514.887,00	514.809,02
3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	29.000,00	28.934,47	0,00	0,00	29.000,00	28.934,47
3232	Usluge tekuceg i investicijskog održavanja	18.611,00	18.610,05	0,00	0,00	18.611,00	18.610,05
3233	Usluge promiodžbe i informiranja	3.300,00	3.300,00	0,00	0,00	3.300,00	3.300,00
3234	Komunalne usluge	9.442,00	9.441,57	0,00	0,00	9.442,00	9.441,57
3235	Zakupnine i najamnine	16.479,00	16.479,00	0,00	0,00	16.479,00	16.479,00
3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	14.235,00	14.234,38	0,00	0,00	14.235,00	14.234,38
3237	Intelektualne usluge	272.588,00	272.580,05	0,00	0,00	272.588,00	272.580,05
3238	Računalne usluge	5.740,00	5.737,50	0,00	0,00	5.740,00	5.737,50
3239	Ostale usluge	145.492,00	145.492,00	0,00	0,00	145.492,00	145.492,00
324	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
329	Ostale usluge	44.900,00	44.899,59	0,00	0,00	44.900,00	44.899,59
3291	Naknada za rad predstavničkih i izv.tijela,povjerenstava i slicno	27.267,50	27.267,50	0,00	0,00	27.267,50	27.267,50
3292	Premije osiguranja	13.568,50	13.568,09	0,00	0,00	13.568,50	13.568,09
3293	Reprezentacija	4.064,00	4.064,00	0,00	0,00	4.064,00	4.064,00
3294	Članarine	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3299	ostali nespomenuti rashodi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
343	Ostali finacijski rashodi	10.403,00	10.403,00	0,00	0,00	10.403,00	10.403,00
3431	Bankarski usluge	9.303,00	9.303,00	0,00	0,00	9.303,00	9.303,00
3423	Kamate za primljene kredite i zajmove	1.100,00	1.100,00	0,00	0,00	1.100,00	1.100,00
3432	Negativne tečajne razlike	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
422	Postrojenja i oprema	1.000,00	818,75	0,00	0,00	1.000,00	818,75
4221	Uredska oprema	1.000,00	818,75	0,00	0,00	1.000,00	818,75
4223	Oprema za održavanje i zaštitu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
426	Nematerijalna proizvedena imovina	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4262	Ulaganja u računalne programe	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Ek.klasif.							
III.							
	PRIKUPLJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA GRAĐE	274.000,00	271.643,71	796.857,79	791.455,03	1.070.857,79	1.063.098,74
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3111	Place za redovan rad	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3121	Ostali rashodi za zaposlene	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3132	Doprinos za zdravstvenu zaštitu	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3133	Doprinos za zapošljavanje	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
32	MATERIJALNI RASHODI	252.290,00	249.934,77	639.085,83	650.707,43	891.375,83	900.642,20
3211	Službena putovanja	83.179,00	81.581,11	20.336,50	17.420,50	103.515,50	99.001,61
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojen život	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3213	Seminari, savjetovanja	11.180,00	11.007,09	6.600,00	6.600,00	17.780,00	17.607,09
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	3.000,00	2.993,75	6.940,00	4.450,26	9.940,00	7.444,01
3222	Materijal i sirovine	18.092,00	18.091,29	14.234,38	10.048,94	32.326,38	28.140,23
3223	Energija	11.937,00	11.937,00	0,00	0,00	11.937,00	11.937,00
3224	Mat. I dijelovi za održavanje	7.882,00	7.881,93	100,00	0,00	7.982,00	7.881,93
3225	Sitni inventar	4.006,00	4.005,50	1.471,00	1.616,19	5.477,00	5.621,69
3227	Službena , radna i zaštitna odjeća	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3231	Usluge telefona,pošte i prijevoza	1.234,00	1.233,88	40.520,00	41.018,83	41.754,00	42.252,71
3232	Usluge investic. održavanja	20.100,00	20.100,00	93.827,33	96.076,75	113.927,33	116.176,75

3233	Usluge promidžbe i informiranja	1.220,00	1.132,80	46.555,00	47.077,56	47.775,00	48.210,36
3234	Komunalne usluge	0,00	0,00	3.058,00	3.057,50	3.058,00	3.057,50
3235	Zakupnine i najamnine	33.343,00	33.342,49	137.828,00	137.827,33	171.171,00	171.169,82
3236	Zdravstvene usluge	1.000,00	1.000,00	0,00	0,00	1.000,00	1.000,00
3237	intelektualne usluge	28.500,00	28.500,00	169.022,62	187.910,96	197.522,62	216.410,96
3238	Računalne usluge	0,00	9.256,75	0,00	0,00	0,00	9.256,75
3239	Ostale usluge	9.257,00	0,00	64.423,00	54.954,08	73.680,00	54.954,08
3241	Naknada troškova osobama izvan radnog odnosa	6.360,00	5.871,50	1.326,00	1.541,67	7.686,00	7.413,17
3292	Premije osiguranja	2.000,00	2.000,00	3.016,00	3.016,00	5.016,00	5.016,00
3293	Reprezentacija	4.707,00	4.707,00	11.500,00	17.569,58	16.207,00	22.276,58
3294	Članarine	5.293,00	5.292,68	0,00	0,00	5.293,00	5.292,68
3295	pristojbe i naknade	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0,00	0,00	18.328,00	20.521,28	18.328,00	20.521,28
34	Financijski rashodi	0,00	0,00	3.270,00	3.310,99	3.270,00	3.310,99
3423	Kamate za primljene kredite	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3431	Bankarski usluge	0,00	0,00	200,00	243,90	200,00	243,90
3432	Negativne tečajne razlike	0,00	0,00	3.070,00	3.067,09	3.070,00	3.067,09
3433	Zatezne kamate	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
42	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	21.710,00	21.708,94	154.501,96	137.436,61	176.211,96	159.145,55
4221	Uredski namještaj	4.870,00	4.868,94	24.805,96	29.883,17	29.675,96	34.752,11
4222	Komunikacijska oprema	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4223	Oprema za grijanje, ventilac. i hlađenje	0,00	0,00	700,00	697,50	700,00	697,50
4224	Laboratorijska oprema	0,00	0,00	97.680,00	79.003,00	97.680,00	79.003,00
4225	Instrumenti, uređaji, strojevi	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4227	Oprema	12.000,00	12.000,00	11.316,00	8.000,99	23.316,00	20.000,99
4241	Knjige	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4242	Umjetnička djela	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
4243	Muzejski izložci i predmeti	1.840,00	1.840,00	0,00	0,00	1.840,00	1.840,00
4262	Ulaganje u računalne programe	3.000,00	3.000,00	20.000,00	19.851,95	23.000,00	22.851,95
				0,00	0,00		
	PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA	15.000,00	14.998,65	95.000,00	63.183,34	110.000,00	78.181,99
32	MATERIJALNI RASHODI	15.000,00	14.998,65	93.550,00	57.876,42	108.550,00	72.875,07
3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	0,00	0,00	2.000,00	5.029,41	2.000,00	5.029,41
3222	Osnovni materijal	4.000,00	4.000,00	550,00	4.063,85	4.550,00	8.063,85
3224	Materijal i dijelovi za tek.i invest. Održavanje	6.000,00	6.000,00	2.000,00	4.771,73	8.000,00	10.771,73
3225	Sitan inventar	0,00	0,00	1.290,00	1.359,90	1.290,00	1.359,90
3231	Usluge telefona,pošte i prijevoza	853,00	852,40	0,00	0,00	853,00	852,40
3232	Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	0,00	0,00	10.000,00	0,00	10.000,00	0,00
3233	Usluge promidžbe i informiranja	0,00	0,00	18.750,00	2.015,62	18.750,00	2.015,62
3235	Najamnine i zakupnine	4.040,00	4.040,00	0,00		4.040,00	4.040,00
3237	Intelektualne i osobne usluge	0,00	0,00	28.310,00	24.780,36	28.310,00	24.780,36
3238	Računalne usluge	0,00	0,00	0,00	487,50	0,00	487,50
3239	Ostale usluge	107,00	106,25	30.000,00	14.718,05	30.107,00	14.824,30
3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0,00	0,00	650,00	650,00	650,00	650,00
34	FINANCIJSKI RASHODI	0,00	0,00	700,00	2.745,44	700,00	2.745,44
3423	Kamate za primljene kredite	0,00	0,00	200,00	149,95	200,00	149,95
3431	Bankarske usluge i usluge PP-a	0,00	0,00	250,00	1.976,53	250,00	1.976,53
3432	Negativne tečajne razlike	0,00	0,00	200,00	606,02	200,00	606,02
3433	Zatezne kamate	0,00	0,00	50,00	12,94	50,00	12,94
42	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	0,00	0,00	750,00	2.561,48	750,00	2.561,48
4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	0,00	0,00	750,00	2.561,48	750,00	2.561,48
	EU PROJEKT CLAUSTRA+	125.000,00	115.829,50	0,00	0,00	125.000,00	115.829,50
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	41.975,00	41.582,10	0,00	0,00	41.975,00	41.582,10
3111	Place za redovan rad	33.665,00	33.527,80	0,00	0,00	33.665,00	33.527,80

3121	Ostali rashodi za zaposlene	2.260,00	2.250,00	0,00	0,00	2.260,00	2.250,00
3132	Doprinos za zdravstvenu zaštitu	5.450,00	5.230,60	0,00	0,00	5.450,00	5.230,60
3133	Doprinos za zapošljavanje	600,00	573,70	0,00	0,00	600,00	573,70
32	MATERIJALNI RASHODI	26.775,00	22.161,40	0,00	0,00	26.775,00	22.161,40
3211	Službena putovanja	12.075,00	7.553,80	0,00	0,00	12.075,00	7.553,80
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojen život	5.200,00	5.197,60	0,00	0,00	5.200,00	5.197,60
3237	intelektualne usluge	9.500,00	9.410,00	0,00	0,00	9.500,00	9.410,00
42	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	56.250,00	52.086,00	0,00	0,00	56.250,00	52.086,00
4227	Uređaji, strojevi i oprema	30.000,00	27.461,00	0,00	0,00	30.000,00	27.461,00
4262	Ulaganje u računalne programe	26.250,00	24.625,00	0,00	0,00	26.250,00	24.625,00
	EU PROJEKT KRASn'KRŠ	93.000,00	91.614,84	0,00	0,00	93.000,00	91.614,84
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	41.675,00	40.639,37	0,00	0,00	41.675,00	40.639,37
3111	Place za redovan rad	33.065,00	32.211,47	0,00	0,00	33.065,00	32.211,47
3121	Ostali rashodi za zaposlene	2.850,00	2.850,00	0,00	0,00	2.850,00	2.850,00
3132	Doprinos za zdravstvenu zaštitu	5.150,00	5.026,58	0,00	0,00	5.150,00	5.026,58
3133	Doprinos za zapošljavanje	610,00	551,32	0,00	0,00	610,00	551,32
32	MATERIJALNI RASHODI	39.325,00	39.113,59	0,00	0,00	39.325,00	39.113,59
3211	Službena putovanja	2.863,00	2.822,99	0,00	0,00	2.863,00	2.822,99
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojen život	5.712,00	5.712,00	0,00	0,00	5.712,00	5.712,00
3222	Osnovni materijal i sirovine	5.250,00	5.250,00	0,00	0,00	5.250,00	5.250,00
3225	Sitan inventar	5.250,00	5.138,60	0,00	0,00	5.250,00	5.138,60
3237	intelektualne usluge	17.250,00	17.190,00	0,00	0,00	17.250,00	17.190,00
3239	Ostale usluge	3.000,00	3.000,00	0,00	0,00	3.000,00	3.000,00
42	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	12.000,00	11.861,88	0,00	0,00	12.000,00	11.861,88
4227	Uređaji, strojevi i oprema	12.000,00	11.861,88	0,00	0,00	12.000,00	11.861,88
4262	Ulaganje u računalne programe	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	EU PROJEKT LIKE	150.080,00	147.769,48	0,00	0,00	150.080,00	147.769,48
31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	31.275,00	30.580,89	0,00	0,00	31.275,00	30.580,89
3111	Place za redovan rad	25.065,00	24.651,23	0,00	0,00	25.065,00	24.651,23
3121	Ostali rashodi za zaposlene	1.650,00	1.650,00	0,00	0,00	1.650,00	1.650,00
3132	Doprinos za zdravstvenu zaštitu	4.050,00	3.856,67	0,00	0,00	4.050,00	3.856,67
3133	Doprinos za zapošljavanje	510,00	422,99	0,00	0,00	510,00	422,99
32	MATERIJALNI RASHODI	12.855,00	12.803,96	0,00	0,00	12.855,00	12.803,96
3211	Službena putovanja	4.227,00	4.175,96	0,00	0,00	4.227,00	4.175,96
3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojen život	828,00	828,00	0,00	0,00	828,00	828,00
3222	Osnovni materijal i sirovine	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3225	Sitan inventar	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
3237	intelektualne usluge	7.800,00	7.800,00	0,00	0,00	7.800,00	7.800,00
3239	Ostale usluge	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
42	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	105.950,00	104.384,63	0,00	0,00	105.950,00	104.384,63
4221	Uredska oprema i namještaj	15.000,00	14.882,06	0,00	0,00	15.000,00	14.882,06
4227	Uređaji, strojevi i oprema	44.450,00	43.002,57	0,00	0,00	44.450,00	43.002,57
4262	Ulaganje u računalne programe	46.500,00	46.500,00	0,00	0,00	46.500,00	46.500,00
I.	REDOVNA DJELATNOST MUZEJA	2.817.000,00	2.815.491,16	0,00	0,00	2.817.000,00	2.815.491,16
II.	PROGRAMSKE AKTIVNOSTI MUZEJA	289.000,00	286.642,36	891.857,79	854.638,37	1.180.857,79	1.141.280,73
III.	EU PROJEKT CLAUSTRA+	125.000,00	115.829,50	0,00	0,00	125.000,00	115.829,50
IV.	EU PROJEKT KRASn'KRŠ	93.000,00	91.614,84	0,00	0,00	93.000,00	91.614,84
V.	EU PROJEKT LIKE	150.080,00	147.769,48	0,00	0,00	150.080,00	147.769,48
	UKUPNO	3.474.080,00	3.457.347,34	891.857,79	854.638,37	4.365.937,79	4.311.985,71
	REZULTAT POSLOVANJA U 2017.g						19.871,33

PRIVITAK 3.

USTANOVA "IVAN MATETIĆ RONJGOV"



IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU

Viškovo, siječanj 2018.

NAZIV KORISNIKA:



DJELATNOST:



Spomen dom I. M. Ronjgova

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:

FINANCIJSKI PLAN ZA 2017. GODINU:



POKAZATELJI USPJEŠNOSTI IZVOĐENJA PROGRAMA:

Ustanova "Ivan Matetić Ronjgov" osnovana je Odlukom Županijske skupštine Primorsko-goranske županije 1. 10. 1994., a nastala je iz Kulturno-prosvjetnog društva «Ivan Matetić Ronjgov», koje je djelovalo u rodnoj kući Ivana Matetića Ronjgovega od 1977. godine.

Djelatnost Ustanove «Ivan Matetić Ronjgov» (u daljnjem tekstu: Ustanova) obuhvaća sljedeće kulturne djelatnosti: glazbeno-scensku, muzejsku, izložbeno-galerijsku, izdavačku, bibliotečnu, zaštitu baštine, manifestacijsku, naučno-znanstvenu.

Svojim programima, u kojima posebni naglasak pripada glazbenom i književnom čakavskom izričaju, Ustanova je i tijekom 2017. godine promicala Primorsko-goransku županiju, afirmirala identitet kraja i obogatila kulturni život županije, općine Viškovo i grada Rijeke.

Kuća u kojoj se rodio skladatelj Ivan Matetić Ronjgov, a u kojoj djeluje Ustanova zaštićeni je spomenik upisan u registar nepokretnih spomenika kulture, te ima svojstvo kulturnog dobra. Ustanova je od osobitog regionalnog interesa, i jedinstvena takve vrste u Hrvatskoj, jer se bavi očuvanjem i oživljavanjem kulturne baštine autohtonog jezičnog, glazbenog folkloru i narodnih običaja ovog kraja.

Djelatnost Ustanove:

GLAZBENO-SCENSKA: mješoviti pjevački zbor, priređivanje koncerata, glazbeno-scenskih tribina

MUZEJSKA: Spomen dom „Ivan Matetić Ronjgov“ je muzejsko-memorijalnog karaktera (posjeti Spomen domu i stalna izložba rukopisne ostavštine Ivana Matetića Ronjgova).

IZLOŽBENO-GALERIJSKA: organiziranje likovnih izložbi.

IZDAVAČKA: izdavanje književnih i glazbenih edicija.

BIBLIOTEČNA: književna izdanja Ustanove.

ZAŠTITA BAŠTINE: pohrana i prikupljanje glazbene i folklorne baštine.

MANIFESTACIJSKA: organiziranje manifestacija Matetićevi dani, Mantinjada pul Ronjgi, Večeri pul Matetićevega ognjišća, Proljeće u Ronjgima, Kanat pul Ronjgi itd.

ZNANSTVENO-ISTRAŽIVAČKA: održavanje znanstvenih i stručnih skupova.

Ustanova "Ivan Matetić Ronjgov" ima troje stalno zaposlenih djelatnika: ravnatelja prof. Darka Čargonju, tajnicu-računovođu Marinu Glavić i stručnu suradnicu za izdavaštvo Doris Brusić. Ostvarivanju programa Ustanove pomažu stalni i povremeni stručni suradnici: Marica Spinčić, Ivan Pavačić, Ramiro Palmić i dr.

FINANCIJSKI PLAN ZA 2017.

R.b.	Plan prihoda	Proračun PGŽ	Drugi izvori financiranja
I.	UKUPNO FINANCIJSKI PLAN 2017.	1.040.000,00	190.078,09
1.	OSIGURAVANJE UVJETA RADA	743.000,00	
2.	RASHODI ZA NABAVU IMOVINE	9.200,00	
II.	PROGRAMSKA DJELATNOST	297.000,00	190.078,09
1.	PRIKUPLJANJE, ČUVANJE I PREZENTACIJA KULTURNE BAŠTINE	297.000,00	190.078,09
I-II	UKUPNO PLANIRANI PRIHODI SVIH IZVORA	1.230.078,09	

Uspješno izvođenje programa rezultiralo je povećanjem javnog djelovanja Ustanove u smislu proširenja ponude prema korisnicima, bolje prezentacije i intenzivnije medijske popraćenosti.

IZVORI FINANCIRANJA:



Spomen soba I.M. Ronjgova



Sopile



Ivan Matetić Ronjgov

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2017. GODINU

Ostvareni prihodi

R.b	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE USTANOVE «IVAN MATETIĆ RONJGOV»	2017.
	Prihodi iz proračuna PGŽ	1.020.332,62
1.	<ul style="list-style-type: none">• Redovna djelatnost• Programska aktivnost• Za nabavu opreme	727.358,35 283.896,32 9.077,95
2.	Pomoći iz proračuna Grada Rijeke	43.600,00
3.	Pomoći iz proračuna Općine Viškovo	80.837,20
4.	Pomoći iz proračuna ostalih JLS	20.700,00
5.	Pomoći iz proračuna Ministarstva kulture	31.400,00
6.	Donacije od pravnih i fiz. osoba	5.050,00
7.	Vlastiti prihodi	244,74
8.	Prihodi za posebne namjene	7.600,00
9.	Ukupno 1.-7.	1.209.764,56
10.	Višak prihoda prenesen iz 2016. godine	1.078,09

PRIHODI – PRIMICI

USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"

Ukupni prihodi u 2017. godini realizirani su u iznosu od 1.209.764,56 kn što predstavlja povećanje od 15% u odnosu na ostvarene prihode prošle godine.

➤ PRIHODI IZ PRORAČUNA PGŽ-a

Najveći dio prihoda Ustanove (81%) odnosi se na Prihode iz Proračuna PGŽ-a. U 2017. godini iznose 1.020.332,62 kn i predstavlja povećanje od 10% u odnosu na 2016. godinu. Prihodi za osiguravanje uvjeta rada iznose 727.358,35 kn, za programske aktivnosti iznose 283.896,32 kn. Prihodi u iznosu od 9.077,95 kn odnose se na nabavu opreme.

➤ POMOĆI IZ PRORAČUNA

Pomoći iz proračuna odnose se na pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan. Ostvarene su od Općine Viškovo u iznosu 80.837,20 kn, i na razini su prošlogodišnjih. Pomoći ostalih JLS iznose od 20.700 kn i povećani su za 14% u odnosu na prošlogodišnje. Pomoć od Ministarstva kulture iznosi 31.400,00 kn i predstavlja povećanje od 90% Svi prihodi utrošeni su na sufinanciranje programskih djelatnosti Ustanove.

➤ OSTALI PRIHODI

Ostali prihodi odnose se na donacije primljene od pravnih osoba, a ostvareni su u iznosu od 5.050,00 kn, te na vlastite prihode koji su ostvareni u iznosu od 244,74 kn.



Detalj Spomen sobe



Posjeti Spomen domu



Šurle

➤ **RASHODI – IZDACI
USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"**

Ostvareni rashodi

R.b.	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"	2017.	%
I.	Rashodi poslovanja	1.187.528,32	99%
1.	Rashodi za zaposlene	595.656,19	51%
2.	Materijalni rashodi	590.972,55	48,9%
3.	Financijski rashodi	899,58	0,1%
II.	Rashodi za nabavu nefinancijske imovine	13.635,45	1%
1.	Rashodi za nabavu postrojenja i opreme	13.635,45	1%
I.-II.	Ukupno rashodi	1.201.163,77	100,00

Ukupni rashodi poslovanja Ustanove iznose 1.201.163,77 kn i na razini su planiranih rashoda.

➤ **RASHODI ZA ZAPOSLENE**

Rashodi za zaposlene ostvareni su u iznosu 595.656,91 kn i čine 51% ukupnih rashoda i na razini su prošlogodišnjih. Rashodi za zaposlene obuhvaćaju plaće za redovan rad, doprinose na plaću, te ostale rashode za zaposlene.

➤ **MATERIJALNI RASHODI**

Materijalni rashodi ostvareni su u iznosu 590.972,55 kn i čine 49% ukupnih rashoda, veći su od prošlogodišnjih za 1,6%. Čine ih naknade troškova zaposlenima u iznosu od 15.471,50 kn, rashodi za materijal i energiju u iznosu od 28.722,47 kn, rashodi za usluge u iznosu od 502.941,51 kn, naknade troškova osobama izvan radnog odnosu u iznosu od 1.530,00 kn, te ostali nespomenuti rashodi poslovanja u iznosu od 42.307,08 kn.

Za naknadu troškova zaposlenima utrošilo se: 935,50 kn za službena putovanja, 13.486,00 kn za naknade za prijevoz i 1.050,00 kn za stručno usavršavanje zaposlenika. Na nabavu uredskog materijala i ostale materijalne rashode utrošeno je 14.420,83 kn, na materijal i sirovine 8.770,51 kn, za pokriće troškova energije utrošeno je 5.531,13 kn.

Rashodi za usluge odnose se na usluge telefona, pošte i prijevoza u iznosu od 16.810,44 kn, tekućeg i investicijskog održavanja 3.668,25 kn, komunalne usluge 2.810,91 kn, zakupnine i najamnine 78.139,00 kn, intelektualne usluge 243.076,22 kn, računalne usluge 5.927,50 kn, te ostale usluge 152.509,18 kn.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja realizirani su u iznosu od 42.307,08 kn, a odnose se na naknade za rad u Upravnom vijeću Ustanove u iznosu od 22.402,63 kn, premije osiguranja u iznosu od 1.043,47 kn, na reprezentaciju u iznosu od 5.348,48 kn, te ostale nespomenute rashode poslovanja u iznosu od 13.512,50 kn.

➤ **FINANCIJSKI RASHODI**

Financijski rashodi iznose 899,58 kn, a odnose se na bankarske usluge i usluge platnog prometa.

Ukupni prihodi veći su od ostvarenih rashoda za 9.678,88 kn.

REALIZACIJA PROGRAMA USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV"

Cilj programa

NAZIV PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG PROGRAMA:



Posjeti učenika



Autograf Ivana Matetića Ronjgova

Upoznavanje i uključivanje mladih naraštaja te popularizacija domaće besede i kanta kroz kulturne manifestacije, radio emisije i izdavaštvo.

Zadovoljavanje kulturnih potreba stanovnika, očuvanje kulturne baštine, autohtonog folkloru te oživljavanje starih narodnih običaja našega kraja.

Obogaćivanje kulturnog života i podizanje kvalitete turističke ponude na širem području Primorsko-goranske županije.

IZVJEŠĆE ZA PROGRAMSKU DJELATNOST USTANOVE "IVAN MATETIĆ RONJGOV", VIŠKOVO

1. OPĆA DJELATNOST

U sklopu projekta Adria Microtonalis u prvoj fazi odrađen je posao digitalizacije audio arhive Ustanove, izvršeno je snimanje narodnih instrumenata i starinskog pjevanja na terenu (Krk i Istra), te su snimke prosljeđene na izradu spektralne analize, koja je temelj za drugu fazu istraživanja, što će se nastaviti i naredne godine. Treba spomenuti da je projekt ostvaren u suradnji sa Hrvatskom udrugom mikrotonalnog umjetničkog stvaralaštva (HUMUS), a uz financijsku potporu Ministarstva kulture RH.

Potpisom Sporazuma o suradnji Ustanove i Filozofskog fakulteta u Rijeci započet je projekt Digitalizacije, stvaranja multimedijalne baze znanja i revitalizacije glazbene baštine Istre i Hrvatskog primorja. Projekt će se odvijati u fazama:

1. Razvoj multimedijalne baze podataka
2. Prikupljanje i unos podataka
3. Obogaćivanje i umrežavanje podataka
4. Diseminacija i kulturna reappropriacija digitalizirane baštine u novim medijima
5. Prijava na projekte (EPK)

• POSJETI SPOMEN DOMU "IVAN MATETIĆ RONJGOV"

POSJETI SPOMEN DOMU «IVAN MATETIĆ RONJGOV»

U 2017. godini Spomen dom su posjetili sudionici manifestacija u sklopu redovnog rada Ustanove, gosti Restorana, ostali pojedinci te grupe učenika, pri čemu posebno treba izdvojiti suradnju s Glazbenom školom Ivana Matetića Ronjgova u Rijeci.

7. 04. – Povodom obilježavanja Dana škole, Spomen dom su posjetili učenici od 1. do 3. razreda Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova iz Rijeke. Predavanje o životu i djelu I. M. Ronjgova održao je ravnatelj Darko Čargonja.

• SREĐIVANJE I POHRANA RUKOPISNE I DRUGE GRAĐE

U spomen-domu je pohranjena vrijedna arhivska građa: ostavština Ivana Matetića Ronjgova, rukopisi i prijepisi skladbi Matka Brajše Rašana i drugih skladatelja.

Poštujući želju gospođe Ivane Brajša, unuke skladatelja Matka Brajše Rašana Ustanova je temeljem Ugovora o darivanju arhivskog gradiva 28. rujna 2017. postala vlasnikom glazbene i neglazbene baštine Matka Brajše Rašana.

U ime Ustanove, navedenu je ostavštinu preuzeo u Zagrebu od gospođe Ivane Brajša ravnatelj Darko Čargonja, prof. uz prisustvo mr. art. Mirjane Grakalić profesorice na Muzičkoj akademiji u Puli, koja je, po preuzimanju, izradila detaljan popis preuzete ostavštine.

Matetićeva ostavština sastoji se od rukopisnih nota, tiskanih nota, knjiga, korespondencije, Matetićevih bilježaka, dokumenata, fotografija i osobnih predmeta. Najvrijedniji dio njegove ostavštine je rukopisna notna ostavština (melografski zapisi i skladbe), koja sadrži 1024 arhivske rukopisne jedinice. Za sve su rukopisne jedinice ručno ispunjeni tipizirani arhivski obrasci.

Izuzev ispunjavanja tipiziranih arhivskih obrazaca, rukopisna notna građa iz Matetićeve ostavštine katalogizirana je i u računalnom programu *ISIS*, a veći arhivske građe je i mikrofilmiran.

• RADIO EMISIJE "IZ HRVATSKE NARODNE BAŠTINE"

Nastavljeno je tonsko snimanje autohtonog glazbenog izričaja našega kraja. U realizaciji



Gosti Proljeća



Izložba radova 2. keramička
kiparska kolonija



Umjetnički rad – tema:
Glagoljica

NAZIV PROGRAMA:

**OPIS REALIZIRANOG
PROGRAMA:**

emisija, sudjeluju vanjski suradnici Ustanove Ivan Pavačić i Ramiro Palmić te ravnatelj Ustanove Darko Čargonja. Glazbeni materijal je sniman najvećim dijelom u kulturnim društvima na otoku Krku i to u svim općinama.

Tijekom 2017. snimljeno je 25 emisija a emitirane su kako slijedi:

1. 03.01.2017. – Staroslavenska misa Dobrinj
2. 17.01.2017. – Krčki festival folklor (1. emisija)
3. 31.01.2017. – Mesopusni običaji Dobrinja
4. 14.02.2017. – Mesopusno običaji Vrbnika
5. 28.02.2017. – 35. Mantinjada pul Ronjgi (1. emisija)
6. 14.03.2017. – Sopci otoka Krka u Vrbniku
7. 28.03.2017. – Korizmeni napjevi otoka Sjevernog Jadrana
8. 11.04.2017. – Duhovni napjevi iz Omišlja
9. 25.04.2017. – Mantinjada pul Ronjgi (2. emisija)
10. 09.05.2017. – Mantinjada pul Ronjgi (3. emisija)
11. 23.05.2017. – Govorna baština otoka Krka (1. emisija)
12. 06.06.2017. – Govorna baština otoka Krka (2. emisija)
13. 20.06.2017. – KUD Punat iz Punta
14. 04.07.2017. – Marijan Orlić – Kras
15. 18.07.2017. – Etno zbirka Ivica Barbalića Dobrinj
16. 01.08.2017. – Krčki festival folklor (2. emisija)
17. 29.08.2017. – Krčki festival folklor (3. emisija)
18. 12.09.2017. – Krčki festival folklor (4. emisija)
19. 26.09.2017. – 29. susret sopaca otoka Krka
20. 10.10.2017. – 29. susret sopaca otoka Krka (2. emisija)
21. 24.10.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (1. emisija)
22. 14.11.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (2. emisija)
23. 28.11.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (3. emisija)
24. 12.12.2017. – 36. Mantinjada pul Ronjgi (4. emisija)
25. 26.12.2017. – Božić u Vrbniku

Radio Zagreb redovito emitira polusatne priloge svakih petnaest dana.

• **MARKETING I PROPAGANDA**

Za sve manifestacije snimljena je i pohranjena foto dokumentacija, video i tonski zapisi, tiskani su pozivnice, plakati i programi.

Za opću djelatnost ukupni rashodi iznose 50.579,33 kn i odnose se na rashode za autorske honorare i ostale usluge.

Opća djelatnost:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none"> • Posjeti spomen domu • Sređivanje i pohrana rukopisne i druge građe • Radio emisije "Iz hrvatske narodne baštine" • Marketing i propaganda 	
PGŽ	50.579,33 kn
Ukupno	50.579,33 kn

2. **MANIFESTACIJSKA DJELATNOST**

1. **VEČERI PUL MATETIĆEVEGA OGNJIŠĆA**

Tijekom 2017. godine održane su sljedeće večeri:

27. 01. – Povodom Noći muzeja 2017., održane na temu Glazba i glazbeni velikani i njihov utjecaj na društvo, Ustanova se pridružila Hrvatskom muzeju turizma u postavi izložbe Maestro u Opatiji, kojom je javnosti prikazana Zbirka obitelji Strozzi-Papandopulo. Tom prigodom u vili Angiolini Ustanova je predstavila djelovanje i suradnju ovog glazbenog velikana s nekadašnjim Kulturno-prosvjetnim društvom, danas Ustanovom „Ivan Matetić



Predstavljanje Čakavčica pul Ronjgi 23



Sudionici Proljeća u Ronjgima



Proljeće u Ronjgima

Ronjgov“.

28.04. – Na Festivalu dječje knjige „Monte librić“ u Puli, slikovnicu *Tončić Petešić (sa CD-om)*, autorice Vjekoslave Jurdane, tiskanu u izdanju Ustanove i sunakladnika, predstavila je autorica.

5. 05. – U organizaciji Gradske knjižnice i čitaonice ‘Viktor Car Emin’ održana je promocija slikovnice “Tončić Petešić” autorice Vjekoslave Jurdane i ilustratora Radovana Kunića.

Pred prepunom dvoranom kulturnog doma Zora, mnogobrojna publika, među kojom i veliki broj mališana, s velikim je zanimanjem popratila promociju slikovnice.

20. 09. – U organizaciji Ustanove i Narodne knjižnice i čitaonice „Halubajska zora“ u Restoranu Ronjgi održano je predstavljanje zvučne knjige Branke Kržik Longin “Kad dojdeš da najdeš” – u izdanju Narodne knjižnice Kostrena.

17. 11. – *Va stihu i kamen cvate* – Kao gosti Katedre Čakavskog sabora Kostrena, u Domu kulture u Kostreni su uz MPZ „Ronjgi“ nastupili i pjesnici čakavske katedre Ronjgi: Vlasta Sušanji Kapićeva, Zoran Sušanji, Luka Skorić i Marija Trinajstić.

27. 11. – Predstavljanje „Čakavčica pul Ronjgi 23“ održano je u prepunoj dvorani kina u Lovranu. Zbirku, u kojoj se objavljuju radovi učenika osnovnih škola Primorsko-goranske županije, predstavila je čakavska pjesnikinja Vlasta Sušanji Kapićeva, ujedno i članica prosudbene komisije. Nagrađeni učenici pročitali su svoje radove, a svim učenicima i školama čiji su radovi objavljeni uručeni su primjerci zbirke.

Promocija je popraćena bogatim i raznovrsnim programom. Domaćin ovogodišnje promocije OŠ Viktora Cara Emina, Lovran pripremila je raznovrstan glazbeni program u kojem su se predstavili: školski zbor *Lovranske črešnjice*, Lutkarska skupina PŠ Eugen Kumičić, Mošćenička Draga, Folklorna skupina mlađih razreda PŠ Eugen Kumičić, Mošćenička Draga te Plesna skupina RiDANCE – Rijeka.

Na kraju programa, koji je vodila Nina Dukić, ravnatelj Ustanove "Ivan Matetić Ronjgov" pozvao je sve čakavce da i dalje šalju svoje radove, pojasnivši da je ovom promocijom simbolično otvoren novi natječaj.

13. 12. – Večer pul Matetićevega ognjišća, održana je u Restoranu Ronjgi. Završna manifestacija obilježena je nastupom članova katedre Ustanove. U programu su nastupili: *Mješoviti pjevački zbor "Ronjgi" Viškovo*, *Čakavski pjesnici – članovi katedre „Ronjgi“*, *Mladi sopci te članovi katedre mladi glazbenici*. Kao gost večeri nastupila je *Ženska vokalna skupina „Kaljina“* iz Rijeke.

2. MATETIĆEVI DANI

Matetićevi dani jedna su od najznačajnijih manifestacija Ustanove i bienalno se održava. Sljedeći, 20. Matetićevi dani, bit će održani 2018. godine.

3. PROLJEĆE U RONJGIMA

Susret učenika osnovnih škola "Proljeće u Ronjgima" organizira se s ciljem njegovanja načela zavičajnosti i prenošenja ljubavi prema kulturnoj baštini na nove generacije.

25. 05. – održano je *39. Proljeće u Ronjgima*. Ciljevi ovog vrijednog susreta su: umjetničko stvaralaštvo mladih i njegovanje zavičajnosti, stvaralaštvo i rad skladatelja Ivana Matetića Ronjgova i njegovih sljedbenika, te stjecanje novih znanja i interpretacija umjetničkih sadržaja. Na manifestaciji je sudjelovalo stotinjak učenika iz škola s područja Rijeke i bliže okolice.

Kao što je i uobičajeno program je počeo u 10.00 sati okupljanjem sudionika i pozdravnim govorom ravnatelja Ustanove. Uslijedio je rad u radionicama: pjevački zbor, mladi skladatelji, likovna radionica, novinarska radionica, kiparska radionica u drvu, radionica glagoljice i foto radionica.

U poslijepodnevnom satima učenici su predstavili svoje radove, a u sklopu programa predstavljena su dva tiskana izdanja: edukativna slikovnica s CD-om *Tončić Petešić*, autorice Vjekoslave Jurdane, a potom notno izdanje *Dječje pjesme Josipa Kaplana*, autorica Mirne Marić i Ivane Paule Gortan-Carlin.

Kao gosti „Proljeća“ nastupili su: Zbor OŠ Viktora Cara Emina – Lovran i Lutkarska družina OŠ Viktora Cara Emina – Lovran, PŠ „Eugen Kumičić“ Mošćenička Draga.

Već tradicionalno, na Proljeću su proglašeni i najuspješniji radovi sa 23. natječaja Čakavčica pul Ronjgi. Radove je odabrala komisija u sastavu: Cvjetana Miletić, Vlasta Sušanji Kapićeva i Doris Brusić.



Sopci



Rad u radionicama



Radionica glagoljice

4. KANAT PUL RONJGI

10. 06. – Kanat pul Ronjgi – susret pjevačkih zborova Primorsko-goranske županije jedna je od najmasovnijih manifestacija Ustanove i okuplja oko 600 pjevača amatera. Nadovezujući se na dugogodišnju tradiciju zbornog pjevanja ovoga kraja, uzajamnim druženjem i razmjenom iskustava potiče se tradicijsko pjevanje.

Na Susretu, posvećenom 85. godišnjici života maestra Dušana Prašelja sudjelovali su sljedeći zborovi: Ženski zbor KUD „Učka“ Matulji, MPZ Hrvatske čitaonice Trsat, KUD „Ive Jurjević“ Omišalj, Vokalna skupina „Duga“ Rijeka, Pjevački zbor DVD Opatija, Pjevački zbor „Vrelo“ Fužine, MPZ „Matko Laginja“ Klana, MPZ „Maestral“ Veprinac“, Ženski zbor „Koretin“ Čavle, Ženski zbor „Marinići“ Viškovo, KUD „Sloga“ Hreljin, KUD „Martin Matetić“ Jadranovo, MPZ DVD Drenova, MPZ KUD „Halubjan“ Viškovo, MPZ KPD „BaZOVICA“ Rijeka, Vokalna skupina „Zvir“ Jelenje, HGD „Zvijezda Danica“ Kraljevica, MPZ „Sempre Allegro“ Rijeka, MPZ KUU „Jeka primorja“ Rijeka i MPZ „Ronjgi“ Viškovo. Svaki zbor izveo je dvije skladbe domaćeg autora po vlastitom izboru, a svi zborovi zajednički su zapjevali svečanu pjesmu Primorsko-goranske županije „Zavičaju tebi“ i Matetićevo „Draga nam je zemlja“.

Uoči susreta održana je izlučna smotra za državno natjecanje, na koju su se prijavili: Djevojački zbor „Josip Kaplan“ iz Rijeke za sudjelovanje na 50. susretu pjevačkih zborova u Rovinju, te Vokalna skupina „Zvir“ Jelenje i Ženska klapa „Kastav“ za sudjelovanje na 14. susretu vokalnih sastava u Bjelovaru. Oni su u natjecateljskom dijelu pred selektorom gospodinom Igorom Vlajnićem otpjevali program za državnu smotru koji je morao biti sastavljen prema propisanim propozicijama Hrvatskog sabora kulture. Odlukom selektora sva tri ansambla predstavljala su našu Županiju na državnoj razini.

• 36. MANTINJADA PUL RONJGI

- jedna od najznačajnijih manifestacija Ustanove posvećena je njegovanju i poticanju sopnje na narodnim instrumentima i narodnog kanta. U želji da se održi autohtoni glazbeni izraz Primorja i Istre – svirka sopela, roženica, miha, šurli i dvojnica kao i kanat u dvoje "na tanko i debelo", Ustanova "Ivan Matetić Ronjgov" svake godine, u povodu Dana sv. Mateja organizira Mantinjadu pul Ronjgi. Manifestacija je natjecateljskog karaktera, na kojoj sudjeluju mladi sopci i kanturi do 22 godine starosti.

Ovogodišnja 36. manifestacija Mantinjada pul Ronjgi okupila je kod Matetićeve rodne kuće šezdesetak sopaca i kantura.

U revijalnom dijelu programa nastupili su gosti ovogodišnje Mantinjade: Damjan Grbac i Tonči Grabušić koji su predstavili projekt *Forest GIIPUJA*, fuziju jaza i istarske i primorske etno glazbe, a posebnu zanimljivost predstavljala je svirka generacija.

Sudjelovali su članovi KUD-ova s Krka i Istre: RKUD „RUDAR“ Raša, KD Ive Jelenović (Dobrinj), VKD »FRANKOPAN« (Vrbnik), KUD „Mate Balota“, Rakalj, KUD »Ivan Fonović Zlatela« Kršan, KUD Ilije Dorčića Novi Vinodolski, KUD Barban, KUD Vrh, UDRUŽENJE SOPACA OTOKA KRKA (Krk).

Stručna komisija u sastavu: Nevja Kožljan, Kladije Dunato i Saša Popović odabrali su najuspješnije sopce i kanture, kojima su uručene novčane nagrade, a kao zanimljivost i ove su godine proglašeni najmlađi sopac - Antonio Kos (2006), dok je u kategoriji kantura najmlađi Mark Jalšovec (2010).

Najstarijem sopcu Ivanu Kraljiću uručena je zahvala.

Sponzori ove tradicionalne manifestacije koja se održava pod okriljem Primorsko-goranske županije, te koji su osigurali novčane nagrade su: Ministarstvo kulture RH, HDS ZAMP, Općina Viškovo, Grad Kastav, Grad Krk, Općina Matulji i Općina Dobrinj.

• PROJEKT GLAGOLJICA

Projekt Valorizacije i promocije glagoljice nastavljen je i ove godine i to međunarodnom kolonijom keramike – Glagoljica iskazana glinom i malom školom glagoljice.

25. 5. 2017. - Radionica mladih glagoljaša nastavila je radom u sklopu 39. Proljeća u Ronjgima. Najmlađi sudionici *Proljeća* glagoljicu su prihvatili objeručke i s veseljem. Učenici su tijekom radionice glagoljice stekli osnovna znanja o hrvatskoj trojezičnosti i tropismenosti, o tome što je glagoljica, zašto je nastala, kada se koristila, tko ju je koristio i kako je dobila ime te najvažnijim glagoljskim spomenicima. Nakon uvodnog dijela, slijedio je praktični dio tijekom kojeg su učenici, poput popova glagoljaša u srednjovjekovnim mračnim skriptorijima, tušem i perom ispisivali glagoljska slova, a zatim i cjelovite riječi i



Keramička skulptura – tema:
Glagoljica

NAZIV PROGRAMA:

**OPIS REALIZIRANOG
PROGRAMA:**

rečenice s ukrašenim inicijalima.

21. do 23. 09. 2017. – 2. kolonija umjetničke keramike u Ronjgima – Slijedeći suvremene pravce u umjetničkoj keramici, na 2. koloniji poznati hrvatski umjetnici svojim su radovima u raku tehnici predstavili neizostavni dio našeg kulturnog identiteta – glagoljicu.

Umjetnici koji su prezentirali svoj rad vrsni su keramičari, priznati kod nas i u svijetu: Branko Lenić – Rijeka, Mladen Ivančić – Rijeka, Grozdana Korpar – Samobor, Nadica Eichorn – Zagreb, Marika Mihaljfi – Novi Sad, Boris Sušan – Viškovo i Boris Roce, koji je ujedno i umjetnički voditelj ove kolonije. Suženost tematike i tehnike umjetnicima nije predstavljala ograničenja već, naprotiv, otvorila im je mnoge mogućnosti te tako imamo priliku sagledati radove koji su vrlo autentični i svojstveni, radove koji su inspirirani ovim krajem i boravkom, ali isto tako nose i individualnu notu svakog umjetnika ponaosob. Na tragu tradicije, u prepletu gline i slova, nastali su objekti, skulpture i slike vrlo suvremeni i svježiji, kvalitetnog i cjelovitog ozračja.

Izložbu radova, koja je održana 23. rujna, otvorila je mr. sc. Jasna Rodin.

Projekt je ostvaren zahvaljujući sredstvima Ministarstva kulture RH i Primorsko-goranske županije a u sklopu projekta Valorizacije i promocije glagoljice, započetog 2015. godine.

- **IZLOŽBE**

23. 09. – Izložba radova nastalih na 2. koloniji umjetničke keramike u Ronjgima, na temu glagoljica održana je u glazbenoj slušaonici Spomen doma u Ronjgima. Uz osvrt na radove izložbu je otvorila povjesničarka umjetnosti mr. sc. Jasna Rotim.

12. 12. 2017. – 15. 1. 2018. – Atraktivna postava radova s 2. Kolonije umjetničke keramike poznatih hrvatskih umjetnika mogla se razgledati u Središnjoj knjižnici Marinići.

Ukupni rashodi za manifestacijsku djelatnost iznose 100.179,23 kn i odnose se na naknade za službeni put, materijal za radionice, zakupnine i najamnine, autorske honorare, ostale usluge, te ostale nespomenute rashode poslovanja.

Manifestacijska:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none"> • Večeri pul Matetićevega ognjišća • Matetićeve dani • 39. Proljeće u Ronjgima • 36. Mantinjada pul Ronjgi • Izložbe 	
PGŽ	42.711,80 kn
Grad Rijeka	3.210,86 kn
Općina Viškovo	29.956,57 kn
Ostal JLS	4.700,00 kn
Ministarstvo kulture	7.000,00 kn
Donacije	5.000,00 kn
Namjenska sredstva	7.600,00 kn
Ukupno	100.179,23 kn

3. STRUČNE KATEDRE

- **AKTIV ZBOROVOĐA**

Nastavljeno je s održavanjem sastanaka i dogovorima zborovođa županijskih pjevačkih zborova, razgovara se o problematici zbornog pjevanja te razmjenjuje notni materijal.

24. 03. – u prostorijama Ustanove održan je aktiv zborovođa, a glavne teme bili su dogovori o organizaciji izlučne smotre za državno natjecanje i manifestacije Kanat pul Ronjgi.

Izlučna smotra za državno natjecanje na koju su se prijavila tri kandidata (Djevojački zbor „Josip Kaplan“ iz Rijeke, Vokalna skupina „Zvir“ Jelenje i Ženska klapa „Kastav“) održana je 10. lipnja.

- **KATEDRA ČAKAVSKIH PJESNIKA**

Dvadesetak čakavskih pjesnika, članova jedne od katedri Ustanove "Ivan Matetić Ronjgov" čine srž programa "Večeri pul Matetićevega ognjišća". Uz sudjelovanje u programima



Nastup čakavskih pjesnika



Nastup MPZ „Ronjgi“



Mladi glazbenici



Delavska katedra

Ustanove, gostuju na čakavskim priredbama u Županiji i šire. Katedra je i u prošloj godini bila aktivna, a pojedini pjesnici, članovi katedre, sudjelovali su i u drugim manifestacijama (*Proljeće u Ronjgima*), ali i programima izvan Ustanove (*Šterne – u organizaciji TZ Viškovo* i sl.).

- **MJEŠOVITI PJEVAČKI ZBOR „RONJGI“**

Jedna je od najmlađih sekcija Ustanove. Zbor je tijekom 2017. godine održao sljedeće nastupe:

- 1. Rijeka, 14. 02.** – *Na valovima ljubavi* – Povodom Valentinova Riječki komorni zbor “Val” i Mješoviti pjevački zbor “Ronjgi” održali su prigodni koncert u *Pomorskom i povijesnom muzeju u Rijeci*.
- 2. Karlovac, 20. 05.** – *Adria cantat* – Na Međunarodnom natjecanju zborova u Gradskom kazalištu Zorin dom u Karlovcu Mješoviti pjevački zbor “Ronjgi” natjecao se u dvije kategorije i osvojio vrijedne nagrade:
 - duhovna kategorija: zlato
 - folklorna kategorija: srebro
- 3. Ronjgi, 10. 06.** – *Kanat pul Ronjgi* – nastup na susretu pjevačkih zborova
- 4. Tisno, 21. 06.** – Nastup na središnjoj proslavi za Srednju Dalmaciju u povodu Dana antifašističke borbe
- 5. Bakar, 13. 09.** – *U skladu s prirodom* – nastup na smotri zborova
- 6. Kostrena, 17. 11.** – *Knjižnica i čitaonica Kostrena* – Zbor je nastupio kao gost Katedre Čakavskog sabora Kostrena
- 7. Zagreb, 9.12.** – Advent u Zagrebu – nastup na 2. festivalu adventskih i Božićnih pjesama u Zagrebu.
- 8. Ronjgi, 13. 12.** – *Večer pul Matetićevega ognjišća*
- 9. Šmrika, 16. 12.** – *Dom kulture Šmrika* – Zbor je nastupio na Humanitarnom koncertu *Stjepanu za Božić*, održanom u organizaciji Mjesnog odbora Šmrika
- 10. Viškovo, 22. 12.** – Advent u Viškovu

- **KATEDRA «MLADI GLAZBENICI»**

Sekciju „mladi glazbenici“ čine djeca iz Viškova i okolice, koja dolaze dva puta tjedno na satove klavira (voditeljica Tanja Butković) i gitare (voditelj Nenad Mrazovac). Sekcija broji 10-tak učenika.

Škola sopila – Osnovana je zahvaljujući financijskoj podršci Općine Viškovo krajem 2014. godine. Voditelj škole, Goran Prša profesor je klarineta i saksofona u Glazbenoj školi Ivana Matetića Ronjgova u Rijeci, te pročelnik puhačkog odjela. Škola mladih sopaca za sada ima četiri polaznika, odnosno dva para sopaca: Adrian Filčić i Arian Skoki te Luka Tuftan i Mark Deluka. Mladi sopci bilježe nastupe u programima Ustanove, a po potrebi i u sklopu manifestacija u Rijeci, Kastvu i Viškovu.

- **DELAVSKA KATEDRA**

Sa ciljem očuvanja starih običaja Delavska katedra je i ove godine organizirala već tradicionalna natjecanja: u kopanju za muškarce i sjetvi sjemenja te sadnji krumpira za žene (povodom obilježavanja Dana općine Viškovo), a u sklopu obilježavanja Matejne natjecanje u košnji za muškarce i žetvu sa srpom za žene.

Na manifestaciji *Majejica 2017.*, održanoj u organizaciji Turističke zajednice Općine Viškovo, 14. svibnja, sudjelovali su novim projektom pod nazivom „Kako se nekada igralo“.

- **KATEDRA ZA ISTRAŽIVANJE GLAZBENE BAŠTINE**

Istraživački tim Katedre za istraživanje glazbene baštine Rijeke i okolice godinu je posvetio muzikološkoj obradi i notografiji koncerta za violinu i orkestar Josipa Kaplana, nastalog 1969. godine. Koncert je praizveden 2. studenoga 1971. u izvedbi solista Josipa Klime i dirigenta Davorina Hauptfelda.

Ukupni rashodi za stručne katedre iznose 134.816,16 kn i odnose se na rashode za zakupnine i najamnine, naknade troškova osobama izvan radnog odnosa intelektualne usluge te rashodi za ostale usluge.

Stručne katedre:	IZNOS / kn
<ul style="list-style-type: none"> • Aktiv zborovođa • Katedra čakavskih pjesnika • Mladi glazbenici • Delavska katedra (financira Općina Viškovo) • Katedra za istraživanje glazbene baštine Rijeke i okolice (financira Grad Rijeka) • MPZ „RONJGI“ 	
PGŽ	47.088,03 kn
Grad Rijeka	28.447,50 kn
Općina Viškovo	36.880,63 kn
Ministarstvo kulture	22.400,00 kn
Ukupno	134.816,16 kn

4. ZNANSTVENI SKUPOVI – POGOVORI

7. 04. – Povodom obilježavanja Dana škole, Spomen dom su posjetili učenici od 1. do 3. razreda Glazbene škole Ivana Matetića Ronjgova iz Rijeke. Predavanje o životu i djelu I. M. Ronjgova održao je ravnatelj Darko Čargonja.

5. IZDAVAČKA DJELATNOST

Izdavaštvo je segment rada Ustanove, s osnovnim ciljem promicanja i tiskanja djela književne i glazbene literature bazirane na čakavskom idiomu.

Tijekom 2017. godine Ustanova je tiskala sljedeća izdanja:

1. Notno izdanje: Mirna Marić, Ivana Paula Gortan-Carlin: *Dječje pjesme Josipa Kaplana*
2. Edukativna slikovnica s CD-om: Vjekoslava Jurdana: *Tončić Petešić*
3. Čakavčići pul Ronjgi br. 23
4. Kapitalni projekt u izdavaštvu je izdavanje „Primorsko-istarske Biblije“ – *Zaspal Pave* – zbirka notnih zapisa narodnih pjesama Istre i Hrvatskog primorja Ivana Matetića Ronjgova. Knjiga će biti predstavljena u sklopu 20. Matetićevih dana naredne godine.
5. Zbornik br. 7.

U pripremi su sljedeća autorska izdanja, koja sufinanciraju:

7. Marina Tijan Hajdinić: *Hreljinsko milo, drago, dišljivo (proza)* – Grad Bakar
8. Đurđa Grujičić: *Dih (poezija)* – Grad Kastav
9. Jadranka Cetina: *Suhe suzi (proza)* – Grad Kastav

Treba napomenuti da izdanja koja su u pripremi, zbog naknadnih intervencija autora nisu tiskane, te su u planu za 2018. godinu

Ukupni rashodi za izdavačku djelatnost iznose 174.595,25 kn i odnose se na autorske honorare, grafičke i tiskarske usluge te ostale usluge.

Izdavačka djelatnost:	IZNOS / kn
10. Mirna Marić, Ivana Paula Gortan-Carlin: <i>Dječje pjesme Josipa Kaplana</i>	
11. Vjekoslava Jurdana: <i>Tončić Petešić</i>	
12. Čakavčići pul Ronjgi br. 23	
13. Zaspal Pave	

NAZIV PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG PROGRAMA:

NAZIV PROGRAMA:

OPIS REALIZIRANOG PROGRAMA:

Čakavčići pu. Ronjgi 23



ISSN 1849-9112
9 771849 911208

**REALIZIRANI CILJEVI U 2017.
GODINI**

14. Zbornik 7.	
PGŽ	143.517,66 kn
Ostale JLS	16.000,00 kn
Općina Viškovo	14.000,00 kn
Višak 2016.	1.078,09 kn
Ukupno	174.595,75 kn

Sastanci Upravnog i Stručnog vijeća održavali su se redovito po potrebi, a u 2017. godini održano je ukupno 7. sjednica Upravnog vijeća.

Planirani i ostvareni program djelatnosti za 2017. godinu je ostvaren nakon usklađenja dobivenih financijskih sredstava od strane osnivača (PGŽ), Općine Viškovo i drugih subjekata.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2017.	Ostvarena vrijednost 2017.
Broj medijskih istupa	Ukazuje na povećanje kvalitete prezentacije ustanove	broj	15	18	18
Broj posjetitelja	Zadržati broj posjetitelja	broj	1.100	1.200	1.200
Broj sudionika manifestacija	Povećati broj sudionika organiziranjem manifestacija	broj	1.500	1.700	1.500
Broj tiskanih izdanja	Povećanjem kvalitete tiskanih izdanja doprinijeti očuvanju autohtonog izraza	broj	5	6	5

Predsjednik Upravnog vijeća:

Franjo Butorac

Ravnatelj:

Darko Čargonja, prof.

		PLAN PRIHODA-PRIMITAKA I RASHODA-IZDATAKA U 2017. GODINI	Plan 2017.	Ostvareno 2017.	Proračun PGŽ	Općina Viškovo	Grad Rijeka	Ministarstvo kulture	Ostale JLS	Vlastiti prihodi	Donacije
I		PRIHODI POSLOVANJA	1.230.078,09	1.210.842,65	1.020.332,62	80.837,20	43.600,00	31.400,00	20.700,00	7.844,74	5.050,00
	67110	Prihodi za financiranje rashoda poslovanja	1.030.800,00	1.011.254,67	1.011.254,67	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	67120	Prihodi za financiranje rashoda za nabavu nefinancijske imovine	9.200,00	9.077,95	9.077,95	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	63612	Tekuće pomoći iz državnog proračuna proračunskim korisnicima proračuna JLP(R)S	35.000,00	31.400,00	0,00	0,00	0,00	31.400,00	0,00	0,00	0,00
	63613	Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	136.000,00	140.579,70	0,00	80.837,20	39.042,50	0,00	20.700,00	0,00	0,00
	63623	Kapitalne pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna JLP(R)S koji im nije nadležan	4.600,00	4.557,50	0,00	0,00	4.557,50	0,00	0,00	0,00	0,00
	64132	Kamate na depozite po viđenju	200,00	83,74	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	83,74	0,00
	65264	Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	7.600,00	7.600,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	7.600,00	0,00
	66141	Prihodi od prodanih proizvoda	500,00	161,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	161,00	0,00
	66311	Tekuće donacije od fizičkih osoba	100,00	50,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	50,00
	66310	Tekuće donacije od trgovačkih društava	5.000,00	5.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	5.000,00
		Prenesen višak prihoda iz 2016. godine	1.078,09	1.078,09							
		REDOVNA DJELATNOST USTANOVE	747.600,00	740.993,80	736.436,30	0,00	4.557,50	0,00	0,00	0,00	0,00
	31	RASHODI ZA ZAPOSLENE	595.850,00	595.656,19	595.656,19	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	311	Plaće	499.800,00	499.791,91	499.791,91	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	3111	Plaće za redovni rad	499.800,00	499.791,91	499.791,91						
	312	Ostali rashodi za zaposlene	10.000,00	9.900,00	9.900,00						
	3121	Ostali rashodi za zaposlene	10.000,00	9.900,00	9.900,00						
	313	Doprinosi za plaće	86.050,00	85.964,28	85.964,28	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00
	3132	Doprinosi za zdravstveno osiguranje	77.500,00	77.467,75	77.467,75						
	3133	Doprinosi za obvezno osiguranje u slučaju nezaposlenosti	8.550,00	8.496,53	8.496,53						
	32	MATERIJALNI RASHODI	136.950,00	130.802,58	130.802,58	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00
	321	Naknade troškova zaposlenima	17.500,00	15.471,50	15.471,50	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00
	3211	Službena putovanja	2.000,00	935,50	935,50						
	3212	Naknade za prijevoz, za rad na terenu i odvojeni život	13.500,00	13.486,00	13.486,00						
	3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	2.000,00	1.050,00	1.050,00						
	322	Rashodi za materijal i energiju	20.000,00	19.951,96	19.951,96	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00
	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	14.450,00	14.420,83	14.420,83						
	3223	Energija	5.550,00	5.531,13	5.531,13						
	323	Rashodi za usluge	65.750,00	61.927,04	61.927,04	0,00	0,00	0,00		0,00	0,00
	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	16.850,00	16.810,44	16.810,44						
	3232	Usluge tekućeg i investic. održavanja	4.150,00	3.668,25	3.668,25						
	3234	Komunalne usluge	3.100,00	2.810,91	2.810,91						
	3235	Zakupnine i najamnine	28.350,00	28.350,00	28.350,00						
	3238	Računalne usluge	6.000,00	5.927,50	5.927,50						
	3239	Ostale usluge	7.300,00	4.359,94	4.359,94						
	329	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	33.700,00	33.452,08	33.452,08	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	3291	Naknade za rad predstav. I izvršnih tijela	22.450,00	22.402,63	22.402,63						
	3292	Premije osiguranja	1.100,00	1.043,47	1.043,47						
	3293	Reprezentacija	5.400,00	5.348,48	5.348,48						
	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	4.750,00	4.657,50	4.657,50						
	343	Ostali financijski rashodi	1.000,00	899,58	899,58	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	1.000,00	899,58	899,58						
	422	Rashodi za nabavku postrojenja i opreme	13.800,00	9.077,95	9.077,95	0,00	4.557,50	0,00	0,00	0,00	0,00
	4221	Uredska oprema I namještaj	9.000,00	8.959,95	8.959,95		0,00				
	4222	Komunikacijska oprema	200,00	118,00	118,00		0,00				
	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	4.600,00	0,00	0,00		4.557,50				
II		PROGRAMSKE AKTIVNOSTI USTANOVE	482.478,09	460.169,97	283.896,32	80.837,20	26.058,36	35.000,00	20.700,00	8.678,09	5.000,00
	32	MATERIJALNI RASHODI	482.478,09	458.603,79	283.896,32	80.837,20	26.058,36	33.433,82	20.700,00	8.678,09	5.000,00
	3211	Službena putovanja	21.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	3222	Materijal i sirovine	15.000,00	7.204,33	0,00	6.293,47	910,86	0,00	0,00	0,00	0,00
	3235	Zakupnine i najamnine	41.900,00	46.189,00	21.739,00	11.107,10	5.150,00	492,90	2.700,00	0,00	5.000,00
	3237	Intelektualne i osobne usluge	189.000,00	243.076,22	158.869,67	23.798,13	19.997,50	30.410,92	10.000,00	0,00	0,00
	3239	Ostale usluge	189.078,09	153.749,24	99.432,65	39.638,50	0,00	0,00	6.000,00	8.678,09	0,00

	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	26.000,00	8.385,00	3.855,00	0,00	0,00	2.530,00	2.000,00	0,00	0,00
		PROGRAMSKE AKTIVNOSTI I INVESTICIJE									
	1	OPĆA DJELATNOST	56.800,00	50.579,33	50.579,33	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
	3237	Intelektualne i osobne usluge	41.800,00	41.724,33	41.724,33						
	3239	Ostale usluge	5.000,00	5.000,00	5.000,00						
	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	10.000,00	3.855,00	3.855,00						
	2	MANIFESTACIJSKA DJELATNOST	121.350,00	100.179,23	42.711,80	29.956,57	3.210,86	7.000,00	4.700,00	7.600,00	5.000,00
	3211	Službena putovanja	6.500,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00		
	3222	Materijal i sirovine	13.000,00	7.204,33	0,00	6.293,47	910,86	0,00	0,00		
	3235	Zakupnine i najamnine	35.150,00	39.439,00	21.739,00	7.207,10	2.300,00	492,90	2.700,00		5.000,00
	3237	Intelektualne i osobne usluge	16.700,00	16.684,41	11.177,31	0,00	0,00	5.507,10	0,00		
	3239	Ostale usluge	34.000,00	33.851,49	9.795,49	16.456,00	0,00	0,00	0,00	7.600,00	
	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	16.000,00	3.000,00	0,00	0,00	0,00	1.000,00	2.000,00		
	3	STRUČNE KATEDRE	129.450,00	134.833,66	47.088,03	36.898,13	22.847,50	28.000,00		0,00	0,00
	3211	Službena putovanja	15.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			
	3222	Materijal i sirovine	2.000,00	1.566,18				1.566,18			
	3235	Zakupnine i najamnine	6.750,00	6.750,00	0,00	3.900,00	2.850,00	0,00			
	3237	Intelektualne i osobne usluge	49.700,00	103.877,48	35.178,03	23.798,13	19.997,50	24.903,82			
	3239	Ostale usluge	56.000,00	21.110,00	11.910,00	9.200,00	0,00	0,00			
	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0,00	0,00				0,00			
	3241	Naknade osobama izvan radnog odnosa	0,00	1.530,00	0,00	0,00	0,00	1.530,00			
	5	IZDAVAČKA DJELATNOST	174.878,09	174.577,75	143.517,16	13.982,50	0,00	0,00	16.000,00	1.078,09	0,00
	3237	Intelektualne i osobne usluge	80.800,00	80.790,00	70.790,00	0,00	0,00	0,00	10.000,00		
	3239	Ostale usluge	94.078,09	93.787,75	72.727,16	13.982,50	0,00	0,00	6.000,00	1.078,09	
	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			
I.		REDOVNA DJELATNOST USTANOVE	747.600,00	740.993,80	736.436,30	0,00	4.557,50	0,00	0,00	0,00	0,00
II.		UKUPNO PROGRAMSKE AKTIVNOSTI I POSEBNI PROGRAM	482.478,09	460.169,97	283.896,32	80.837,20	26.058,36	35.000,00	20.700,00	8.678,09	5.000,00
III.		UKUPNO	1.230.078,09	1.201.163,77	1.020.332,62	80.837,20	30.615,86	35.000,00	20.700,00	8.678,09	5.000,00
		VIŠAK/MANJAK ZA 2017.					9.678,88				